

Vannes

mag

N°144

mars/avril 2024 magazine d'information de la Ville de Vannes



Loger tout le monde



© Auteurs de vues

Vannes

Hôtel de ville
 Direction de la communication,
 pl. Maurice-Marchais - Vannes
 0297016030.
 communication@mairie-vannes.fr

Directeur de la publication
 David Robo
Rédactrice en chef
 et mise en page
 Éléonore Bohn
Photographies
 François Le Divenah
 (sauf mentions contraires)
Collaborations rédactionnelles
 Stéphanie Biju, Roselyne Belz
 et Hadrien Falcone (stagiaire).
Création de la maquette
 Etienne David
Collaboration mise en page
 Colette & Co

Illustration de couverture
 Auteurs de vues
Flashage Photext, Vannes
Impression Imaye graphic
Tirage 39500 exemplaires
Parution semaine 10
 (du 4 au 8 mars 2024).
Dépôt légal à parution -
 ISSN 1260-4186
Prochaine diffusion (n° 145)
 semaine 18 (du 29 avril au 3 mai
 2024). Vannes Mag est imprimé sur
 un papier produit à partir
 de bois issus de forêts gérées
 durablement.

Contacter le maire
 M. le Maire - Hôtel de ville
 BP 509 - 56019 Vannes CEDEX
 contact@mairie-vannes.fr
 0297016000

www.mairie-vannes.fr



04 rétro

Un Beau dimanche en famille,
 Nuit des conservatoires,
 les vœux du maire-président...

06 portrait

Rozenn Le Bris, nouvelle directrice
 des Scènes du golfe

08 clic

Nos sportifs ont du talent, Préhistorix:
 la web-série sur les traces de l'histoire

09 dans l'actu

Les porteurs de la flamme olympique,
 Les berges de La Marle, travaux du PEM,
 une salle Part'âge à Richemont...

16 nature en ville

Territoire engagé pour la nature

19 décryptage

Logement: les leviers de la Ville

22 regard

La transhumance du Vincin

24 entreprise

Sigmaphi, leader mondial de l'électro-aimant

25 Vannes pratique

Ateliers numériques, le Pass culture, Maison
 de la nature, vacances au musée...

30 reportage

Bien vivre chez soi, l'aide à domicile

32 expressions politiques

Tribunes des groupes non-majoritaires

33 focus sur

Sa Majesté carnaval

34 librairies

Les coups de cœur de Japanim

35 agenda

Les sorties et événements de mars-avril

42 interview

Olivier Calonnec, tête d'affiche de Cinécran

44 histoire

L'histoire de Château Gaillard

46 recette

L'instinct, Saint-Jacques et sarrasin



David Robo
Maire de Vannes
Maer Gwened

Des couleurs, du cœur!

Livioù, kalon!

Nous aurons deux flammes à Vannes en 2024. Une extraordinaire, la flamme olympique le 6 juin prochain, le plus grand événement planétaire célébrant la paix et la tolérance. Et une autre flamme qui n'a rien d'ordinaire, tout aussi extraordinaire, celle du bien-vivre ensemble qui fait l'identité de notre ville. Soyons-en fiers! Ce résultat, c'est la complémentarité de notre politique municipale active, près de 42 millions d'euros d'investissement en 2024 sans augmentation des impôts depuis 24 ans, aux côtés des forces vives, des associations, des bénévoles, des citoyens actifs.

Le bien-vivre ensemble s'exprimera par l'addition de projets fédérateurs. Les seniors vannetais, parfois isolés chez eux, pourront se retrouver tous les matins pour partager un café au Foyer municipal Richemont. Le sport de plein air, générateur de lien social, sera à l'honneur en cette année olympique et paralympique avec la création d'un terrain de basket extérieur, un playground 3x3, le long de la promenade de la Rabine, ainsi qu'une aire de beach-volley à Kercado. Les amoureux des animaux auront enfin un lieu de recueillement, avec un jardin du souvenir qui ouvrira au printemps à Kermesquel, le deuxième du Morbihan et un parc pour promener leur chien. À Vannes, nous sommes à l'écoute de chacune et de chacun.

La culture vibrera en 2024 avec une exposition sur Charles de Gaulle et la Bretagne place Maurice-Marchais, la création du nouveau festival Vannes Échos jazz et une nouvelle formule pour les Émancipées.

Enfin, vous le savez, je reste à votre écoute avec les réunions publiques dans vos quartiers, et dès le printemps en déambulant.

Ni hor bo div flammenn e Gwened e 2024. Unan dibar, ar flammenn olimpek a vo a-benn ar 6 a viz Mezheven, da-geñver an abadenn vedel bennañ ma vo lidet ar peoc'h hag ar gendoujañs. Hag ur flammenn arall hag a zo ken dibar arall, hani ar beviñ mat asabl hag a ra personelezh hor c'hêr. Dav deomp bout stad ennomp! Kement-se eo disoc'h hor politikerezh-kêr oberiant, hogozik 42 vilion a euroioù postet e 2024 hep kreskiñ an telloù a-c'houde 24 blez, àr un dro get labour an nerzhioù bev, ar c'hevredigezhioù, an dud a-youl-vat, ar geodedizion oberiant.

Ar beviñ mat asabl a zay da wir dre ma vo muioc'h-mui a raktresoù hag a vod an dud. Tud oadet Gwened, en digenvez er gêr gwezhavez, a c'hello em gavet bep mintin evit evet un tasad kafe asabl e Bod-kêr Richmond. Ar sport er-maez, mat evit skoulmiñ liammoù sokial, a vo laket àr wel er blez-mañ, blezad olimpek ha paralimpek, get chanterioù evit sevel un dachenn basket diavaez, ul leur c'hoarioù 3x3, a-hed Pourmenadenn ar Rabin, hag ul leur beach-volley e Kergadoù. Mignoned al loened o do ul lec'h memoriñ a-benn an taol-fin pandeogwir e vo digoret liorz an eñvor e Kamskel en nevezamzer, an eil ag ar sort-se er Mor-Bihan, hag ur park evit pourmenn get o c'hi. E Gwened e soursiamp doc'h pep unan.

Ar sevenadur a vo é virviñ ivez e 2024 en arbenn ag un diskouezadeg a-ziàr Charles de Gaulle ha Breizh e plasenn Maurice-Marchais, ar festival Gwened Dasso Jazz nevez-krouet ha stumm nevez an Émancipées.

Evit achuiñ e lârin deoc'h en-dro, mes gouiet a rit a-walc'h, e vin bepred doc'h ho selaou en tolpoù foran en ho karterioù, hag àr vale adal an nevezamzer.

© Scènes du golfe





1. Beau dimanche en famille

Plus de 3 500 personnes ont passé un Beau dimanche en famille le 21 janvier avec les Scènes du golfe. Rendez-vous le 7 avril pour le prochain.

2. Nuit des conservatoires

Musique, expositions et ateliers participatifs ont rythmé cette nuit musicale gratuite du 27 janvier.

3. Shooting de haute volée

Décor improbable pour le trampoliniste Julian Chartier shooté par Gwenvaël Engel, en vue d'une exposition sportive à découvrir au printemps...

4. Vœux 2024

Début d'année, le maire de Vannes et président de l'agglo a présenté ses vœux et rappelé la lisibilité de l'action publique pour les 178 000 habitants du territoire.

portrait

Rozenn Le Bris



À la barre des Scènes du golfe

Fidèle à ses origines bretonnes, Rozenn Le Bris aura bien bourlingué. Étonnante voyageuse guidée par un fil rouge, celui de l'écriture. Le 1^{er} mars elle entame un nouveau chapitre, consacré aux Scènes du golfe.

Toute de bleue vêtue, la nouvelle directrice des Scènes du golfe a jeté l'ancre à Vannes depuis le 1^{er} mars. Cette native de Brest qui revendique ses origines sud-finistériennes, a écumé quelques ports et baigné dans le bassin méditerranéen avant de remettre le cap vers la Bretagne. Qualifiant même ce retour de « *valeur cardinale* », attachée à son territoire, elle imagine déjà des rendez-vous faisant la part belle à la jeune scène celt.

L'odyssée de Rozenn débute au Lieu unique à Nantes, où elle découvre son appétence pour les arts de la rue à travers la compagnie de théâtre Royal de Luxe. Premiers balbutiements avec différentes esthétiques culturelles qui se transformeront en dialogues. Un fil rouge qui accompagnera cette Bretonne passionnée par les écritures au sens large.

Après un rapide passage au Livre maritime à Concarneau, la bigoudène embarque pour la porte Océane et investit le poste de directrice du festival Le Goût des autres et Lire au Havre. Dans la cité normande, Rozenn s'attelle à irriguer culturellement le territoire. Rétrospectivement elle y voit un lien avec le festival des Émancipées de Vannes. "Avec Ghislaine (Gouby, précédente directrice des Scènes du golfe et directrice du festival des Émancipées, N.D.L.R.) nous sommes dans la même veine; l'envie de travailler autrement la rencontre avec l'écriture et la rendre plus scénique."

Riche de son expérience dans la ville du Havre, elle franchit la Méditerranée pour devenir attachée culturelle en Tunisie sous couvert du ministère des Affaires étrangères français. Son propos? Le livre, évidemment. Durant trois années elle façonnera son idée de faire du territoire un lieu de convergence qui peut être renforcé par le fait de se trouver sur une façade maritime. Elle rejoint ensuite la Villa Gillet, un lieu de création et de rencontres à Lyon. Cette maison internationale des écritures contemporaines, Rozenn l'occupe deux ans avant de se lancer

“ J'aimerais ouvrir sur de nouvelles esthétiques, comme la poésie sonore, les arts déclamatoires et les écritures numériques. ”

dans une aventure « *incroyable* », celle de la MéCa à Aix-en-Provence. En deux ans, elle crée en accéléré le festival Les Promesses de l'aube qui promet des rencontres autour de nouvelles narrations. Portée par le vent du sud, la nouvelle directrice des Scènes du golfe, aimerait « *ouvrir sur de nouvelles esthétiques, comme la poésie sonore, les arts déclamatoires et les écritures numériques.* »

Arrivée à bon port, Rozenn hisse la volonté de mettre Vannes dans un éco-système en mouvement et d'en faire un lieu de confluences.



Le tweet de @Mairie de Vannes

À l'onde de #VannesMAG: le premier podcast d'une longue série!
→ À écouter sur le site de la ville de Vannes.



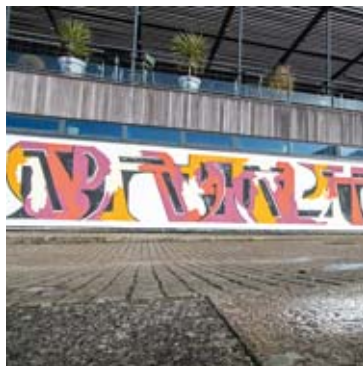
Vannes mag show

“
en deux fois
56
secondes
”

Avez-vous vu le teaser de Vannes mag? Rendez-vous sur la chaîne YouTube MairiedeVannes.



Le M.U.R., 7^e édition



L'artiste Arnaud Enroc est engagé dans une démarche écologique. Pour sa réalisation, il a utilisé des pots de peinture que le M.U.R. avait en stock. À admirer jusqu'en avril, quai Bernard-Moitessier près du B.R.E.F.

→ Reel sur le compte Instagram Ville de Vannes.

Vannes terre de sports

portraits d'athlètes

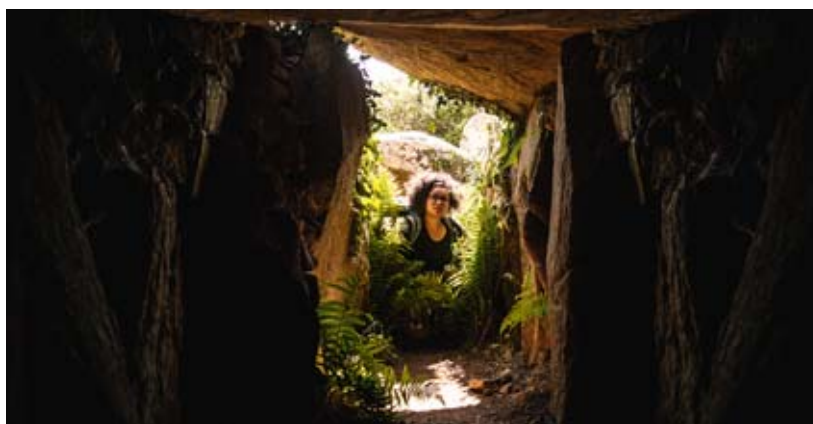


Théodore Liot, coureur de demi-fond a donné le coup d'envoi de cette nouvelle série de portraits de Vannetais. Après Vannes a du talent, Vannes terre de sports, année olympique oblige, les sportifs ont eux aussi droit à leur coup de projecteur. Un tour de chauffe en images pour mieux connaître ou découvrir les champions du territoire qui rayonnent aux niveaux national et international!

→ Six portraits à voir sur la chaîne YouTube MairiedeVannes

Préhistorex

la websérie documentaire du Mégalithisme



Ismaheïn Marzougui part sur les traces des mégalithes morbihannais.

Afin de sensibiliser le grand public au patrimoine mégalithique du Morbihan, Ismaheïn Marzougui vient d'achever la première saison de sa websérie Préhistorex. La Vannetaise a produit 12 épisodes disponibles gratuitement sur sa chaîne YouTube. À travers des formats courts et ludiques, la photographe et férue d'histoire embarque les spectateurs sur les traces des sociétés néolithiques. D'Arzon à Carnac en passant par le

golfe, la documentariste retrace le travail des archéologues et met en lumière le savoir-faire architectural de nombre de monuments. Avec l'objectif en toile de fond, de favoriser la conservation de lieux en accès libre et exposés à des incivilités.

Tous les épisodes en flashant ce QR-Code



dans l'actu

La flamme olympique fera étape à Vannes le 6 juin. Pour l'acheminer jusqu'au port et allumer le chaudron, plusieurs porteurs se relayeront. La Ville a choisi quatre personnalités connues et reconnues dans le monde associatif et sportif pour faire rayonner les valeurs de l'olympisme.





Un lit bien bordé pour la Marle

C'est un chantier d'envergure qu'a accueilli le jardin des remparts en octobre 2023 ; la dernière tranche de travaux aux abords de la Marle. 700 m de mur le long de la rivière ont été refaits, nécessitant l'installation d'importants batardeaux.

Les berges de la Marle sont flambant neuves. Trois phases de travaux ont permis une réfection des nombreux murs maçonnés et ouvrages de soutènement aux jardins des remparts et du château de l'Hermine. Suite à un diagnostic réalisé sur les deux jardins, une enveloppe de 2155000 € a été

allouée pour sécuriser dans un premier temps, en 2019, les ouvrages de soutènement de la rue Francis-Decker et remplacer les passerelles dans les jardins de l'Hermine.

Les deuxième et troisième tranches des travaux prévoyaient un nettoyage et rejointement des soutènements des rues Francis-Decker et Alexandre-Le Pontois, ainsi qu'une remise en état des ouvrages maçonnés. Les murets en pierre des berges ont été renforcés

et la pose de gabions a également été réalisée.

L'intégralité du chantier, dont la maîtrise d'œuvre avait été confiée à BE Artelia, réalisé par l'entreprise Bâtiment moderne breton et supervisé par la Ville, aura pris presque une année. Il s'est achevé en octobre 2023, avec la reprise des marches en pierre de l'escalier Sud du parc de la Garenne et le remplacement du garde-corps du mur de la rue Alexandre-Le Pontois.



Flamme olympique

les porteurs vannetais sont prêts!



De g. à dr. : Bénédicte Le Moal, Patricia Picot, Franck David et Jean-Claude Lepeletier.

Les quatre porteurs de la flamme olympique pour la ville de Vannes se relaieront pour transporter ce feu sacré. Bénédicte Le Moal, présidente de la Vannetaise et fondatrice de la course en faveur d'œuvres caritatives qui luttent contre le cancer féminin, y voit une « reconnaissance pour toute notre belle association qui se mobilise davantage chaque année. » Multimédaillée des Jeux paralympiques, l'escrimeuse en or aux JO de Barcelone en 1992, d'Atlanta en 1996 et de Sydney en 2000, Patricia Picot réalisera 200 mètres, au même titre que Franck David, champion olympique de planche à voile en 1992 aux JO de Barcelone. Une fierté et un honneur, partagé par Jean-Claude Lepeletier, président de l'ASPTT pendant 18 ans, l'une des plus grosses associations sportives de Vannes, tout un symbole. Rendez-vous le 6 juin pour voir la flamme allumer le chaudron sur l'esplanade du port!

En attendant les JO

En attendant la flamme des Jeux olympiques, plusieurs rendez-vous jalonnent le calendrier vannetais.

→ Du 16 au 19 avril: exposition Casden « Sport et citoyenneté »

Un chapiteau sera installé à la Rabine pour accueillir cette exposition sur les 31 olympiades à travers l'entrée des disciplines, les faits marquants et les contextes géopolitiques. Chaque matin, à 10h15, le film "LA couleur de la victoire", l'histoire de Jesse Owens, sera projeté sur l'écran géant du stade de la Rabine.

→ Concours de posters du 18 mars au 21 avril

Les écoles primaires vannetaises ont réalisé un poster sur les Jeux olympiques, votez en ligne pour votre préféré sur: jeparticipe.vannes.fr

Lors du passage de la flamme, le 6 juin, les posters seront affichés.

→ Le grand relais, le 4 mai

Un parcours de 2024 mètres autour du port s'effectuera, de 10 h à 17 h par les clubs sportifs. En parallèle des ateliers de roller, skate, basket, badminton, athlétisme et escrime seront accessibles à tous.



La Journée de la forme qui s'est déroulée mi-janvier à la salle omnisports de Kercado a rassemblé plus de 200 participants. Cette opération, menée par l'UBS, était l'occasion de tester son état physique, mais aussi de rencontrer des experts du sport. L'objectif était de sensibiliser et lutter contre la sédentarité.



Les enfants de l'école Armorique ont travaillé sur les œuvres de Mariano Otero et ont restitué leurs travaux au musée, début janvier, avec Marie-Alice Otero en invitée surprise.

Les œuvres d'Otero vues à travers les yeux des écoliers

Les élèves de CP de l'école Armorique ont exploré diverses pratiques artistiques, à partir de l'exposition temporaire Mariano Otero, la grâce du trait. Un projet réalisé dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturelle.

Entre le 5 octobre 2023 et le 11 janvier 2024, les élèves de classe préparatoire de l'école Armorique ont baigné dans l'univers de Mariano Otero. Connue pour ses représentations des baigneuses, l'artiste madrileno-rennais était exposé au musée des beaux-arts La Cohue jusqu'au 31 janvier. Mais avant le clap de fin de mise en lumière du peintre, les élèves ont présenté leurs œuvres, réalisées avec l'accompagnement de l'artiste-plasticienne Erika Raïo (photo ci-contre). Le point de départ a été la visite de l'exposition, puis des rendez-vous hebdomadaires de 2 h, durant lesquels les primaires ont réalisé des autoportraits au pastel, se sont essayés à la gravure, ont visité l'atelier d'Erika au BREF, et ont répondu à une interview sur Radio Kalon. "Ils ont fait preuve d'un enthousiasme incroyable,

se souvient Erika. J'ai adapté le projet à leurs capacités car je voulais qu'ils acquièrent des techniques. D'ailleurs à la fin des séances certains voulaient continuer à la maison."

Baignés dans l'univers du peintre

Le jour de la restitution, au musée de La Cohue, l'institutrice Delphine Portelli prévient les parents sur le ton de l'humour: "Si vos enfants vous réclament des crayons de couleurs et de la peinture, ne nous en voulez pas." La classe est composée de 17 élèves dont certains sont inscrits au dispositif ULIS (unité localisée pour l'inclusion scolaire) et d'autres sont allophones et tous ensemble, ils ont réalisé une grande affiche regroupant leur travail commun qui a été exposée au musée. La boucle a été bouclée avec la restitution de ce projet à La Cohue, sous le regard ému de Marie-Alice Otero, veuve de l'artiste et invitée surprise. "Mariano aurait été très heureux, il avait l'habitude d'animer des classes d'enfants, il aimait beaucoup. Je suis admirative de la qualité du travail rendu."

Tout au long de l'année scolaire, les écoles explorent les expositions et les collections du musée à travers des visites-ateliers. Les projets EAC se poursuivent également au Conservatoire, au Kiosque et l'Agglomération avec la thématique du jazz à venir.

Flashez ce QR-code pour voir la journée de restitution au musée de La Cohue



Part'âge, se retrouver autour d'un café

Au 24, rue Richemont, une salle dédiée aux personnes isolées a ouvert au mois de janvier. Animé par le dispositif Vannes Part'âge, ce lieu à côté du foyer Pasteur a vocation de permettre de renouer du lien social pour les personnes isolées. Ouvert de 10 h à 12 h et accessible aux Vannetais de plus de 60 ans, cet endroit ressource permet de passer un temps de convivialité. Autour d'un café, accompagné de discussion et de jeux, les jeunes du Service civique accueillent les personnes et leurs aidants qui se présentent spontanément.

Les animations peuvent aussi être assurées par l'un des 23 bénévoles de Part'âge qui se mobilisent et accompagnent des ateliers, ainsi que des visites à domicile auprès des 70 personnes inscrites dans le dispositif.



Dans la salle Vannes Part'âge, les membres du Service civique, Héloïse, Dimitri et Samantha, accueillent des Vannetais, comme Basile, le temps par exemple d'une partie de Triomino.

B.R.E.F. le projet prolongé

La convention d'occupation précaire signée avec le B.R.E.F est prolongée jusqu'au 31 décembre 2024. Le bar ruche artistique éphémère et fertile s'est installé le 1^{er} avril 2022 dans l'ancien bâtiment de la Direction départementale des territoires et de la mer du Morbihan. Précédemment occupé par le projet Dédale, axé sur le street-art, B.R.E.F accueille des artistes en résidence. Ces derniers restituent ensuite leur travail auprès du grand public, lors de concerts, expositions, représentations scéniques...

Un appel à projet du tiers-lieu de la Rive gauche sera lancé cet été, en vue d'une occupation pérenne.

→ 2 ans du B.R.E.F, les 6 et 7 avril, samedi, de 14 h à 2 h et dimanche, de 17 h à 22 h. Entrée gratuite.



PEM: le chantier sud jusqu'en juin

Les travaux du Pôle d'échanges multimodal vont bon train. Depuis le début d'année, le chantier a basculé côté sud. La livraison du projet est prévue pour décembre 2025.

En 2023, les travaux se sont concentrés rue de Strasbourg, dévoilant en fin d'année une rue apaisée et deux nouveaux parkings payants, P2 et P3, respectivement de 170 places et 200 places.



Le parking P1 a été entièrement réaménagé durant les mois de janvier et février.

Parking courte-durée

Le chantier s'est déplacé début 2024 au sud de la gare, dans l'avenue Favrel-et-Lincy, avec le parking P1. Celui-ci a été réaménagé et a rouvert fin février, avec 78 places en courte-durée, dont les 15 premières minutes seront gratuites. La gare routière, quant à elle, a été déplacée pour s'implanter dans le prolongement du bâtiment

voyageur, en direction de l'hôpital. Dans le respect du planning des travaux, c'est désormais au tour de la voirie devant la gare de voirie et du haut de la rue des 4-Frères-Créac'h. Cette nouvelle phase a, de fait, engendré des implications sur les circulations dans le secteur: l'avenue Favrel-et-Lincy est aujourd'hui à sens unique pour les voitures et deux-

roues motorisées dans le sens ouest-est, c'est-à-dire du giratoire de la gare SNCF vers l'hôpital. Pour atteindre la gare, au départ de l'hôpital, de nouveaux itinéraires sont mis en place.

→ Suivez les travaux sur www.golfedumorbihan-vannesagglomeration.bzh/pem-gare-vannes

Pistes cyclables vers Plescop et Arradon, les projets avancent



Une piste cyclable d'un kilomètre sera réalisée entre les mois de mars et mai, de Vannes en direction d'Arradon. La Ville fait aménager une voie bilatérale, dotée d'une bordure chanfreinée pour sécuriser le trajet des cyclistes allant du giratoire du Vincin à celui des Îles. Ce chantier sera également l'occasion pour l'Agglo d'engager des travaux sur le réseau d'eau. Durant cette période, les véhicules seront déviés

vers la route du Vincin.

La voie cyclable en direction de Plescop, continue d'avancer. La phase 2 est désormais enclenchée au niveau du rond-point de Boisy qui intégrera la priorité aux vélos. Une portion de la route de Sainte-Anne sera fermée jusqu'au 29 mars, des déviations sont mises en place via les rues adjacentes. Le projet complet prévoit de relier Vannes et Plescop à vélo d'ici 2025.

Elles font le mois de mars



À Vannes "Elles, féminin pluriel" promet, durant tout le mois de mars, une série d'évènements et de rendez-vous permettant de réfléchir sur l'égalité femme - homme.

Un atelier pour prendre soin de soi, une fresque sur le sexisme, un jeu de société qui porte sur les inégalités... ou encore des séances sportives réservées aux femmes, la journée du 8 mars consacrée aux droits des femmes, s'étend sur tout le mois de mars. Les centres socioculturels, médiathèques et partenaires de la ville de Vannes se mobilisent pour "Elles, féminin pluriel".

La question de la place des femmes dans le sport, le jeudi 7 mars, à 18h30 à l'auditorium des Carmes sera l'occasion d'échanger avec des sportives vannetaises et Dorianne Gomet, historienne du sport. Il sera ensuite question du cyberharcèlement, le 13 mars à 14 h au centre Victor-Hugo avec Clic & Vannes. Mais aussi un temps de se poser des questions de femmes: "Mon corps, ses changements et bouleversements" animé par le Centre de santé sexuelle, le Relais prévention santé et la conseillère en économie sociale familiale, le 18 mars au centre socioculturel Le Rohan.

Des spectacles mettront en lumière des scènes de vie et comment faire évoluer les mentalités. "Les stéréotypes", spectacle conçu par les enfants, se jouera le vendredi 8 mars à 16 h au centre socioculturel Le Rohan, tandis qu'un théâtre-forum, "Égalité/réalité" à 19 h à la médiathèque du palais des arts, avec la compagnie Impro infini.

Place aux femmes artistes

Entre concerts, expositions et théâtre, les femmes sont mises à l'honneur durant ce mois de mars. L'artiste plasticienne japonaise, Akiko Okubo expose du 6 au 24 mars au 1^{er} étage du B.R.E.F, du mardi au dimanche de 15 h à 19 h. Côté musique trois musiciennes chanteuses sont programmées sur la scène du B.R.E.F. Audrey Henry avec TINP (This is not punk), le 9 mars à 21 h; Émilie Rouge Feu et son univers poétique slam, le 15 mars à 21 h; Judith Kiddo au synthé pop, le 23 mars à 21 h. Sur les planches des Scènes du Golfe Pauline et Emilie Capliez présenteront des femmes plurielles et puissantes dans la représentation "Des femmes qui nagent", le mardi 26 mars à 20 h au Palais des arts.

Flashez ce QR-code pour accéder à l'intégralité du programme "Elles"



1 et 2. Judith Kiddo et Audrey Henry seront en concert au B.R.E.F.
3. "Sport de filles" sera diffusé le 12 mars à 19 h au Palais des arts.

Prenez date

Jusqu'au 30 mars

CHANGER LES RÈGLES

Exposition des illustratrices Mirion Malle et Lucia Zamolo, qui ont donné chacune leur vision des règles, un sujet encore tabou, à destination des jeunes. Entrée libre aux horaires d'ouverture de la médiathèque de Beupré/Tohannic/ Tout public.

20 & 27 mars

STAGE DE SELF-DÉFENSE

À 14 h. Animé par le Comité de la savate boxe française 56. Gratuit sur inscription. Durée: 2 h 30. Centre socioculturel Le Rohan.

25 mars

ON SE FAIT PLAISIR

De 10 h à 12 h. Le magasin Partage et le CIDFF proposent un temps pour vous. Tout public / Gratuit sur inscription.



Territoire engagé pour la nature vers un fleurissement durable



Promenade de la Rabine, la prairie fleurie attire les oiseaux et insectes.

Le label Territoire engagé pour la nature a été décerné à la ville de Vannes le 8 janvier dernier. Une distinction à renouveler tous les trois ans qui valorise les actions en faveur de la biodiversité et la résilience des collectivités face aux évolutions climatiques.

Des atouts verts

Végétalisation des cours d'écoles, projet de renouvellement urbain du quartier de Cliscouët, 300 ha d'espaces verts gérés par la collectivité et

640 ha de forêts et milieux semi-naturels, Vannes multiplie les projets en faveur de la cohabitation entre la nature et l'urbain. Si le centre-ville reste très minéral, le reste de la ville dispose de nombreux atouts verts, à commencer par des espaces protégés comme les rives du Vincin, la Pointe des Emigrés ou encore l'espace naturel de Beau-pré-Lalande. À ceux-là s'ajoutent une zone Natura 2000 et le Parc naturel régional. De plus, la Ville s'est engagée sur les questions de préservation de la biodiversité comme la réalisation

d'un Atlas de biodiversité communal, mais aussi la modification du plan local d'urbanisme intégrant une protection réglementaire du patrimoine arboré. Sans oublier la mise en valeur des zones humides, ainsi que la gestion différenciée des espaces verts. Pour la partie fleurie, le choix se porte désormais vers un fleurissement plus durable avec des essences adaptées aux conditions pédoclimatiques. En clair, la bonne plante au bon endroit !

Des chênes de Hongrie

Le service des espaces verts de la ville a procédé, fin janvier, à la plantation de 12 chênes de Hongrie "Quercus frainetto" en tige de force 25/30 de 7 m de hauteur dans la rue Henri-Dunant. Un reboisement qui intervient suite aux travaux de réfection réalisés sur la voie. Celle-ci dispose désormais de places des stationnements aménagées, tandis que le feu, au croisement de la rue Robert-Schumann a été remplacé par un rond-point.





décryptage

Ville où il fait bon vivre, régulièrement classée dans les tops, Vannes attire. Au point de devoir prendre des mesures pour permettre à chacun de se loger.

Quels sont les leviers que la municipalité a décidé d'actionner pour faire face aux nouveaux enjeux du territoire ?

Logement: les leviers de la Ville

Le conseil municipal du 18 décembre 2023 a voté plusieurs mesures concernant l'habitat à Vannes. Face à une crise nationale du logement, la Ville se dote de moyens afin de débloquent certaines situations.

Parmi les mesures phares votées lors du conseil municipal du 18 décembre, la régulation des meublés de tourisme. Le point a été voté à l'unanimité. Face à une augmentation sur le territoire du nombre de meublés touristiques, la Ville a décidé de les encadrer.

Désormais, un propriétaire ne pourra détenir que deux biens locatifs à Vannes, dont un dans le périmètre du centre-ville. Et pour débloquent des logements étudiants, une dérogation pourra être délivrée aux propriétaires qui proposent un bail de neuf mois en mobilité et trois mois maximum en meublé de tourisme. « *On veut remettre des résidences principales sur le marché locatif* », explique Hortense Le Pape, maire-adjointe en charge de l'Urbanisme et présidente de Morbihan Habitat. L'objectif affiché est celui de maintenir du logement pour les actifs et les étudiants, tout en permettant la création de meublés, profitables au tourisme et au commerce.

Rénover l'ancien

Dans la continuité de l'Opah-ru, Opération programmée d'amélioration de l'habitat pour les copropriétés et renouvellement urbain, adoptée en 2021, la Ville se dote en plus de l'ORI. Cet acronyme désigne l'Opération de restauration immo-

bière et vise les propriétaires de biens dans d'anciens bâtiments.

En s'appuyant sur une déclaration d'utilité publique, prononcée par arrêté préfectoral, les propriétaires d'habitations fortement dégradées ou laissées vacantes depuis plusieurs années, peuvent être enjoins à réaliser les travaux de remise en état. « *Cela nous permet de lutter contre la vacance et de remettre des logements sur le marché locatif* », souligne l'élue en charge du dossier. En ajoutant que pour obtenir des aides au financement, l'agence Urbanis accompagne les propriétaires dans leurs démarches.

Dans ce cadre, neuf immeubles, représentant 49 logements, dont 19 vacants ont été identifiés et sont concernés par cette opération.

Favoriser l'accès à la propriété

Enfin le dernier point concerne l'obligation de produire du logement social. Depuis 2017, lorsqu'un programme neuf prévoyant la création de 20 logements et plus, le promoteur devait réaliser 25 % d'habitats sociaux. Dorénavant au-delà de 600 m² de surface de plancher, il est obligatoire d'en programmer 25 % en logement locatif social ou en Bail réel solidaire. Et au-delà de

1200 m² de plancher, cette obligation passe à 35 %, dont 20 % pour la location et 15 % pour l'accession sociale à la propriété.

Le Bail réel solidaire

Avec le Bail réel solidaire (BRS), l'accession sociale à la propriété est favorisée. L'Organisme de foncier solidaire reste propriétaire du terrain, mais les acquéreurs sont propriétaires du bâti. En contrepartie, la redevance foncière mensuelle s'élève à 1 € le mètre carré. La mesure n'est en place que depuis quelques mois, car Vannes est passée en zone tendue en octobre 2023.

Le premier programme BRS du Morbihan, a démarré avec la pose de la première pierre de l'ensemble Koadig le 5 décembre, dans le quartier de Vannes Bocage. Une opération immobilière de 42 appartements, portée par Morbihan Habitat et l'Organisme de foncier solidaire de Golfe du Morbihan Vannes Agglomération. « *Cela permet à des ménages d'habiter dans des lieux auxquels ils n'auraient pas eu accès, constate la présidente de Morbihan Habitat. Quant à la revente, la plus-value est encadrée selon l'indice de référence des loyers.* »



Le conseil municipal du 18 décembre 2023, a voté la limitation des meublés de tourisme dans le centre-ville.



Des programmes de rénovation de l'ancien visent à remettre des biens sur le marché locatif. L'opération de restauration immobilière prévoit la remise en état de l'habitat, l'accès aux services de secours et la modernisation du bâti. Ce programme est mis en place par la collectivité à travers une déclaration d'utilité publique (DUP), pour contraindre les propriétaires à réhabiliter leurs immeubles dégradés, sous peine d'expropriation.

450

Avec l'Opération programmée d'amélioration de l'habitat et de renouvellement urbain, la Ville espère remettre 450 logements sur le marché de l'immobilier.



Hortense Le Pape

Maire adjointe en charge de l'Urbanisme, Affaires foncières et domaniales, des Bâtiments et de l'Habitat. Présidente de Morbihan habitat.

“ Nous voulons des gens qui habitent et travaillent sur le territoire pour éviter les transports pendulaires. Les loyers privés sont devenus trop élevés. Avant, il y avait une rotation de 14 % par an dans le logement social, aujourd'hui nous sommes à 6%. Les gens ne quittent plus leur logement social pour aller dans le privé ou accéder à la propriété. Le parcours résidentiel est actuellement bloqué; il est urgent de le relancer. ”



Avec le dispositif Un toit 2 générations, seniors et étudiants cohabitent. Une manière de permettre aux plus anciens de rester à domicile et aux étudiants de se loger.

Étudiants et si la clef c'était la mixité ?

Vannes est le troisième pôle universitaire breton avec plus de 9 000 étudiants. Pourtant, moins de 1 500 logements ont été recensés pour cette population. Comment remédier à ce manque, sachant qu'un campus dédié à la cybersécurité et aux data sciences est prévu en 2025.

Les étudiants représentent aujourd'hui 17 % de la population vannetaise. Un chiffre qui augmentera inévitablement avec l'arrivée d'un nouveau campus en 2025, spécialisé dans la cybersécurité et les data sciences. Dans la même année, la livraison d'une résidence privée à Tohannic de 230 logements est annoncée. La Ville vient d'adopter une mesure pour recenser et mieux maîtriser le nombre de meublés de tourisme. Cette décision vise à récupérer des logements dont une partie pour les étudiants (voir article précé-

dent). L'objectif est de permettre aux 9 000 étudiants de se loger, dans un contexte de tension immobilière. Si les résidences étudiantes et foyers jeunes travailleurs affichent rapidement complet, le Bureau information jeunesse dispose d'une liste de propriétaires et assure la mise en réseau, certains programmes misent sur la mixité.

La colocation intergénérationnelle, avec le programme Un toit, 2 générations, a vocation à se développer. L'association Info jeunes Lorient propose de former des binômes entre un

senior et un étudiant. Une formule gagnant-gagnant où les jeunes habitent chez une personne âgée disposant d'une chambre, moyennant un loyer modique et en échanges de services rendus à l'hébergeur. À la résidence Pasteur, un dispositif permet aux étudiants d'être logés à faible coût pour favoriser les liens intergénérationnels avec les aînés.

Enfin la colocation solidaire à Kercardo, lancée à la rentrée dernière prévoit dix logements meublés et équipés en contrepartie d'une participation à la vie du quartier.

Renouvellement urbain redessiner la ville

Véritable enjeu du territoire, l'heure est au renouvellement des parcs immobiliers avec le reclassement des friches industrielles et commerciales, afin de tenir l'objectif ZAN: Zéro artificialisation nette à l'horizon 2050. C'est donc dans un contexte de densification de la ville et d'une meilleure prise en compte des conséquences environnementales de l'aménagement des sols que s'inscrivent les nouveaux programmes immobiliers. Depuis le 1^{er} janvier 2023, Bretagne Sud habitat, Lorient habitat et Vannes Golfe habitat ont fusionné pour donner naissance à Morbihan habitat. Ce nouvel acteur, propriétaire du foncier, fait appel à des promoteurs privés pour imaginer des projets immobiliers tournés la mixité des usages. Une réponse à l'étalement urbain tout en favorisant les déplacements de proximité. Le tout validé par les permis de construire délivrés par la Ville.

Square du Morbihan

Le futur square du Morbihan intègre des logements sociaux, des baux réels solidaires et des privés, portés par Bouygues et dessiné par le cabinet d'architecture Tetrarc. Aux habitats s'ajoutent des infrastructures de services, le tout dans un ensemble écoresponsable qui sortira de terre en 2026 à deux pas de Conleau.

Cité Le Bris

Coup de pelleuse en ce début d'année sur les immeubles de la Cité Le Bris, avenue de La Marne (en photo). La déconstruction des 100 logements sociaux érigés en 1963, laissera la place à 130 hébergements et locaux disséminés en quatre îlots de maximum trois étages. L'un d'entre eux sera à la charge du promoteur Arc et l'agence d'architectes Alta. La mixité des habitats, favorisant les rencontres et l'accès à des équipements, ainsi



La Cité Le Bris vient d'amorcer sa déconstruction. Dans le Morbihan 3 000 logements sont concernés par des programmes de renouvellement urbain.

que des services est au cœur du programme qui accueillera les premiers habitants en 2027.

À venir...

Au calendrier du renouvellement, la Cité des Korrigans, La Bourdonnaye et Kercado seront les prochains défis.



© Cabinet Arcrau



© Giboire/ Kreation



© Alta Architectes/Urbanistes/2Pixels

Les Rives du Rohan

Construits par le promoteur Promogim sur un ancien entrepôt de 800 m², trois bâtiments s'articulent autour de la rivière du Rohan qui s'écoule, à nouveau, à l'air libre. Des loyers modérés sont proposés par Morbihan Habitat pour des appartements allant du T2 au T4.

→ Livraison mai 2024, 138 logements dont 34 sociaux.

Renaissance

L'ancienne Caisse primaire d'assurance maladie du boulevard de la Paix a été vidée de son contenu amianté. L'architecture de la grande tour, symbole des constructions des années 70 a été conservée par le promoteur Giboire qui prévoit aussi un parc paysager, traversé par le Rohan.

→ Livraison prévue deuxième trimestre 2025, 174 logements dont 36 sociaux.

Le Belvédère

Détruite en 2011, l'ancienne clinique Sainte-Claire avait vécu un sinistre en avril 2010. Un incendie s'était déclaré, laissant le bâtiment avec des dégâts considérables. Le site renaîtra de ses cendres avec le projet Le Belvédère, promu par Nexity, avec trois bâtiments dans le quartier de Rohan.

→ Livraison prévue deuxième trimestre 2025, 126 logements dont 17 sociaux.

Transhumance au Vincin

La ferme du Vincin a opéré sa transhumance jeudi 18 janvier. Quarante-sept brebis ont été menées depuis la prairie de Conleau jusqu'à la Bergerie de Bernus, afin qu'elles puissent mettre bas. Le trajet a duré une petite heure, le temps de parcourir le sentier côtier du Vincin, soit presque 3 km sous les yeux de plusieurs curieux.

→ Vidéo de la transhumance sur la chaîne YouTube MairiedeVannes



Sigmaphi leader mondial des électro-aimants



© Stéphanie Biju

Sigmaphi, dont Sébastien Longelin est le nouveau PDG, fabrique des électro-aimants de quelques kilos à plusieurs tonnes.

Zone du Prat, Sigmaphi conçoit et fabrique des systèmes magnétiques pour accélérateurs de particules, pour des entreprises et centres de recherche mondiaux à la pointe de la technologie. Cette pépète vannetaise veut investir les marchés de demain.

Imaginez un tunnel-autoroute, long de quelques mètres à quelques dizaines de kilomètres, dans lequel circulent des faisceaux de particules chargées en électricité, de la taille d'un atome ou plus petites. Le plus connu des accélérateurs de particules ? Celui du Conseil européen pour la recherche nucléaire (CERN), à Genève, équipé d'électro-aimants fabriqués à Vannes, entre les murs de Sigmaphi. Cette PME de 130 salariés collabore ainsi avec des entreprises et centres de recherche à la pointe de l'innovation mondiale. En 40 ans, Sigmaphi a, entre autres, fourni le CNRS, le centre CEA (Paris-Saclay, le groupe IBA spécialisé dans le traitement du cancer par proton-thérapie)...

« Dans ces accélérateurs, nos électro-aimants guident, orientent les particules afin qu'elles ne s'éparpillent pas », simplifie Sébastien Longelin, nouveau PDG de cette pépète van-

netaise. Dans le monde, on recense seulement une dizaine de fabricants de systèmes magnétiques pour accélérateurs de particules.

Créée en 1981, Sigmaphi travaille essentiellement à l'international depuis 2001 et sous l'impulsion de Jean-Luc Lancelot. Fin 2021, mauvaise conjoncture aidant, la société est au bord du dépôt de bilan lorsqu'elle est reprise par le fonds d'investissement Breizh Rebond. Depuis, Sigmaphi redresse la barre. Son chiffre d'affaires est passé de 13 M€ en 2021 à 21 M€ en 2023. « Le retour à la rentabilité est prévu en 2024 », annonce Sébastien Longelin.

Outil modernisé et recrutement

Modernisation de l'outil (une nouvelle usine est en réflexion), renforcement des compétences en R&D et de la

démarche RSE, recrutement, digitalisation des process pour gagner en performance... Ces projets à 3 ans doivent affirmer une position de leader mondial sur les secteurs de la recherche et du médical. La stratégie vise aussi à investir des marchés émergents, dont la production d'énergie par fusion. « Nous travaillons au co-développement de nouveaux systèmes avec une des start-up américaines les plus prometteuses dans ce domaine. »

Fusion nucléaire, proton-thérapie... « sont l'énergie, la médecine de demain », observe Sébastien Longelin. Récompensé par un Trophée de l'Éco de GMVA, cet esprit novateur est aussi en phase avec la vision de Sigmaphi : « Accélérer la transition vers un monde meilleur ».

→ www.sigmpahi.fr

(*) Commissariat à l'énergie atomique

Petits découvreurs bienvenue au club!



Le club des petits découvreurs reprend du service à toutes les vacances scolaires. C'est le moment pour les enfants de 4 à 12 ans, de participer à des activités proposées par les musées ou dans la ville. Réservations 0297 445202 ou ciap-limur@gmvaglo.bzh. Tarif: 4 €.

Pour les 4 - 6 ans

Rendez-vous à l'Hôtel de Limur, à 10 h, les: 6 & 8 mars à 10 h, Qui a volé le goûter de Pierre-Armand; 7 mars & 25 avril, Nos voisins les animaux; 24, 26 & 29 avril, À la recherche de Rambouille.

Pour les 4 - 8 ans

Rendez-vous aux lavoirs de la Garenne, à 10 h, les: 4 mars & 22 avril, Loustic a disparu!; 5 mars, 23 & 30 avril, À l'assaut des remparts!

Pour les 7 - 12 ans

Rendez-vous à l'Hôtel de Limur, à 15 h, les: 5 mars, Crée ton blason!; 6 & 8 mars, « Chic! Une grande maison »; 7 mars & 25 avril, L'architecte de l'extrême; 23 & 30 avril, Crée ton enseigne!; 24, 26 & 29 avril, initiation aux différents métiers de l'archéologie.

Radars de mesure Contrôles de vitesse



De nombreuses rues sont limitées à 30 km/h, les grands axes restent à 50 km/h.

Des radars pédagogiques mesurent la vitesse dans les rues de Vannes. Voici les résultats enregistrés:

Rue de Metz: rue à sens unique, vitesse réglementaire: 30 km/heure. La vitesse moyenne observée entre le 23 décembre et 23 janvier était de 33 km/h.

Rue du 28^e-R.-A: rue à double-sens, vitesse réglementaire: 30 km/heures. La vitesse moyenne observée entre les 23 décembre et 9 janvier était de 25 km/h.

Infos +



Vannes mag en audio

L'Association des donneurs de voix - Bibliothèque sonore de Vannes - réalise une version sonore du magazine municipal. Tous les textes sont lus à haute voix par les bénévoles de l'association et enregistrés sur CD audio. Ce service, gratuit, est assuré à l'intention des personnes aveugles ou malvoyantes. Des copies sur CD de chaque enregistrement sont réalisées sur demande.

→ Renseignements
0297470418.



Rugby, des navettes gratuites vers le stade

Les soirs de matchs de Pro D2 du RC Vannes, l'accès au stade de la Rabine est fermé à la circulation. Les supporters peuvent emprunter gratuitement les lignes 4 et 7 du réseau Kicéo au départ du parking de Bilaire, ainsi que la ligne 2 à partir du Parking + R Ouest. Les navettes dédiées partent du parking Parc du golfe et de l'Université. Les rencontres prévues sont les vendredis: 8 mars contre Grenoble, 29 mars contre Colomiers, 12 avril face à Dax et 28 avril contre Rouen.



L'expression bretonne

**Nend eo ket un devezh toemm
a ra an hañv**

Qui signifie "Une hirondelle ne fait pas le printemps", littéralement: une chaude journée ne fait pas l'été.



Les ateliers numériques sont gratuits et ouverts à tous.

Numérique Devenez des pros avec les ateliers collectifs !

Le CCAS propose une série d'ateliers numériques collectifs dans les locaux de Clic & Vannes au centre Victor-Hugo. Un moyen efficace d'améliorer ses compétences dans l'informatique.

Dans une démarche d'inclusion numérique et afin d'accompagner les personnes dans l'usage quotidien des nouvelles technologies, des ateliers de 2 h sont proposés au Centre communal d'action sociale. Ils sont assurés par un animateur multimédia et chacun aborde une thématique précise de façon ludique. Totalement gratuits, ces rendez-vous s'adressent à tous les Vannetais et sur inscription. Ci-dessous le programme de mars-avril.

Stocker les données en ligne,
vendredi 8 mars, de 10 h à 12 h.

Créer un bon mot de passe,
jeudi 14 mars, de 14 h à 15h30. Les démarches administratives en ligne, lundi 18 mars, de 14 h à 16 h.

Remplir un formulaire en ligne,
mercredi 20 mars, de 14 h à 16 h.

Initiation au tableur Calc (équivalent Excel),
mardi 26 mars, de 14 h à 16 h.

Apaiser sa navigation sur Internet,
jeudi 4 avril, de 10 h à 12 h.

Initiation au traitement de textes Writer (équivalent Word), vendredi 12 avril, de 10 h à 12 h.

Scanner et envoyer un document administratif avec son smartphone, mercredi 17 avril, de 10h30 à 12 h.

Utilisation d'application de scan, ainsi que scan de QR-code, mardi 23 avril, de 13h30-16h30.

→ Inscriptions aux 0297 01 65 80 et 0297 01 65 20.
CCAS, 22 avenue Victor-Hugo, Vannes.

Risques majeurs les bons réflexes

Face aux risques majeurs, la ville de Vannes a conçu un document en ligne qui regroupe tous les gestes à adopter. Selon le code de sécurité civile "toute personne concourt par son comportement à la Sécurité civile. En fonction des situations auxquelles elle est confrontée et dans la mesure de ses possibilités, elle veille à prévenir les services de secours et à prendre les premières dispositions nécessaires."

Les risques peuvent être liés à un aléa naturel (tempête, vent violent, inondation, séisme...) ou liés à un aléa technologique comme les accidents de transport de matières dangereuses. Vannes compte quelques reconnaissances de l'état de catastrophe naturelle, notamment cyclonique le 15 octobre 1987, des coulées de boue le 15 janvier 1988, le 17 janvier 1995, le 25 décembre 1999, le 11 décembre 2000 et le 4 janvier 2001.

Pour être alerté en cas de risque majeur il est indispensable de s'inscrire en ligne sur www.mairie-vannes.fr

Flashez ce
QR-code pour accéder à l'ensemble des consignes en cas de risque majeur



Aide à la création



La bourse d'aide à la création soutient les artistes à hauteur de 2000 € maximum par projet. Candidatez en présentant votre projet artistique, du 15 mars au 15 mai.

Rens. : www.mairie-vannes.fr

Les vacances au musée

Le musée des beaux-arts La Cohue a programmé des rendez-vous pour les enfants.

5 mars, à 10h30, Le berger et la princesse. Durée: 1h15 / Pour les 4 à 6 ans.

6 mars, à 10h30, Le secret de la goélette. Durée: 1h30 / Pour les 7 à 10 ans.

7 mars & 25 avril, à 10h30, Les couleurs sens dessus dessous. Durée: 1 h / Pour les 3 ans.

23 avril, à 10h30, Atelier photophore autour de l'exposition de Salomé Fauc. Durée: 1h15 / Pour les 4 à 6 ans.

24 avril, à 10 h, Atelier sculpture à partir des œuvres de Jean Mingam. Durée: 2 h / Pour les 7 à 10 ans.

30 avril, à 10h30, Atelier masque en s'inspirant des couleurs utilisées par le peintre Jean Mingam. Durée: 1h15 / Pour les 4 à 6 ans.

→ Tarif: 4 €. Rens. et réservations: 0297016300
ou resamusees@mairie-vannes.fr www.mairie-vannes.fr



Maison de la nature



Des animations naturalistes, sont proposées aux enfants accompagnés d'un parent, de 14 h à 16h30.

13 mars, découverte des abeilles et fabrication d'un nichoir.

20 mars, rando printanière: les sens en éveil sur les bords du golfe.

10 avril, découverte de l'estran dans le golfe du Morbihan: pêche à pied.

17 avril, découverte des invertébrés de la rivière.

22 & 23 avril, sortie vélo en campagne sur la voie verte Vannes - Sainte-Anne - d'Auray. De 14 h à 17 h. Le 22 pour les 5-7 ans et le 23 pour les 8-12 ans.

26 avril, peinture sur silhouette bois d'un oiseau nicheur, de 14 h à 17 h.

→ Réservation obligatoire:
maison.nature@mairie-vannes.fr
ou 0297625915

Infos +

→ Accueil mairie centre administratif municipal

Du lundi au vendredi
8 h - 12h15 / 13h15 - 17 h
Le samedi, 9 h - 12 h

→ État civil

Du lundi au vendredi
8h15 - 12h15 / 13h15 - 17 h
Permanence téléphonique
samedi matin 9 h - 12 h
7 rue Joseph-Le Brix
0297016000

→ Fourrière animale

29 avenue Édouard Michelin
Zone industrielle du Prat
0297016617 - 0612564324

→ Police municipale

Place Maurice-Marchais
56000 Vannes
Tél. 0297016217

→ Espace conseil emploi

Ménimur 6 rue Émile-Jourdan
0297626830
Kercado 5 rue Guillo-Dubodan
0297626929

→ Déchèterie de Vannes

Hiver
De début novembre à fin mars
Du lundi au samedi
9h30 - 17h50.
Été
De début avril à fin octobre
Du lundi au samedi
9 h - 18h50.
Fermeture le dimanche.
Rue Jean-Perrin
0297683381

→ Bureau des objets trouvés

Du lundi au jeudi
8 h - 12 h / 13h30 - 17h15
Vendredi
8 h - 12 h / 13h30 - 17 h
Hôtel de ville
Place Maurice-Marchais
0297016161

→ Vous souhaitez écrire à Vannes mag?

Par lettre à Vannes mag,
Direction de la communication,
Hôtel de ville
place Maurice-Marchais
56000 Vannes

Pass culture

une appli pour se cultiver



Le Pass culture est une application mobile qui donne accès à un crédit allant de 20 à 300 € pour les jeunes entre 15 et 18 ans. Ce dispositif national a pour objectif de favoriser les rencontres culturelles, en permettant aux jeunes de 18 ans de disposer d'un montant de 300 € pendant 24 mois. Cette somme se dépense via une application en profitant de réservation des propositions culturelles de proximité et des offres numériques (livres, concerts, théâtres, musées, cours de musique, abonnements numériques, etc.). À noter que les achats de biens numériques (ebook, SVoD, jeux vidéo...) sont plafonnés à 100 €.

L'offre individuelle est accessible via une application mobile et permet aux jeunes de bénéficier d'un crédit en fonction de leur âge (20 € à 15 ans, 30 € à 16 et 17 ans), tandis que l'offre collective fait l'objet d'une réservation par leur enseignant sur une plateforme dédiée (montants de 25 € pour les élèves de la classe de la sixième à la troisième, de 30 € pour les élèves de seconde et de CAP, et de 20 € pour les élèves de première et de terminale).

→ Télécharger l'application Pass culture et joindre une pièce d'identité, ainsi qu'un justificatif de domicile et attendre que l'inscription soit validée.

Flashez ce QR-code pour découvrir les partenaires à Vannes



Jardins familiaux les permanences



La médiatrice des jardins familiaux, Abigaïl sera de permanence les mardis 5 et 19 mars, ainsi que les 2, 16 et 30 avril, de 9h30 à 11 h. Les jardiniers de Bernus, Cliscouët et Kermesquel peuvent directement la rencontrer sur leur site. À la maison des jardiniers ils peuvent discuter des différents sujets de gestion ou noter leur demande dans le cahier d'échanges.

→ 0297016698

114

Soit le nombre de dossiers déposés dans le cadre du 3^e budget participatif. Un record depuis le lancement du dispositif. Prochaine étape le vote, à partir du 15 mai sur : jeparticipe.vannes.fr

Les calendriers des déchets

Les calendriers de collecte des déchets 2024 à Vannes, sont disponibles en ligne. La collecte des ordures mélangées résiduelles est réalisée une fois par semaine et celle du tri toutes les deux semaines. Les déchets ménagers doivent être dans un sac fermé et dans la poubelle avec un couvercle vert. Le bac jaune est réservé aux emballages et papiers, en vrac. Les jours de collecte par secteur sont disponibles sur le site de l'agglomération.

→ www.golfedumorbihan-vannesagglomeration.bzh/collecte

Flashez ce QR-code pour accéder à la carte des points de collecte



Les P'tits doudous rassurent à l'hôpital



Depuis 2015, l'association Les P'tits doudous accompagne les enfants opérés au centre hospitalier de Vannes. Objectif : réduire leur peur et le manque des parents... à l'aide de jeux sur tablette, de petite voiture électrique, de dessin animé et de peluche.

© Stéphanie Biju

Moins de pleurs, contact plus facile : le personnel soignant du CHBA, dont Ronan Guillou, infirmier-anesthésiste et président de l'antenne vannetaise des P'tits doudous (à gauche), gagne en qualité de travail.

« Avant les P'tits doudous, la prise en charge était la même pour les adultes et les enfants. On s'endormait, on se réveillait... ce qui n'était pas adapté aux jeunes patients », souligne Ronan Guillou, infirmier-anesthésiste au centre hospitalier Bretagne Atlantique (CHBA) à Vannes. « Depuis, il y a moins de pleurs et l'ambiance est plus calme en salle de réveil. »

Entre 600 et 1000 enfants sont accompagnés, chaque année, au CHBA, par les P'tits Doudous. Lancé en 2011 à Rennes, ce dispositif représente aujourd'hui un réseau de 130 associations locales, dont l'antenne vannetaise créée en 2015 et présidée par Ronan Guillou. Sa vocation : « Améliorer le vécu des enfants opérés à l'aide de jouets utilisés comme

outils thérapeutiques ». Il s'agit par exemple d'une tablette numérique, dont « l'effet hypnotique détourne l'attention de l'enfant qui n'est alors plus dans l'observation anxieuse de ce qui passe autour de lui ». Ou d'une petite voiture électrique à bord de laquelle les jeunes patients vont en salle d'opération. Là, et c'est une innovation vannetaise, un dessin animé est projeté sur le mur, qui reprend tous les gestes des anesthésistes. Et bien sûr, « un doudou offert à tous, au réveil ».

Moins de médicaments

Ces outils aident à réduire la peur, le manque des parents et des douleurs psychosomatiques qui y sont liées. « C'est moins de médicaments administrés », s'en félicite Ronan Guillou.

Pour le personnel soignant aussi, les effets sont bénéfiques. « Le contact est plus facile avec les enfants, on est moins sollicité... on gagne en qualité de travail. »

L'association est, en partie, financée par le tri et le recyclage de déchets hospitaliers (fils de bistouri en cuivre, lames en inox...). Soit près de 1000 tonnes valorisées par an au CHBA. Des P'tits doudous aux petits soins des enfants, des parents, des soignants... et même de l'environnement.

Flashez ce QR-code pour le podcast "A l'onde de Vannes mag"



Aide à domicile

Un rempart contre la solitude

L'équipe de Vannes, Bien vivre à la maison, est composée de 38 personnes qui effectuent un roulement auprès des personnes âgées ou en situation de handicap. Rencontre avec Geneviève Heffner, auxiliaire de vie sociale depuis cinq ans.





© Roselyne Belz

L'aide à domicile intervient dans plusieurs moments de la journée. Un peu de ménage, une balade ou un moment pour échanger. L'important, c'est d'être présent.



Une heure pour voir si tout va bien et faire un peu d'entretien avant d'aller voir la personne suivante, pas de doute, le rythme est soutenu mais la présence est essentielle. Dès 8h30, Geneviève Heffner est sur le pont, parfois jusqu'à 20h30 si elle travaille le soir. Après une carrière de secrétaire comptable, puis de secrétaire vétérinaire, Geneviève a décidé de changer de vie. Elle enchaîne alors huit mois de formation au CLPS (Centre de formation pour adultes), passe son diplôme d'ADVF (Assistante de vie aux familles), qu'elle prolonge par un ADVV (Assistante de vie dépendante), et obtient même le concours d'aide-soignante. À 59 ans, cela fait cinq ans qu'elle a opté pour ce quotidien auprès des plus fragiles. « *J'aime la relation avec la personne et le bien-être que je peux leur apporter. Il faut être polyvalente.* »

De la discrétion et du respect

Avec son poste d'auxiliaire de vie sociale au Centre communal d'action social (CCAS), elle intervient entre 30 minutes et trois heures à domicile. Au programme, un brin de ménage, la préparation du repas, parfois une commande sur Internet, ou un saut à la pharmacie, et surtout un peu de lien social. « *Pour certains, nous sommes les seules personnes qu'ils voient*

dans la journée. » Chez Maryvonne elle intervient depuis un an et demi. « *Suite à un problème de santé, j'ai dû faire appel au CCAS, ce n'est pas facile à accepter au début* », explique la dame âgée de 81 ans qui bénéficie de quatre heures par semaine. Geneviève l'aide à faire sa déclaration d'impôts, ranger des papiers, un peu de repassage et d'entretien. « *Son mari s'occupe des repas, mais c'est important de faire attention aux aidants car ils fatiguent énormément. 60 % des aidants décèdent avant la personne dépendante, il faut éviter qu'ils soient submergés* », précise Geneviève.

« *Je voulais rester à domicile car j'ai une petite retraite* », souligne Christine, 77 ans, dont le coquet chapeau rappelle sa carrière dans le prêt-à-porter. Ce lundi, une courte marche l'aide à conserver sa mobilité. Jeudi, Vanessa prendra le relais. Le travail d'auxiliaire de vie demande de nombreuses qualités. « *Nous sommes tenus au secret professionnel, mais aussi à la discrétion et surtout un grand respect de l'intimité des personnes.* » S'y ajoutent des notions de droit, de premiers secours, de démence, et autres pour favoriser l'autonomie de la personne. « *Autant de compétences qui font que nous bénéficions de formations régulièrement toute l'année!* »

→ Vannes, Bien vivre à la maison.
0297 01 65 34 ou 0297 01 65 33.

Libérons les énergies vannetaises !

Promis pour cette année, il a été repoussé d'un an. De quoi s'agit-il ? Tout simplement d'un document qui classe et chiffre les dépenses et crédits selon leur impact environnemental pour l'année à venir en trois types : favorables, neutres et défavorables. Il a pour objectif d'« accélérer le verdissement des dépenses publiques ». Donc sans budget vert, pas d'achats prenant en compte la dimension environnementale. Le budget 2024 de la ville de Vannes est un budget dont la capacité d'investissement est importante. Il aurait mérité d'être orienté vers les urgences écologiques et sociales, ce qui n'est pas le cas. Comme l'année dernière rien sur les achats responsables, rien sur la production d'énergies renouvelables !

Nous le savons tous, la sobriété énergétique ne suffira pas et nous subissons aujourd'hui la hausse des coûts de l'énergie (+1,2 millions d'euros). Il faut impérativement faire de l'autonomie énergétique, fondée sur les renouvelables, une priorité pour accélérer la décarbonation et réduire notre exposition à la volatilité des prix. Parce que, là aussi, les plus précaires sont les plus durement touchés.

S'agissant de l'urgence sociale, alors que les impôts augmentent, les inégalités se creusent !

Nous ne percevons aucun lien entre le budget 2024 et le plan de lutte contre la pauvreté. OÙ sont les efforts nouveaux pour accompagner les milliers de nos concitoyens et surtout concitoyennes qui continuent d'être durement touchés par une précarité dont les formes se diversifient et qui se sont intensifiées avec la crise inflationniste ? Nous réitérons donc ici notre profond désaccord avec la stabilité de la subvention au CCAS.

Quant au logement, face à l'explosion des prix, l'action de la municipalité doit garantir dans le temps l'accessibilité de notre ville aux classes moyennes et populaires, notamment en privilégiant le recours à l'office foncier solidaire. Les quelques actions mises en œuvre vont dans le bon sens et les retours des nouveaux acquéreurs de logement en Bail Réel Solidaire (BRS) sont positifs. Sans ces propositions, ils soulignent qu'ils n'auraient pas pu devenir propriétaire. Les efforts doivent se poursuivre, c'est un enjeu majeur.

Les ressources existent pour faire de Vannes une ville plus juste et plus résiliente. Alors engageons des moyens pour aligner notre politique à la trajectoire définie par la COP28, continuons de développer de nouvelles actions pour soute-

À quand le budget vert ?

nir les plus précaires et diminuer les inégalités, cela pour un développement durable et responsable de notre territoire pour notre avenir et surtout pour l'avenir de nos enfants.

Les couloirs de bus vides

Cela fait des années que nous demandons la création de couloirs de bus en sites propres afin que les bus ne soient pas pris dans les embouteillages. La logique voudrait que ces voies soient construites de chaque côté de la route afin de desservir les usagers à leurs arrêts. Le choix de privilégier une voie unique, centrale, que doivent se partager les bus est incompréhensible lorsqu'il y a la place de réaliser deux voies de bus, comme c'est possible sur le boulevard de la Résistance. De plus, la longueur de ces couloirs est tellement courte que les bus doivent se rabattre sitôt après s'être engagés dans cette voie centrale. Résultat, où est l'économie de temps sur un trajet ?

Laëtitia Dumas, Christian Le Moigne, Sandrine Berthier, Franck Poirier, Audrey Essola. Contact: 0686 61 95 61. www.energies-vannetaises.bzh discutons@energies-vannetaises.bzh

Vannes pour tous

Si l'accès au logement devient, au cœur de nombreuses autres préoccupations, un des problèmes majeurs auxquels est confronté l'ensemble de la population française, cette question est exacerbée sur notre territoire.

Que ce soit pour une acquisition ou une location, l'attractivité de notre ville rend la demande de logement particulièrement importante. Mécaniquement, les prix deviennent inabornables pour de nombreux Vannetaises et Vannetais et plus particulièrement pour les étudiants, les jeunes ménages ou les jeunes travailleurs.

Face à l'afflux de nouveaux résidents, face aux désunions qui engendrent également un accroissement du nombre de ménages et une diminution de la taille de ceux-ci (chaque divorce crée une demande de 0,7 logement supplémentaire), il faut accroître l'offre.

Les possibilités d'action sont multiples. La première d'entre elles est de poursuivre le développement des programmes de constructions

neuves et les actions de rénovation de l'habitat ancien afin d'accroître globalement le nombre de logements offerts. Des initiatives telles que les émissions de titres participatifs par Morbihan Habitat y contribueront.

Cela peut entraîner une densification accrue de certains quartiers. Il est alors indispensable de prendre en compte les conséquences de ces logements supplémentaires sur la vie de la cité, notamment sur les mobilités. Le projet immobilier autour du château de Limoges en est l'illustration : comment ne pas saturer les voies de circulation avec un programme trop ambitieux en nombre de logements et d'habitants nouveaux ?

La mise en place d'une réglementation sur la location de courte durée fait aussi partie de ces moyens de lutter contre la crise du logement.

Réglementation que nous avons approuvée lors du conseil municipal du 18 décembre 2023 mais qui devra faire l'objet de mesures complé-

Le logement, ce doit être une priorité !

mentaires afin de remettre sur le marché de la location de longue durée les logements qui en ont été détournés.

De la même façon, alors que le taux de logements sociaux baisse régulièrement à Vannes, nous avons soutenu l'abaissement du seuil de logements sociaux dans les opérations de constructions afin de mieux répondre aux attentes d'une population vannetaise fortement éligible au logement social.

Aucun dispositif, aucune mesure ne pourra, seul, résoudre le problème du logement. Il est donc nécessaire de mobiliser toutes les formes d'action possibles afin de véritablement faciliter l'accès au logement sur notre territoire.

Patrick Le Mestre, Marie-Noëlle Kergosien, Guillaume Auffret, Odile Monnet.
Permanence sur rendez-vous :
8, passage Saint-Tropez 56000 Vannes.
Mail : vannespourtous@gmail.com

Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne

Aux 8000 étudiant.es vannetais ne sont aujourd'hui offerts que 151 logements Crous, ou des logements privés inaccessibles à leur budget moyen. Or, les bâtiments et le terrain de l'ancienne école normale de filles de la Rabine appartiennent à la Ville et sont disponibles. La

Ville pourrait les céder gratuitement au Crous de Bretagne afin de lui permettre de construire la cité étudiante Germaine Le Goff, avec logements, locaux associatifs et culturels, préservant ainsi la vocation initiale du site. Las, elle préférerait le vendre à un promoteur hôtelier,

priviliégiant ainsi le tourisme à la formation.

(1) Réponse sur ma page Facebook

François Riou. Vannes, unie, sociale, écologique et citoyenne. Contact: 0643037507 Francois.riou@mairie-vannes.fr

Qui était Germaine Le Goff ? (1)

Carnaval, sa Majesté se prépare

À Ménimur on s'active en coulisses depuis plusieurs semaines. À l'espace des Glaïeuls, les bénévoles se réunissent trois fois par semaine pour façonner la future majesté du carnaval de Vannes.

C'est l'un des temps fort du quartier, alors pas question de le rater! L'événement dure depuis 22 éditions, celle-ci sera donc la 23^e. Une aventure que certains bénévoles suivent depuis les débuts, à l'instar de Marie-Hélène. "À l'époque je venais avec mes enfants. Lorsqu'ils ont grandi j'ai fait une pause", se souvient la couturière. Mais, il y a trois ans, elle a poussé à nouveau la porte de l'espace des Glaïeuls de Ménimur et est retombée dans le chaudron. Celui de l'émulation de la préparation de sa Majesté Carnaval.

À base de récup'

Petits et grands mettent la main à la pâte de ce futur personnage haut en couleurs et choisi par les enfants. "Ce que j'aime, c'est l'aspect créatif", admet la bénévole. Pendant ce temps-là, Alae plonge ses mains dans la colle pour papier mâché. "C'est agréable", sourit-elle. "On vient à chaque atelier", enchaîne Raphaël, qui applique du papier journal pour former une grosse main.



Les habitants du quartier et bénévoles se réunissent les mercredis et vendredis soirs, ainsi que le samedi matin.

À l'extérieur avec une scie, Enuel et Shemsi travaillent le corps du personnage composé de bois, grillage et journal, majoritairement du matériel de récup. Bénévole depuis 9 ans sur le carnaval, Shemsi - qui veut dire soleil en albanais - réfléchit à la structure de sa Majesté Carnaval qui sera ensuite fixée sur un char. Lui aussi sera éga-

lement fabriqué par les habitants du quartier... comme sur des roulettes!

→ **Jusqu'au 23 mars, participez à la préparation. Ouvert à tous, rendez-vous au centre socioculturel Henri-Matisse, 13 rue Émile-Jourdan. Programme sur www.mairie-vannes.fr**



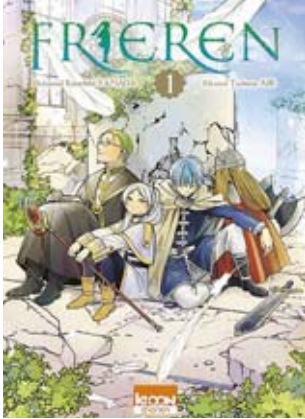
Carnaval de Vannes à Ménimur

Samedi 23 mars, départ du Foso à 16 h pour une déambulation dans le quartier, avec un spectacle équestre à l'arrivée.

Coups de cœur de la librairie

Japanim

3, place Joseph-Le-Brix



Frieren

de Yamada Kanehito auteur
et Abe Tsukasa dessinateur

Éditeur Ki-oon
192 pages, 7,95 €

Que deviennent les héros après avoir triomphé du mal? Venez le découvrir auprès de Frieren, dans un voyage onirique au gré de ses rencontres, découvertes, retrouvailles avec ses anciens compagnons d'arme, et où le temps s'écoule parfois bien plus vite qu'il n'y paraît quand on est une elfe millénaire... Une aventure douce et amère où notre placide héroïne va devoir apprendre un art bien plus compliqué que la magie, celui d'ouvrir son cœur!



Land

de Kazumi Yamashita
auteure

Éditeur Mangetsu
368 pages, 9,95 €

La jeune An, vit dans une communauté, enclavée entre les montagnes, appelée "notre monde", régie par des lois très strictes et sous le joug de quatre divinités cardinales omnipotentes. La jeune fille y grandit entourée de son père et de sa tante. Mais au-delà des montagnes, il y a un endroit nommé "l'autre monde". Qu'est-ce que cet autre monde? Pourquoi est-il interdit de s'y rendre, et quels secrets lui cachent ses proches? Autant de questions auxquelles la jeune fille va tenter de trouver des réponses!



Hirayasumi

de Keigo Shinzo auteur

Éditeur Lézard noir
192 pages, 13 €

Hiroto Ikuta à 29 ans. Insouciant, il se laisse porter par la vie, subsiste grâce à son petit boulot et vit dans une petite maison dont il a hérité en banlieue de Tokyo. Mais l'arrivée de Natsumi, sa cousine en provenance de la campagne venant étudier l'art en ville, va bouleverser son quotidien si tranquille!

Nos deux héros vont devoir apprendre l'un de l'autre pour faciliter leur cohabitation et se rendre compte que finalement le changement n'a pas que des mauvais côtés...



agenda

Le musée des beaux-arts, La Cohue accueille deux nouvelles expositions, l'une dans le passage central sera consacrée aux œuvres de Salomé Fauc. Une immersion dans un espace onirique façon jardin d'Eden. L'exposition temporaire, colorée, met en lumière le peintre Jean Mingam. Deux visions du monde à découvrir.

Salomé Fauc

Et comme une faïence bleue, l'artiste Salomé Fauc investit le passage central du musée des beaux-arts La Cohue. « Le ciel et la mer réunis, dans un vert qui serait bleu », offre aux visiteurs une traversée au milieu d'un espace métamorphosé pour une immersion florale et poétique.

Salomé Fauc
dans son atelier
parisien.



« Depuis que j'ai lu "Un été avec Geneviève Asse" de Silvia Baron Supervielle et la description de son jardin sauvage aux hautes herbes, avec ses camélias, ses pommiers, ses poiriers, ses mûres, son muguet, ses marguerites, j'ai le désir de créer une promenade à travers un jardin qui échappe au temps. » Salomé Fauc peint des décors floraux. À la recherche d'un jardin perdu, l'artiste propose au visiteur une immersion dans son art.

Grandeur nature, cette végétation foisonnante plonge le spectateur au cœur de nombreuses métamorphoses. Grâce au bleu qui se transforme en vert au gré des variations de la lumière, Salomé Fauc s'inspire du verger de Geneviève Asse à Bonnavero, retrouvé plus tard dans sa maison de l'Île-aux-Moines.

Travaillées au pinceau et au doigt, les toiles, ou plutôt les rouleaux, sont suspendues aux murs dans le passage cen-

tral du musée des beaux-arts La Cohue, laissant filtrer la lumière. Le paysage ainsi dessiné se déploie *in situ*, du sol au plafond, sous cette forme décorative. Il aura fallu plusieurs centaines d'heures à l'artiste pour composer cette étonnante fresque de 230 mètres linéaires, soit près de 210 m².

Trois espaces se dégagent, à commencer par des pins, rappelant ceux de l'Île-aux-Moines. Au milieu, un lieu paisible et serein, influencé par *Les Nymphéas* de Claude Monet. L'autre extrémité du parcours est magnifiée par un mur de printemps, composé d'arbres fruitiers, de fleurs, tel un rappel aux jardins de l'histoire de la peinture.

→ Du 8 mars au 5 janvier 2025, "Et comme une faïence bleue" de Salomé Fauc dans le passage central du musée des beaux-arts La Cohue. Gratuit.



UNE QUESTION AU PASSAGE

Le 6 avril, rassemblez vos questions et entamez une discussion avec le guide-conférencier qui sera présent de 14 h à 16 h pour présenter l'installation graphique et monumentale: *Et comme une faïence bleue*, de Salomé Fauc.

Entrée libre. Rens.: www.mairie-vannes.fr
Passage central - La Cohue
15, place Saint-Pierre

Expositions

© Catherine Pichonnier



Jusqu'au 10 mars JAZZ STORY

1954-1974
Dans les archives de jazz magazine

Gratuit tous les jours, de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Rens.: www.mairie-vannes.fr
Kiosque - Esplanade Simone Veil

Jusqu'au 11 mars CHIC! UNE GRANDE MAISON

Voyage dans le temps à la rencontre de l'architecture de l'hôtel particulier.

Gratuit. Rens.: www.ciap-limur.bzh
Hôtel de Limur, 31 rue Thiers



Jusqu'au 15 mars PEAU ANIMALE JEUX DE TEXTURES

Les ateliers adultes modelage confirmés, dessin-croquis et techniques mixtes vous proposent leurs créations autour de la peau des animaux.

Gratuit tous les jours, de 9h à 12h30 et 14h à 17h30.

Rens.: www.mairie-vannes.fr/conservatoire/
Site des Carmes - 1^{er} étage
16, place Théodore-Decker



Jusqu'au 16 mars IMPRESSIONS DE JEAN-YVES PENNEC

Gratuit du mardi au samedi de 14h à 18h. Rens.: www.mairie-vannes.fr/galerie-des-bigotes
Galerie Les Bigotes
5, rue de La Bienfaisance

7 mars & 4 avril LA PAUSE MUSÉE

À 12h. Profitez de la pause du midi pour croquer un peu d'art au musée.

Durée: 30 min / Tarif: 2€.
Rens.: www.mairie-vannes.fr
La Cohue - 15, place Saint-Pierre

9 & 23 mars, 13 avril VISITES GUIDÉES

des collections Geneviève Asse
À 15h. Visite d'une heure comprise dans le prix d'entrée du musée.
Gratuit pour les moins de 26 ans.
Rens.: www.mairie-vannes.fr
La Cohue - 15, place Saint-Pierre

Du 29 mars au 11 mai DYNAMIQUE DES PLAGES

du photographe
Matthias Pasquet

Gratuit du mardi au samedi de 14h à 18h.

Rens.: www.mairie-vannes.fr/galerie-des-bigotes
Galerie Les Bigotes
5, rue de La Bienfaisance

Du 29 mars au 26 mai LES PARTICULES, le conte humain d'une eau qui meurt

Exposition photos de Manon Lanjoure.

Gratuit tous les jours, de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Rens.: www.mairie-vannes.fr
Kiosque - esplanade Simone-Veil

Du 5 avril au 2 juin ROIS DES MARAIS

Exposition de gravures de Jean-Marie Flageul sur le thème des oiseaux du littoral breton.
Gratuit. Rens.: www.ciap-limur.bzh
Hôtel de Limur - 31, rue Thiers

12 avril UNE ŒUVRE, DES REGARDS

À 15h. Venez à la rencontre des Amis de l'Art Contemporain du Musée de Vannes pour une présentation inédite d'une œuvre de l'artiste Michel Seuphor. Ouvert à tous. Présentation d'une heure comprise dans le prix d'entrée du musée.

Gratuit pour les membres de l'association des Amis de l'Art Contemporain du Musée de Vannes et les moins de 26 ans.
Réservation obligatoire sur resamusees@mairie-vannes.fr ou par téléphone au 0297 016300.
Rens.: www.mairie-vannes.fr
La Cohue - 15, place Saint-Pierre

Du 18 avril au 8 septembre VANNES TERRE DE JEUX

Expositions des associations sur le thème du sport.
Gratuit. Rens.: www.mairie-vannes.fr
Rive droite du port

À partir du 19 avril « 5000 ANS AV. J.-C. EN MORBIHAN, LE NÉOLITHIQUE S'EXPLIQUE »

Gratuit. Rens.: www.ciap-limur.bzh
Hôtel de Limur - 31, rue Thiers

Rencontres

7 mars & 4 avril DÉDICACES « AUTEURS EN HAUTEUR » *

À partir de 18h. Le 7 mars Mélanie Espelle présentera son livre « Aveu des malades », le 4 avril Diego Brajerac présentera son livre « Souvenir d'Encelade ».

Rens.: 0643760322
Bar le Buveur de Lune
8, rue Saint-Patern
** Tout auteur intéressé pour présenter ses ouvrages est invité à contacter Patrick Méheust, en présentant en quelques mots son ouvrage: patrick.meheust123@orange.fr*

21 mars CONSTRUIRE SA SEXUALITÉ CONJUGALE

De 20h30 à 22h30. Conférence animée par Marc d'Anselme, psychologue et conseiller conjugal. Accès libre - Espace Montcalm, entrée du parking rue des Ursulines.

Rens.: afc56vannes@afc-france.org
www.afc56.fr
Espace Montcalm
55, rue Monseigneur-Tréhiou



23 mars ALGUES ET PRODUITS NATURELS AU JARDIN

À 14h30. La Société d'Horticulture du Pays de Vannes propose une conférence animée par Régine Quéva.

Tarif: 5€ pour les non-adhérents à la SHPV (gratuit pour les adhérents)
Rens.: 0769140206
www.vannes-horticulture.asso.fr
Maison des associations
31, rue Guillaume-Le Bartz

6 AVRIL LES HIPPOCAMPE

DU GOLFE DU MORBIHAN
www.lanouvelleaventurevannes.com
Parc des Expositions - Chorus
8, rue Daniel-Gilard

Loisirs

Tous les samedis VÉLOS - ATELIER D'AUTORÉPARATION

De 9h30 à 12h30 avec l'association Vélotomotive.
Tarifs pour adhérer à l'association : 12€ / 5€ pour les étudiants ou demandeur d'emploi
Rens.: velomotive@orange.fr
0749662129 - velomotive.fr
6, rue Alexis-de-Lamarzelle, résidence de Kerarden, à Kercado

Jusqu'au 30 avril LES DIMANCHES EN FAMILLE

De 13h30 à 18h. Parcourez les salles du musée et explorez les jeux mis à votre disposition.

Gratuit pour tous.
Rens.: www.mairie-vannes.fr
La Cohue - 15, place Saint-Pierre

7 & 21 mars, 4 & 18 avril CAFÉ DES LANGUES

À 18h. Pour toutes les personnes souhaitant converser dans la langue de leur choix, débutants ou confirmés. Gratuit.

Facebook: Café des langues Vannes
Bar « Au Tableau »
7, rue Jean Perrin - Tohannic

8 mars ATELIER « MON PETIT THÉÂTRE D'OBJETS »

À 10h. Les objets peints par Geneviève Asse sont magiques. Donnez vie à ces derniers et venez fabriquer un petit théâtre où les tableaux deviendront les décors d'un récit incroyable.

Durée: 2h / Tarif adulte: 6€.
Tarif enfant: 4€ (à partir de 6 ans)
Rens.: www.mairie-vannes.fr
Musée des beaux-arts, La Cohue
15, place Saint-Pierre

9 mars & 13 avril QUAIS DU LIVRE, DU VINYLE ET DE LA CARTE POSTALE

De 10h à 17h30 sauf intempérie.
Org.: Association des bouquinistes de Bretagne Sud - 0699941005.
www.facebook.com/bouquinistesdebretagnesud/
Esplanade Simone-Veil

16 mars TOUT VANNES DONNE

Don de sang et de plasma. Prise de RDV sur le site <https://dondesang.efs.sante.fr/> ou par téléphone au 0297 675300.
Maison du don, CHBA 20, Boulevard du Général-Guillaudot

17, 24 & 31 mars, 7 & 14 avril UNE VÉLO ÉCOLE POUR ADULTES

De 10h à 12h. Exercices en espace sécurisé, balades hors circulation, puis apprentissage en ville.
Tarif: forfait 20€/personne pour dix séances (1^{re} séance d'essai gratuite)
Rens.: 0749662129
<https://velomotive.fr/>
Place de Cuxhaven à Kercado

Flashez ce QR-code pour accéder à l'agenda des sorties



Jean Mingam

au rythme de la couleur

L'exposition du peintre, dessinateur et sculpteur Jean Mingam s'installe du 20 avril au 30 septembre au musée des beaux-arts de La Cohue. L'artiste breton utilise plusieurs techniques pour livrer une perception du monde à la fois colorée et tourmentée.

Natif de Ploudiry, dans le Finistère, Jean Mingam (1927-1987) laisse une production artistique prolifique, entre figuration et abstraction qui interroge le XX^e siècle. Peintre et sculpteur, une partie de son travail reflète sa quête de spiritualité et d'humanisme.

Portraits, paysages, art sacré, l'artiste exalte la couleur en se souvenant des principes de l'École de Pont-Aven et des Fauves. Il intègre des formes nourries par le cubisme et l'abstraction. Excellent sculpteur, il taille dans la masse, jouant des pleins et des creux ; sa peinture est un écho à ce geste formel.

Quelque peu oublié, une exposition à Nantes a remis cet artiste en lumière. Son œuvre se retrouve aussi dans plusieurs églises en Bretagne qui conservent des sculptures ou vitraux signés de sa main.



© Musées de Vannes

Jean Mingam, [Sans titre], 1972, gouache sur papier.

→ Musée des beaux-arts, La Cohue, du mardi au dimanche, de 13h30 à 18 h. Tarif plein: 5 € / réduit: 3 €, gratuit pour les moins de 26 ans. Pass' musée: 14 € (valable 1 an) Rens.: www.mairie-vannes.fr



PORTES OUVERTES DU VEMI

19 au 20 avril

Vannes Early music institute (Vemi) ouvre ses portes au public, sous la thématique de la naissance du violoncelle. Le vendredi 19 avril est consacré à la médiation autour de la lutherie pour les écoles, tandis que le samedi 20 propose plusieurs rendez-vous ouverts à tous. À 11 h, une projection du film "La Nascita Del Violoncello" d'Aurélia Frey et Emmanuel Faivre sera suivie d'un concert à midi de l'ensemble Les Basses Réunies sur des musiques italiennes des XVII^e et XVIII^e siècle. Une visite de l'atelier de lutherie et du centre ressources est programmée à 13 h. Ces trois événements se répéteront plusieurs fois tout au long de la journée.

→ Hôtel de Limur, entrée libre. Rens. www.vemi.fr



TRADI' DEIZ

21 avril

Pour cette journée consacrée à la culture bretonne et organisée par l'association Kenleur, 150 000 danseurs et musiciens animeront ce Tradi'deiz. Ainsi, 52 groupes en costumes bretons participeront à la première manche du championnat national de danse bretonne. De 9 h à 17 h, les danseurs se succéderont au Palais des arts, avant de défiler dans les rues de Vannes, jusqu'au port et aux remparts.

→ De 9 h à 17 h au Palais des arts. Entrée gratuite. Rens.: confederation@kenleur.bzh ou 0297581050 www.kenleur.bzh

17 mars & 21 avril

TOUS À VÉLO

À 10h départ du kiosque à musique. Prévoir un casque si possible.

Gratuit. Rens.: <https://vannescyclorandonneurs.clubeo.com/>
Esplanade Simone-Veil

23 mars

CARNAVAL DE VANNES

À partir de 16 h, le carnaval à Mémimur est de retour pour une 23^e édition.

Programme sur www.mairie-vannes.fr
Rens.: Centre socioculturel Henri-Matisse, 0297 62 68 10 ou contact.matisse@mairie-vannes.fr
Départ du complexe sportif du Foso

23 mars & 17 avril PORTES OUVERTES WIN SPORT SCHOOL

Samedi 23 de 9h à 17 h et mercredi 17 de 16 h à 20h.
Rens.: www.win-sport-school.com/
ecole-sport-vannes
18, boulevard de la Résistance

26 mars

CINÉ-CONCERT

À 19 h. Assistez à une création visuelle et musicale, réalisée en partenariat avec Cinécran et la classe Cham du collège Antoine de Saint-Exupéry. La clôture des 22^e Rencontres du cinéma européen se fête au musée sous une forme inédite mêlant musique, courts-métrages et œuvres d'art.
Durée: 1h / Gratuit.

Réservation recommandée au 02 97 01 63 00 ou resamusees@mairie-vannes.fr

Rens.: www.mairie-vannes.fr
Passage central - La Cohue
15, place Saint-Pierre

31 mars

FÊTES DE LIMUR - CHASSE AUX ŒUFS

De 15 h à 17 h. À vos paniers pour chercher les œufs tombés dans le jardin!

Rens.: www.ciap-limur.bzh
Hôtel de Limur - 31, rue Thiers

7 avril

LE BEAU DIMANCHE EN FAMILLE #2

À partir de 11 h, des moments heureux à vivre de 3 à 103 ans au Palais des arts! La grande majorité des animations sont gratuites. Entrée payante sur certains spectacles: 6 €

Réservation fortement conseillée. Rens. et réservation: www.scenesdugolfe.com
Place de Bretagne

13 avril

BOURSE AUX PLANTES

À partir de 14h30. La Société d'horticulture du Pays de Vannes

organise un échange de plantes, plants, boutures et graines.
Gratuit. Rens.: 07 69 14 02 06
www.vannes-horticulture.asso.fr
Maison de la Nature, rue des Salines

14 avril

ATELIER YOGA

À 10h. Séance de Yoga au musée avec Bénédicte Carmagnolle, enseignante de Hatha Yoga. Tenue confortable conseillée. Pensez à apporter votre tapis de yoga.

Durée: 2h / Tarif plein: 10 € / Tarif réduit: 7 €. Réservation obligatoire sur resamusees@mairie-vannes.fr ou au 02 97 01 63 00.

26 avril

ATELIER DIY LAMPE VÉGÉTALE

À 10h. Sous la conduite de l'artiste Salomé Fauc, appréhendez le dessin au pinceau et fabriquez une lampe en papier, au décor végétal unique. Apporter une blouse. Matériel fourni.

Durée: 2h / Tarif plein: 10 € / Tarif réduit: 7 €. Réservation obligatoire sur resamusees@mairie-vannes.fr ou au 02 97 01 63 00.



21 avril

21^e FOIRE AUX DISQUES

À partir de 9h. Organisée par l'association Noz'N'Roll.

Tarif: 2 € / Gratuit pour les étudiants, les moins de 16 ans et les demandeurs d'emploi.
www.noznroll.org
Gymnase Richemont,
rue de la Salle-d'Asile



Du 26 au 28 avril 25^e BRADERIE DE LIVRES CCFD TERRE SOLIDAIRE

De 9h à 18h. 60000 livres pour adultes et enfants, des cd, vinyles d'occasion. Action de solidarité au profit du CCFD terre solidaire (règlement par chèque, ou espèces).
Entrée gratuite.
Collège Notre-Dame-le-Mémimur,
85, rue de Metz

Médiathèques

Contacts: 02 97 01 62 62
mediatheque@mairie-vannes.fr
www.mediathèquesdugolfe.bzh - www.mairie-vannes.fr/mediathèques

5 mars

CONCERT | DUO ÉLODIE JAFFRÉ & AWENA LUCAS

À 18h. Duo voix/harpe qui s'inspire de thèmes et de chants traditionnels de Basse-Bretagne. Tout public / Durée: 1h environ. Entrée libre.

Médiathèque du Palais des arts

6 mars

DE L'IMAGE FIXE À L'ANIMÉE

À 10h. Partez à la découverte de ces jeux optiques du pré-cinéma, qui ont conduit à l'invention du 7^e art! Public: à partir de 6 ans. Durée: 2h. Gratuit - Sur inscription. Médiathèque de Kercado

15 mars

ET POUR VOUS? C'EST QUOI LA POÉSIE?

À 18h. La chorégraphe Peggy Bosc a conçu son spectacle en réponse à cette question, qui sonne comme une invitation.

À partir de 10 ans / Durée: 45 min. Entrée libre.

Médiathèque de Mémimur

16 mars

LES BABILLAGES

À 10h30. Lectures, comptines, jeux de doigts pour les 0-3 ans et leurs parents.

Durée: 30 min. Gratuit - Sur inscription. Médiathèque du Palais des arts

19 mars

BOUQUINADES

À 18h. La sélection 2023 du Prix Roman Cezam est arrivée dans nos bibliothèques! Nous vous invitons à découvrir lors d'un moment convivial les 10 romans publiés dans l'année par des petites maisons d'édition.

Tout public / Durée: 1h30. Gratuit - Sur inscription. Médiathèque du Palais des arts

20 mars

LE CYCLE PHILO À MÉNIMUR

À 14h30. Les enfants pourront apprendre à raisonner, amadouer leurs émotions et comprendre le monde qui les entoure en s'appuyant sur les apports de la philosophie. Un espace privilégié pour leur permettre de penser ce qu'ils disent et dire ce qu'ils pensent!

Public: 8 à 10 ans / Durée: 1h30. Gratuit - Sur inscription. Médiathèque de Mémimur

20 mars

ATELIER | COLORIAGE ANIMÉ

À 15h. Dessine et colorie, puis transforme tes propres dessins en histoire animée!

À partir de 5 ans / Durée: 1h. Gratuit - Sur inscription.

Médiathèque de Beaupré-Tohannic



23 mars

FAUT-IL ÊTRE FÉMINISTE?

À 10h30. Les jeunes esprits curieux auront l'opportunité de discuter sur le féminisme, en se demandant si cette quête d'égalité est uniquement l'affaire des femmes. Public: 9 à 13 ans / Durée: 1h30. Gratuit - Sur inscription. Médiathèque du Palais des arts

Du 28 mars au 18 avril

EXPOSITION PIAFS!

Exposition interactive de Maison Tangible. Tout public / Entrée libre. Médiathèque du Palais des arts

3 au 6 avril

JEU VIDÉO

De 14 h à 16 h. Venez jouer à Paper Mario the Origami King et Minecraft! À partir de 8 ans / Entrée libre. Médiathèque de Mémimur

3 & 6 avril

ATELIER DE ROBOTIQUE

Atelier découverte avec les Sphérominis et un parcours Kapla. Mercredi 3 de 15h30 à 16h30 et samedi 6 de 10h30 à 11h30. À partir de 7 ans. Gratuit - Sur inscription. Médiathèque du Palais des arts

Du 5 au 24 avril

EXPOSITION ÉMILIE VAST

Médiathèque de Beaupré-Tohannic

6 avril

ATELIER SMART CITY

À 10h30. Avec Bérangère Amiot. À partir de 8 ans. Gratuit - Sur inscription. Médiathèque de Beaupré-Tohannic

13 avril

ATELIER 5 SENS

À 10h pour les 0-4 ans et à 11h pour les 2-6 ans. Découverte des plantes par Artizans. Gratuit - Sur inscription. Médiathèque de Beaupré-Tohannic

13 avril MA MAISON PROPRE AU NATUREL

À 10h30. Atelier autour du zéro déchet par Céline Beurel.
Durée 1h / À partir de 8 ans.
Gratuit - Sur inscription.
Médiathèque du Palais des arts

13 avril MA BEAUTÉ EN MODE ZÉRO DÉCHET

À 14h30. Atelier autour du zéro déchet par Céline Beurel.
Durée 1h / À partir de 11 ans /
Gratuit - Sur inscription.
Médiathèque du Palais des arts

16 avril L'ÉCOHAMEAU

Un chemin d'aventure
À 20h. Film de Jean-Yves Philippe.
Entrée libre.
Médiathèque du Palais des arts

17 avril ATELIERS FAMILIAUX

Récupération et bricolage
Avec Gwénael Morice.
Gratuit - Sur inscription.
Médiathèque de Ménimur

À partir du 17 avril EXPOSITION NARRAMUS

Exposition de productions d'élèves issues du projet Narramus.
Entrée libre aux heures d'ouverture.
Médiathèque de Kercado

Patrimoine

Achat et retrait des billets au centre d'interprétation de Limur
31, rue Thiers ou en ligne sur www.ciap-limur.bzh ou sur place auprès du guide-conférencier le jour de la visite.

LES RENCONTRES DE LIMUR

Gratuit. Programme ci-dessus.

Du 2 au 7 avril SEMAINE DES MÉTIERS D'ART

Visites, ateliers, démonstrations.
Rendez-vous à Limur et dans les communes de l'agglomération.

6 avril ATELIER GRAVURE

À 15h avec Jean-Marie Flageul, en lien avec l'exposition Rois des marais.
Durée: 2h30 / À partir de 9 ans.

27 avril LES POLLENS NOUS RACONTENT LE PASSÉ

À 14h15 et 16h. Ateliers animés par Delphine Barbier-Pain,

palynologue à l'Inrap.
À partir de 7 ans (les enfants doivent être accompagnés). Gratuit, sur réservation. Durée: 1h15.
Auditorium - Limur

27 avril CONSTRUIRE UN MUR COMME AU NÉOLITHIQUE

Animation réalisée par le CPIE Val-de-Vilaine.
À partir de 7 ans (les enfants doivent être accompagnés).
Gratuit, sur réservation (14h, 14h45, 15h45 ou 16h30).
Venir avec des vêtements qui peuvent être salis, sans bijoux aux poignets et aux doigts.
Petit jardin - Limur

VISITE DE QUARTIER

À 15h / Durée: 2h / Gratuit.

30 mars BEAUPRÉ-LALANDE

Rendez-vous: médiathèque de Beaupré-Tohannic
56, avenue du général-Delestraint

LES CROQUEZ VANNES!

Un peu de patrimoine entre midi et deux, à la pause déjeuner? Trente minutes sur le pouce à 12h45.
Tarif: 2€.

4 avril LA RESTAURATION DE L'ESCALIER DE LA COUR DE LIMUR

Rendez-vous: 31, rue Thiers

25 avril LA PLACE DE LA LIBÉRATION

Rendez-vous:
place de la Libération

LES CROQ' ARCHI

À 12h45. Un peu d'architecture pendant votre pause déjeuner?
Tarif: 2€.

11 avril LE CHANTIER DE L'ANCIENNE CPAM, boulevard de la Paix à Vannes

Rendez-vous:
37, boulevard de la Paix

18 avril LE BÂTIMENT DU 18, RUE ALFRED KASTLER

Rendez-vous: 18, rue Alfred Kastler

LES INCONTOURNABLES

À 15h / Durée: environ 1h30.
Tarif plein: 6€ / Tarif réduit: 3,60€. Gratuit pour les moins de 18 ans.
Pass Patrimoine: 50€ (pour 10 visites, valable 2 ans)

6 mars, 10, 17 & 24 avril LES INTERDITS DES FORTIFICATIONS

Rendez-vous: les lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne

9 mars & 27 avril VISITE DE LA VILLE ANCIENNE

Rendez-vous: les lavoirs de la Garenne, rue Porte-Poterne

VISITES GUIDÉES

À 15h / Durée: 1h à 1h30.
Tarif plein: 6€ / Tarif réduit: 3,60€
Gratuit pour les moins de 18 ans.
Pass Patrimoine: 50€ (pour 10 visites, valable 2 ans)



23 mars TABLEAUX DE LA CHAPELLE SAINT-YVES

Visite et intermèdes musicaux
Rendez-vous: sur le parvis de la chapelle, place Maurice-Marchais

20 avril L'ÉGLISE SAINT-PATERN

Rendez-vous: en haut des escaliers de l'église - 2, place Sainte-Catherine

LES SAMEDIS D'ART ET D'HISTOIRE

À 15h. Rendez-vous avec le guide pour partager une rencontre autour d'un lieu ou d'un thème.
Tarif plein: 6€ / Tarif réduit: 3,60€
Gratuit pour les moins de 18 ans.
Pass Patrimoine: 50€ (pour 10 visites, valable 2 ans)

13 avril L'ART DÉCO À VANNES

Salons



Du 8 au 11 mars AUX VIGNOBLES! Vins et gastronomie

de nos régions
Vendredi de 17h à 21h, samedi de 10h à 20h, dimanche de 10h à 19h et lundi de 10h à 17h.
Tarifs: 5€ sur place / Demi-tarif vendredi et lundi 2,5€. Gratuit pour les moins de 18 ans. Rens.: www.auxvignobles.fr/vannes/
Parc des Expositions - Chorus 8, rue Daniel-Gilard

16 au 18 mars SALON HABITAT ET IMMOBILIER VIVING

De 10h à 19h (17h le lundi).
Tarifs: 5€ sur place. Gratuit pour les moins de 18 ans. Entrée gratuite lors de la première heure d'ouverture tous les jours. Rens.: www.viving.fr
Parc des Expositions - Chorus 8, rue Daniel-Gilard

21 mars SALON 24 H EMPLOI FORMATION

De 9h à 17h. Plus de 40 entreprises et centres de formation de la région seront présents et des centaines postes (CDI/CDD/Intérim/Stage/Alternance) seront à pourvoir dans des secteurs variés.
Gratuit. Rens.: www.24h-emploi-formation.com
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne



23 & 24 mars SALON DU DEUX ROUES

au profit de l'Arsep
De 10h à 19h (18h le dimanche).
Organisé par L'Association motards solidaires du Morbihan (AMS56). Tombola avec comme premier lot une moto. Tarifs: 5€ sur place / 4€ en ligne. Gratuit pour les moins de 12 ans. www.ams56.fr
Parc des expositions - Chorus 8, rue Daniel-Gilard

6 & 7 avril SALON LA NOUVELLE AVENTURE

À partir de 10h. Découvrez les nouvelles tendances de voyage.
Tarif: 5€. Rens. et billetterie: www.lanouvelleaventurevannes.com
Parc des Expositions - Chorus 8, rue Daniel-Gilard

13 & 14 avril LES MILLE SOUPAPES

Samedi, de 14h à 19h et dimanche, de 9h à 18h. Le Vannes Rétromobile Club organise deux rallyes et une exposition de véhicules anciens au profit de l'association Rêves de clown. Exposition en intérieur (accès payant 4€). En extérieur, bourse et véhicules en vente de particulier à particulier (accès libre).
www.vannesretromobileclub.com
Parc des Expositions - Chorus 8, rue Daniel-Gilard

Spectacles concerts

PALAIS DES ARTS ET DES CONGRÈS
Rens. et réservation :
www.scenesdugolfe.com
Place de Bretagne

16 & 17 mars JACQUES WEBER RANGER

Samedi à 20h & dimanche à 17h.
Théâtre.
Tarifs: 6 € à 33 €.

22 mars HÉROS MYTHIQUES ENSEMBLE MATHEUS

À 20h. Musique.
Tarifs: 6 € à 33 €.

5 avril KATHERINE PANCOL RENCONTRE LITTÉRAIRE #3

À 20h. Rencontre.
Tarifs: 6 € à 11 € / Durée: 1h.

7 avril ACCROCHE-TOI SI TU PEUX! - COMPAGNIE LES INVENDUS

À 14 h et 17 h. Jonglage et danse.
Tarif unique: 6 € / Durée: 45 min.
À partir de 4 ans.

B.R.E.F. RIVE GAUCHE

Rens.: contact@bref-rivegauche.bzh / www.bref-rivegauche.bzh
8, rue du Commerce, programme ci-dessous.

29 mars CONCERT POP // ROCK - MÉTÉO MIRAGE

À 21h. Entrée gratuite.

6 & 7 AVRIL 2 ANS DU B.R.E.F.

Rive gauche soirée spéciale
Samedi, de 14 h à 2h et dimanche, de 17 h à 22h. Entrée gratuite.



19 avril CONCERT POP // ROCK - JAMES ELEGANZ



24 mars CONCERT DE L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANNES

À 18h. Œuvres de Saint-Saëns, Bizet, Sarasate.
Tarifs: 12 € le soir du concert, 10 € en prévente à la paroisse ou à la librairie Cheminant, 4 € enfants de plus de 12 ans, étudiants, demandeurs d'emploi. Gratuit pour les moins de 12 ans et les élèves du conservatoire qui ont moins de 18 ans. Rens.: ocvannes@gmail.com - <https://ocvannes.fr>
Église St Vincent Ferrier - Kercado



4 avril LE BŒUF SUR LE TOIT

À 19h. Concert-spectacle de l'association la Clé de Phare, avec des comédiens handicapés et des musiciens professionnels. Gratuit - Réservation conseillée. Rens.: www.lacledephare.com
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne

13 avril CONCERT LE CHŒUR SLAVA

À 20h30. Chants polyphoniques orthodoxes à 8 voix (russes, bulgares, ukrainiens, grecs)
Tarif: 12 € (adultes). Billetterie sur place à partir de 20h.
Rens.: <http://choeurslava.free.fr/>
Chapelle Saint-Yves

18 avril VANNES ECHOS JAZZ

Dans le cadre de la Journée Internationale du Jazz.
Au programme: Restitution du parcours EAC avec six classes du territoire, master class avec les élèves du CRD ouverte au public de 18h à 19h30.
À 20h30: Concert d'Alex Massmedia Trio and guest.
À 22h30: Jam Session.

Gratuit. www.vannesechosjazz.bzh
Palais des arts et des congrès
Place de Bretagne

Sports

10 mars GWENED TRAIL NORDIC WALK AVANTUR 2024

Les sections de course à pied / marche sportive et de marche nordique de l'ASPTT organisent 3 épreuves de trails chronométrés: 21 km, 12 km et 8 km et 2 épreuves de marche nordique: un parcours chronométré de 16 km et un parcours non chronométré de 8 km.
Rens.: www.vannes.asptt.com
Salle de sport de Kerbiquette, allée du Dolmen

16 mars RUGBY MARINE NATIONALE - ROYAL NAVY

À 14 h, match féminin et à 16 h, match masculin. Organisé par le Rugby Club de la Marine Nationale (RCMN).
Tarif: 5 € (2 € reversés au profit de la SNSM). Billetterie: www.rugbyclubvannes.bzh
Stade de la Rabine

17 mars VANN'ÉCO TOUR

À 10h, course à pied écoresponsable de 10 km autour du port et sur les rives du Golfe du Morbihan organisée par l'association Vann'Éco Tour.
Tarifs en ligne: 6 € pour les étudiants et 11 € pour les non-étudiants / Sur place: 13 €. En parallèle, course gratuite de 1 km pour les enfants de 10 à 15 ans. Animations de 8h à 14h.
Rens.: vannecotour@gmail.com
Facebook et Instagram [vannecotour](https://www.facebook.com/vannecotour)
Inscription sur www.sportinnovation.fr
Port de Vannes

23 mars ZUMBA

De 17 h à 19h30. Animée par Francine Bellucci et organisée par l'association des Blouses Roses pour sensibiliser à la maladie d'Alzheimer. Les bénéfices seront reversés à l'association.
Tarif: 8 € / Gratuit pour les moins de 12 ans. Rens.: 0666007468.
Salle de sport de Kerbiquette, allée du Dolmen

24 mars VANNES URBAN TRAIL

Matinée sportive avec deux trails de 8 et 13 km en ville.
Inscriptions et rens.: www.vannesurbantrail.fr
Départ et arrivé au stade de la Rabine



2 avril HARLEM GLOBETROTTERS

À 18h et 20h. Dans leur style caractéristique, les basketteurs de la Windy City, alias Chicago, cassent les codes de la discipline pour proposer un show à décaper les esprits. Tarifs: à partir de 32 €. Rens. et billetterie: www.orcade-spectacles.net
Salle omnisports de Kercado



Du 20 au 27 avril 32° OPEN BNP PARIBAS DE TENNIS

Ouvert pour tout public.
Entrée gratuite.
Rens.: www.opendevannes.fr
VTMC rue Henri-Matisse

27 avril PRÉLIMINAIRE GWENED CUP

De 9h à 17h. Tournoi international U12, organisé par le Vannes Olympique Club. Entrée gratuite.
Rens.: www.vannesoc.com
Complexe Sportif du Pérenno

28 avril WOMEN GWENED CUP

De 9h à 17h. Tournoi 100 % féminin organisé par le Vannes Olympique Club, à destination des U13 Féminines. Entrée gratuite.
Rens.: www.vannesoc.com
Complexe Sportif du Pérenno

RUGBY

Matches de Pro D2 du RC Vannes au stade de la Rabine, le 8 mars vs FC Grenoble, le 29 mars vs Colomiers rugby, le 12 avril vs US Dax et le 26 avril vs Rouen.
Calendrier des matchs sur www.rugbyclubvannes.bzh
Service de navettes gratuites les soirs de match, tous les trajets sur www.kiceo.fr/soiree-rugby-rcv

FOOTBALL

Matches de N3 du Vannes OC au stade de la Rabine, le 16 mars vs GSI Pontivy, le 6 avril vs Rennes TA et le 20 avril vs US Fougère.
Calendrier des matchs sur www.vannesoc.com

Olivier Calonnec

« Inciter à la découverte »

Avec la Wallonie et Bruxelles à l'honneur, l'esprit belge soufflera à Vannes, du 20 au 26 mars, lors des 22^e Rencontres du cinéma européen. Découvrez le making-of du festival avec Olivier Calonnec, directeur de Cinécran, l'association organisatrice.

Comment se programment les Rencontres du cinéma européen ?

Olivier Calonnec : Deux comités, pour les longs-métrages et les courts, choisissent parmi une sélection de films. On en discute beaucoup, on recoupe les avis, on a aussi rencontré des professionnels du cinéma en Belgique (dont une région est à l'honneur). L'idée, c'est d'éviter une sélection trop attendue et d'inciter à la découverte (d'un réalisateur, d'un film). Nous voulons une programmation incarnée, que les spectateurs ressentent qu'il y a des gens qui choisissent en pensant à eux. Selon moi, c'est déjà là que commencent les Rencontres...

À quoi ressemble le cinéma belge francophone, en gros plan pour cette 22^e édition ?

Pas tout à fait à l'image qu'on s'en fait. Il n'y a pas que des comédies, mais aussi des films sociaux ou plus engagés... et parfois tout ça à la fois. C'est un cinéma très varié et c'est ce que nous avons voulu montrer en programmant, par exemple, aussi bien un film d'Abel et Gordon, héritiers du pur burlesque, qu'un autre de Chantal Akerman, cinéaste exigeante.



© Stéphanie Biju

« Le cinéma belge francophone est varié, avec des comédies, des films sociaux, d'autres plus engagés... et parfois tout ça à la fois. »

Les courts-métrages ne seront pas les seuls en compétition, cette année...

25 films sont sélectionnés pour la compétition de courts-métrages. Ce genre plaît beaucoup par sa diversité, ce sont même parmi les séances qui marchent le mieux. Pour cette 22^e édition et en geste fort de cinéma, nous lançons aussi une compétition pour les longs-métrages et une autre pour les documentaires. En espérant susciter la curiosité du public.

Quels sont, en cinéphile, vos coups de cœur ?

Difficile, il y a beaucoup de films que j'aime vraiment beaucoup. Je dirais... *Déjà s'envole la fleur maigre* de Paul Meyer, un film émouvant et social, qui

évoque le néo-réalisme italien et nous emporte dans le Borinage (une région wallonne). Aussi *Sweet Dreams*, en lice pour la compétition de longs-métrages. Enfin, j'ai une grande tendresse pour *Ernest et Célestine*, plus classique mais un incontournable pour les petits... et les grands !

La jeunesse fait partie des projets de Cinécran...

Oui. Nous sommes en train de créer le Festival de Vannes, un ciné-événement pensé par et pour les moins de 20 ans. Il se tiendra en mai, avec sa croisette, son tapis rouge, ses cocktails de sirop... On a envie d'un moment joyeux, simple et de revenir à l'émotion du cinéma.

La Belgique invitée aux Rencontres du cinéma européen

DU 20 AU 26 MARS 2024

RENCONTRES CINÉMA EUROPÉEN

cinecran.org

« DE L'ESPRIT BELGE »

Wallonie-Bruxelles

Pays de Vannes

CINÉCRAN

Au-delà des clichés des frites, des gaufres et des bières, la Belgique est connue pour ses bandes dessinées, mais aussi pour son cinéma. Pour cette 22^e édition des Rencontres du cinéma européen, l'association Cinécran a programmé plus de 120 films belges. Du 20 au 26 mars les salles obscures du cinéma de la Garenne porteront à l'écran la diversité de la culture wallonne. Trois compétitions sont engagées, celle des courts-métrages, des longs-métrages et du documentaire. À chaque fois un prix du public sera remis, sur la base des votes des spectateurs.

Temps forts

Parmi les temps forts de ce festival, le M.U.R de Vannes sera repeint entre les 20 et 23 mars par l'artiste Marion Demeulenaere, qui aura carte blanche. Tandis qu'une exposition des réalisateurs Vincent Patar et Stéphane Aubier, connus pour leur film d'animation *Ernest & Célestine*, ornara la Halle aux poissons. Une journée à destination des professionnels du cinéma permettra la rencontre entre les filières bretonne et belge.

Enfin le samedi 23 mars sera ponctué par une déambulation festive avec un crieur de rue, accompagnée en musique, à 16h30, au départ de l'hôtel de ville et plus précisément de la sculpture du Singe de Mons.

→ QG du festival au B.R.E.F du lundi au jeudi, de 15 h à 23 h, vendredi et samedi, de 15 h à 1 h, et dimanche, de 15 h à 23 h.

ABEL & GORDON Le duo comique



Dominique Abel et Fiona Gordon est un duo de comédiens et réalisateurs connu pour leur comique burlesque. Ils seront présents et ouvriront le festival, le 20 mars à 20h15 au cinéma Le Garenne, avec leur film *Iceberg*. Leurs autres longs-métrages, tels que *Rumba*, sorti en 2017 et plus récemment *L'Étoile filante* (en photo), une comédie noire où l'absurde et la poésie se rencontrent, feront partie de la programmation.

→ Tarif au prix d'une place de cinéma habituelle, 6 € pour les adhérents de Cinécran.
Programme complet: www.cinecran.org

FESTIVITÉS Les grands soirs



Deux rendez-vous festifs sont à retenir. Le samedi 23 mars, avec la déambulation contée dans les rues, suivie du vernissage du M.U.R de Vannes et d'un concert au B.R.E.F ou, selon votre préférence, d'un aqua-ciné-concert familial à la piscine. Le mardi 26 mars, avec la clôture du festival qui promet une soirée magique à 19 h à La Cohue (réservation obligatoire via resamusees@mairie-vannes.fr) sera suivie, à 20 h au cinéma de la Garenne, de la remise des prix pour les différentes catégories de films en compétition. Les lauréats seront ensuite projetés, pour conclure ces Rencontres sur grand écran.

Château Gaillard

des secrets encore à révéler?



De sa construction par le chancelier du duc de Bretagne, dans la première moitié du XV^e siècle, jusqu'à son rachat par la Société polymathique du Morbihan, l'hôtel particulier dit château Gaillard a toujours été un lieu prestigieux de la ville de Vannes.

Le Château Gaillard que l'on découvre en haut de la rue Noé, est l'un des joyaux de la ville de Vannes. Dans cet état de conservation, c'est peut-être même le plus ancien édifice de la ville. Jean de Malestroit, chancelier de Jean V, duc de Bretagne, est à l'origine de sa construction autour de 1430-1440. Alors évêque de Nantes, c'est l'un des personnages les plus importants du duché. On peut imaginer que la proximité de sa demeure avec le couvent des Cordeliers, le château de l'Herminie, dont on a la chance d'observer les fondations depuis quelques mois, et la cathédrale, n'est pas un hasard. À l'époque, la porte Saint-Vincent n'est pas encore percée, la rue Noé – alors rue aux Potz (pots) – emmène directement vers la porte de Greguennic (bastion de Greguennic, derrière la Halle aux poissons) et les quais avec leurs arrivages de vins et de céramiques de Saintonge. Si la demeure semble étroite vue de la rue, il s'agit



Le château Gaillard a été construit sur une parcelle qui appartenait à Gaillard Tournemine. Mais le nom de l'édifice serait peut-être dû à la grande qualité de la construction.



d'un manoir de 600 m² sur quatre niveaux surplombant une grande cave.

Le Parlement de Bretagne

En 1457 le Duc rachète le manoir qui deviendra par la suite un auditoire du Parlement de Bretagne et la résidence de son président, jusqu'au traité d'union de la Bretagne au royaume de France. De remarquables boiseries datent de cette époque, mais aussi du XVII^e siècle, comme celles du cabinet des Pères du désert au deuxième étage (ci-dessous). L'œuvre est probablement commandée par Pierre de Sérent, président du présidial de Vannes (tribunal).

En 1912, la Société polymathique, qui regroupe les savants du Morbihan et compte encore 350 membres aujourd'hui, fait l'acquisition du ma-

noir. Ce dernier sera classé l'année suivante au titre des Monuments historiques. « *La Société polymathique louait plusieurs appartements en ville où étaient entassées ses collections et archives. Il fallait une solution durable pour les conserver, les protéger et les valoriser* », explique Christophe Le Pennec, responsable des collections du musée d'Archéologie et membre de la société savante.

Un mystère enseveli

En 2000, le château Gaillard devient un musée d'Histoire et d'Archéologie de la Ville de Vannes. L'ensemble de la collection, détenue alors par la Société polymathique, est cédé gracieusement en 2019, tandis que la bâtisse, jusque-là louée par la municipalité, se voit définitivement confiée à la Ville en 2024.

Fermé au public pour travaux depuis septembre 2022, Château Gaillard va retrouver ses allures d'origine. Et peut-être même révéler quelques secrets... En effet, avant de savoir si la cave pourra accueillir des visiteurs, il faudra creuser et, avec de la chance, trouver des vestiges de son histoire, voire des fragments plus anciens. Il s'agira également d'explorer une partie de la cave, mystérieusement murée et remplie de terre...

« *Il y a des milliers d'objets qui ne demandent qu'à être valorisés.* » Pour cela la scénographie, mais aussi l'intégration de contenus multimédias sont à l'étude. Si l'édifice date de la fin du Moyen-Âge, c'est toute l'histoire du territoire qu'il abrite, depuis le Néolithique, en passant par l'époque romaine. De nouveaux savoirs vont intégrer le musée: les prémices de la recherche naturaliste, plantes, minéraux, animaux dans le Morbihan, mais aussi un regard sur l'âge du Bronze et sur la bataille des Vénètes. « *Il y a 200 ans, à la création de la Société polymathique, l'objectif était d'étudier les arts et les sciences dans le but de les inventorier, les conserver et les montrer au public. C'est ce que l'on continue de faire dans nos missions de musée public. Nous avons une collection exceptionnelle avec des objets uniques en Europe* », conclut Christophe Le Pennec.



Noix de Saint-Jacques, flocons de sarrasin, purée de topinambours et jus d'arêtes



Le chef Emmanuel Monnier a ouvert son restaurant InsTinct en mai 2023.

InsTinct

11, place de la Libération
0797269240

Avec sa cuisine à l'instinct, Emmanuel Monnier propose des plats de saison à base de produits locaux. Adeptes de l'alliance terre - mer, le chef a démontré son savoir-faire pendant 15 ans dans son précédent établissement, Le Puits des saveurs à Séné. Généreux dans ses plats, sa signature reste le ris de veau. *"Je ne peux pas le retirer de la carte"* concède-t-il dans un sourire, en témoignant des demandes de ses clients les plus fidèles. *"Tout est fait maison, jusqu'aux glaces"*, revendique le chef qui a aménagé un jardin à l'arrière de son restaurant, avec un imposant palmier en plein milieu. Passionné de jardinage, Emmanuel Monnier allie ses deux plaisirs en les partageant avec ses clients. *"Parfois j'envoie les plats en salle et ma cuisine est ouverte. Mon objectif c'est de rendre les gens heureux."* Côté intérieur, l'ambiance feutrée avec des fauteuils tapissés d'un velours bleu nuit est rehaussée par des touches de doré et nuancée avec des tons verts. Trois couleurs, comme dans un plat. *"Pas plus de trois éléments dans l'assiette"*, ponctue le restaurateur. Le goût des choses bien faites.

→ Ouvert mardi, mercredi et jeudi midi; vendredi et samedi midi et soir.

Purée de topinambours

Épluchez les topinambours et coupez grossièrement en dés. Les cuire dans du lait et égoutter en fin de cuisson. Ajoutez une grosse noix de beurre, du sel et du poivre et mixez pour obtenir une purée.

Jus d'arêtes

Récupérez les arêtes d'un Saint-Pierre, ou un jus de viande, un fond de veau. Préparez une garniture aromatique avec du thym, laurier, branches de céleri, carottes, oignons et échalotes et disposez le tout sur une plaque à rôtir au four, jusqu'à coloration. Déglacez ensuite au vin blanc et débarrassez dans une casserole. Mouillez à hauteur, laissez réduire avant de filtrer et monter au beurre pour lier la sauce.

Cuisson des Saint Jacques

Quadrillez les noix de Saint-Jacques et trempez les côtés ciselés dans les flocons de sarrasin. Dans une poêle bien chaude, snackez-les en démarrant par la face avec les céréales. Une fois grillées retournez les noix pour finir la cuisson.

Le dressage

Mettez une cuillère de purée dans l'assiette et disposez les noix de Saint-Jacques dessus. Écrasez quelques noisettes et posez-en quelques-unes, ainsi que des branches de cerfeuil pour la décoration. Terminez avec le jus d'arêtes et servez. En entrée ou plat selon votre appétit!

Pour 1 pers.

3 noix
de Saint-Jacques
flocons de sarrasin
topinambours
branches de céleri
carottes
échalotes
oignons
vin blanc
noisettes
cerfeuil

Sel, poivre,
noix de beurre
demi-sel
lait



Programme sur
www.mairie-vannes.fr



4 & 5
MAI 2024

vannes côté jardin

GWENED TU AL LIORZH

“Du jardin à l'assiette”

SALON DU VÉGÉTAL
JARDINS DES REMPARTS
ENTRÉE GRATUITE

samedi dimanche
10H-19H 10H-18H30

