



MUSÉES  
DE VANNES

# Programme

OCT. 2024 — MARS 2025



# Édito

La culture est l'espace de tous les possibles, c'est pourquoi la culture doit être ouverte à tous. Elle l'est ici, à Vannes, à l'image du futur musée des Beaux-Arts comme du programme 2024-2025 des musées. Tout en ouverture et en découverte, cette nouvelle programmation se révèle équilibrée. Elle fait la part belle à la médiation culturelle et organise la rencontre entre expositions temporaires, collections permanentes, visites guidées, dessous des musées, animations jeune public et ateliers gratuits en famille.

Quelle que soit la saison, vous aurez forcément de nouveau rendez-vous avec l'Art cette année à Vannes... À l'instar de l'œuvre immense de Geneviève Asse, si bien mise en valeur à La Cohue, la culture continue de nous éclairer et de creuser un chemin intime et universel en chacun de nous.



David Robo  
Maire de Vannes  
Maer Gwened

## Pennad-stur

Ar sevenadur eo al lec'h ma c'hell pep tra degouezh, an dra-se zo kaoz e rank ar sevenadur bout digor d'an holl. Ar pezh a zo gwir amañ, e Gwened, pa weler mirdi an Arzoù-kaer da zonet ha programm 2024-2025 ar mirdioù. Kempouez eo ar programm nevez-se pa c'h eo digor àr ar bed hag àr an nevezenti àr un dro. Ur plas bras zo ennoñ get an hanterouriezh sevenadurel ha degas a ra liammoù etre an diskouezadegoù berrbad, an dastumadoù pad, ar gweladennoù heñchet, sekredoù ar mirdioù, abadennoù evit ar re yaouank hag atalieroù digoust evit ar familhoù.

Forzh pegoulz e vehe ho po un emgav bennak arre get an Arz e Gwened ar blez-mañ... Unan anezhe eo monet da welet oberenn veur Geneviève Asse a zo laket àr wel er C'hovu. Sklêrijennet e vezomp get ar sevenadur ha roiñ a ra un hent diabarzh hag hollvedel àr un dro da bep hani ac'hanomp.

## Sommaire

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS, LA COHUE

Histoire d'un lieu patrimonial	4
Les collections permanentes	4
Geneviève Asse (1923-2021)	5

#### Expositions

Les dessous des musées	6
Et comme une faïence bleue, Salomé Fauc	7
Éloge de la craquelure, Marc Didou	7

### MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE, CHÂTEAU GAILLARD

Histoire d'un lieu patrimonial	8
Fenêtre sur les collections	8
Vie des collections	9

#### Les rendez-vous

Visites	10
Conférence	12
Visites adaptées	12
Événements	13
Ateliers adultes	14
Ateliers en famille	15
Animations jeune public	16-17

#### Les associations

18-19

#### Informations pratiques

20-21

#### Agenda

22-23



↑ Salles des collections permanentes, musée des beaux-arts, La Cohue © Musées de Vannes  
← Détail de l'entrée du musée des beaux-arts, La Cohue © Musées de Vannes

## Histoire d'un lieu patrimonial

Au XIII<sup>e</sup> siècle, La Cohue - Koc'hu en breton - terme fréquemment utilisé dans l'ouest de la France pour désigner la halle, appartient alors au duc de Bretagne.

Ce passage traversant entre deux rues accueille bouchers, boulangers, toiliers, merciers... Devenu trop exigu, il est percé au XIV<sup>e</sup> siècle de quatre baies à arc brisé permettant, au nord et au sud, l'aménagement d'espaces supplémentaires.

Au XV<sup>e</sup> siècle, une salle haute où se tiennent les cours de justice du Duc est construite perpendiculairement au rez-de-chaussée. Elle conserve aujourd'hui ses deux grands murs pignons avec les baies d'origine et les bancs de pierre, dans les embrasures. Cette salle aux belles proportions accueille le parlement de Bretagne, exilé à Vannes entre 1675 et 1690. Sous la Révolution, elle abrite le tribunal avant que le théâtre municipal ne soit installé de 1796 à 1940 environ. La façade vétuste de La Cohue, côté rue des Halles, est renouvelée en 1819. La ville entreprend d'importants travaux sur ce bâtiment diversement utilisé jusqu'en 1980, afin d'y établir le musée des beaux-arts. Ce dernier ouvre ses portes en 1982.

## Les collections permanentes

Officiellement inauguré en 1886, le musée des beaux-arts a connu plusieurs déménagements avant son installation place Saint-Pierre. Le fonds se constitue au fil des acquisitions et des dépôts, notamment à travers les envois de l'État. Le transfert du *Christ sur la croix*, toile d'Eugène Delacroix exécutée en 1835, témoigne de cette volonté commune d'enrichir un établissement de province. Les peintures aujourd'hui exposées dans l'espace latéral nord de La Cohue correspondent à une sélection opérée au sein de la thématique liée à la Bretagne: portraits de Louis-Flavien Peslin, Jeanne-Marie Barbey, paysages de Jules Noël, Maxime Maufra, Henry Moret, Ferdinand Loyen du Puigau deau, Jean Frélaut, scènes de vie de Joseph-Félix Bouchor... Issus du fonds d'arts graphiques, estampes et dessins de la donation Jean-Louis Debauve diversifient le parcours de visite.

Tout le programme d'activités autour des collections dans les pages «Rendez-vous».



## Geneviève Asse (1923-2021)

Geneviève Asse est née à Vannes le 24 janvier 1923. Grande artiste connue et reconnue pour ses peintures aux nuances de bleu, elle a passé son enfance avec son frère jumeau Michel dans le manoir familial de Bonnervo près de Theix. Elle conserve tout au long de sa carrière un attachement à sa terre d'origine en installant un de ses ateliers sur l'île-aux-Moines dans lequel elle revient régulièrement. Dès 1997, le musée des beaux-arts, La Cohue lui consacre une première exposition *Le volume et le trait*, puis une seconde en 2012 *Geneviève Asse. Peintures*. Suite à une donation de l'artiste en 2013, un espace dédié à son œuvre est créé au premier étage du musée, permettant encore aujourd'hui de plonger le regard dans ses bleus riches de subtilités et de lumière.

# Les dessous des musées

À PARTIR DU 7 DÉCEMBRE 2024



Un musée pour qui, pour quoi faire ? Autant de questions abordées dans l'exposition *Les dessous des musées*. Pédagogique, ludique et interactive, elle s'adresse à tous les publics : enfants, adultes, scolaires, vannetaises et vannetais, touristes français ou étrangers... La scénographie met en valeur les collections des deux institutions de la ville de Vannes, le musée des beaux-arts et le musée d'histoire et d'archéologie, actuellement fermé pour rénovation.

← *Le bassin, temps gris*,  
Blanche Hoschedé-Monet (1865-1947),  
huile sur toile. Collection musée des beaux-arts,  
La Cohue. © Musées de Vannes

Deux musées, deux collections : découvrez comment l'équipe travaille au quotidien et se prépare à vous offrir des œuvres magnifiées dans des bâtiments rénovés. Un musée, même fermé, est une petite ruche où chacun tient son rôle dans la partie immergée de l'iceberg. L'exposition sera évolutive, afin de donner à voir l'avancée des travaux des musées.

Alors, venez découvrir les musées comme vous ne les avez jamais vus !

**Tout le programme d'activités autour de l'exposition dans les pages «Rendez-vous».**



↑ Gobelet en ivoire sculpté découvert rue du Drézenn à Vannes, 15<sup>e</sup> siècle, collection musée d'histoire et d'archéologie de Vannes, ancien fonds SPM. © Musées de Vannes



↑ Salomé Fauc dans son atelier, Paris 2024  
© Direction de la communication - Ville de Vannes



↑ Étude préparatoire © Marc Didou

## Et comme une faïence bleue, Salomé Fauc

**JUSQU'AU 5 JANVIER 2025**

Le travail créatif de Salomé Fauc l'engage tout entière, corps et esprit entraînés dans l'acte artistique. Adeptes des grandes installations, elle ne fait qu'un avec son support: le papier. La jeune artiste travaille au pinceau ou au doigt, penchée, assise, allongée pour mieux appliquer l'encre de Chine noire ou colorée, rehaussée par endroits à la feuille d'or. Les lés verticaux, ornés de motifs végétaux décoratifs laissent filtrer la lumière, tels des vitraux. Le paysage ainsi dessiné se déploie dans le passage du sol au plafond, sous une forme décorative pleinement assumée et revendiquée par l'artiste. Le bleu domine, évocation subtile du travail de Geneviève Assé. Ici, tout est transparence, se devine ou s'effleure. Les arabesques florales, à la manière du lierre, couvrent l'espace et les murs selon d'innombrables variations propices à la contemplation.

## Éloge de la craquelure, Marc Didou

**À PARTIR DE MARS 2025**

Sculpteur originaire du Finistère, partageant son activité entre la Bretagne et la Ligurie, Marc Didou est un artiste pluridisciplinaire. De son intérêt pour la peinture qu'il étudie aux Beaux-Arts, de son apprentissage très jeune de l'acier forgé, de sa pratique du dessin et de la photographie, naissent des œuvres multifformes. Tantôt monumentales et massives, tantôt évanescentes et légères, elles sont toujours motivées par la curiosité de l'expérimentation et le fruit d'une mise à l'épreuve des contraires.

Présenté une première fois en 1995 au musée des beaux-arts, La Cohue, il y revient 30 ans plus tard avec *Éloge de la craquelure*. Pensée pour le passage central, cette exposition se déroule en trois espaces et trois temps, comme un voyage introspectif à travers la peinture, le dessin et la sculpture. Poésie du visible et de l'imperceptible, du tangible et de l'insaisissable, ses œuvres répondent à la puissance architecturale du site.

Tout le programme d'activités autour de l'exposition dans les pages «Rendez-vous».

# Château Gaillard, la plus vieille demeure de Vannes



↑ Vue extérieure du Château Gaillard © Musées de Vannes

**Actuellement fermé pour travaux, le musée d'histoire et d'archéologie est l'objet d'un diagnostic sanitaire et bâtimentaire, avec l'ambition à terme de le restaurer et de l'aménager pour le rendre accessible à tous.**

Château Gaillard est un hôtel particulier daté du XV<sup>e</sup> siècle, construit en pierre à une époque où le reste de la ville est en pan de bois. Cette demeure urbaine médiévale a été bâtie par Jean de Malestroit, chancelier du duc Jean V de Bretagne (1408-1442), sur une ancienne propriété d'un certain Gaillard Tournemine.

En 1457, le duc Pierre II achète l'immeuble pour servir d'auditoire au parlement de Bretagne et de demeure pour le président du parlement.

En 1912, Château Gaillard est acheté par la Société polymathique du Morbihan qui y installe le musée archéologique.

## Fenêtre sur les collections

**Sur le temps de fermeture du musée une petite présentation d'objets est installée au musée des beaux-arts, La Cohue.**

### Carreaux de pavement historiés du Moyen Âge

Très souvent présents dans les demeures seigneuriales médiévales, ces carreaux avaient avant tout une fonction décorative, mais aussi d'affirmation du pouvoir. Le motif pouvait être géométrique ou figuratif (blason, animal, personnage, végétal, ...). Les éléments conservés au musée proviennent notamment de sites importants de la région de Vannes, en lien avec les plus grands personnages de l'époque: ducs, évêques et seigneurs, tels le manoir épiscopal de Conleau (XIII<sup>e</sup> siècle) et le manoir ducal de Plaisance (XV<sup>e</sup> siècle).



↗ Carreau représentant une nef, manoir ducal de Plaisance © Musées de Vannes



↑ Louve de Ploeren, 1869. © Musées de Vannes

## Vie des collections

Chaque année, le musée d'histoire et d'archéologie engage des campagnes de restaurations pour des objets ou éléments, afin d'éviter leur dégradation et d'en restituer la forme ou l'apparence. En 2024, l'un des animaux naturalisés les plus emblématiques a bénéficié d'un important dépoussierage, du nettoyage de sa tête et du socle en bois et de quelques comblements de lacunes (houppes de la queue). Cet animal, c'est la louve de Ploeren. Tuée en 1869, après une attaque de bétail, sa dépouille a ensuite été promenée sur une charrette, dans les rues de Vannes, avant d'être prise en charge par la Société polymathique du Morbihan qui a procédé à sa naturalisation. Si le résultat de l'époque n'est pas entièrement fidèle à la posture habituelle de l'animal, ce spécimen n'en demeure pas moins aujourd'hui l'un des plus anciens conservés en Bretagne.

**La louve de Ploeren sera présentée dans l'exposition *Les dessous des musées* (voir détails page 6).**



# Les rendez-vous

Pour cette saison automne-hiver, l'équipe muséale vous dévoile ses coulisses. En préparation des futurs musées, elle s'active pour vous concocter de nouvelles présentations des collections enrichies d'expériences de visites. Les chantiers sont en cours et on vous dit tout.



↑ Montage d'une exposition avec un des techniciens des musées  
© Musées de Vannes

## Visites

### La pause muséale

En lien avec l'exposition *Les dessous des musées*, la pause du midi est l'occasion de rencontrer un professionnel du musée, un jeudi par mois. Il vous présente son métier, ses missions et son rôle dans les projets en cours.

**Jeudi 13 février:** la préparation d'une exposition  
**Jeudi 13 mars:** la régie des œuvres

**Rendez-vous à 12h**  
**au musée des beaux-arts, La Cohue**  
**Durée: 30 min**  
**Tarif: 2 €**

### Une œuvre, des regards

Assistez à une présentation inédite d'une œuvre contemporaine, sortie spécifiquement des réserves du musée. Documentée et présentée par un membre de l'association des Amis de l'art contemporain du musée de Vannes, l'œuvre du jour est au cœur des regards et des échanges. Ouvert à tous.

**Vendredi 11 octobre à 14h30 :**  
Pierre Buraglio, *Station debout, d'après...*  
Cézanne, 1996, lithographie.

**Vendredi 13 décembre à 14h30 et 16h :**  
Richard Texier, *Hardi cœur libre*, 20<sup>e</sup> siècle, lithographie.

**Durée: 1h**  
**Tarif: 3 € le vendredi 11 octobre**  
**(tarif exceptionnel - démontage exposition temporaire)**  
**Tarif: 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit**  
**Gratuit pour les membres de l'Association des amis de l'art contemporain du musée de Vannes et les moins de 26 ans.**  
**Réservation recommandée**  
**02 97 01 63 00**  
**resamusees@mairie-vannes.fr**

## Une question au passage

Le premier samedi du mois, le musée vous donne rendez-vous dans le passage central. Rassemblez vos questions et entamez une discussion avec le guide-conférencier qui vous présentera l'installation graphique et monumentale:  
*Et comme une faïence bleue*, Salomé Fauc.

**Les samedis 2 novembre, 7 décembre  
et 4 janvier de 14h à 16h**  
Entrée libre

→ Vue de l'exposition *Et comme une faïence bleue*,  
Salomé Fauc © Musées de Vannes



## Visites guidées des collections Geneviève Assé

Accompagnés d'un guide-conférencier, découvrez les œuvres lumineuses de Geneviève Assé. De ses premières natures mortes à ses peintures bleues, parcourez la vie d'une artiste hors norme.

**Les samedis 12 et 26 octobre,  
9, 16 et 30 novembre à 15h**  
Durée: 1h

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée  
Tarif: 3 € (tarif exceptionnel - démontage  
exposition temporaire)  
Gratuit pour les moins de 26 ans

← Espace Geneviève Assé  
© Musées de Vannes.

## Visites guidées de l'exposition Les dessous des musées

Les musées de Vannes se révèlent et vous invitent à découvrir leurs coulisses. Explorez avec le guide-conférencier l'histoire, les grandes missions et les principaux métiers des musées.

**Les samedis 7, 14, 21 et 28 décembre,  
11 et 25 janvier, 8 et 15 février,  
8 et 22 mars à 15h**  
Durée: 1h

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée  
Tarif: 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit  
Gratuit pour les moins de 26 ans

→ Étape du montage d'exposition  
© Musées de Vannes



## Conférence



↑ Croix et Christ de Gavrinis © Musées de Vannes

### **Le crucifix de Gavrinis**

Le musée d'histoire et d'archéologie possède parmi ses collections un objet exceptionnel, donné en 2023, qui se compose d'une croix en cuivre du X<sup>e</sup> siècle et d'un Christ en bronze du XII<sup>e</sup> siècle. Cette conférence, conjointement animée par Florian Meunier, conservateur au musée du Louvre, Sébastien Daré, archéologue au CERAM et Christophe Le Pennec, responsable des collections du musée d'histoire et d'archéologie, nous éclaire sur l'origine de cet objet, tant d'un point de vue historique qu'archéologique.

Conférence conçue en partenariat avec la Société polymathique du Morbihan.

**Mercredi 13 novembre à 14h**

**Durée: 1h30**

**Rendez-vous à la Maison des associations**

**Tarif: gratuit.**

**Nombre de places limité.**

## Les visites adaptées

Le musée des beaux-arts propose tout au long de l'année des visites sur mesure pour les personnes en situation de handicap. Vous bénéficiez d'un temps dédié et de l'accompagnement du guide-conférencier pour faciliter votre rencontre avec les œuvres d'art.

### **Visiteurs malentendants**

Munis d'un casque d'amplification, visitez l'exposition *Les dessous des musées* en écoutant de manière aisée tous les commentaires du guide-conférencier dans vos oreilles.

**Samedi 22 février à 15h**

**Durée: 1h30**

**Visite comprise dans le prix d'entrée du musée**

**Tarif: 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit**

**(personne en situation de handicap)**

**Gratuit pour les moins de 26 ans**

**Réservations recommandée 02 97 01 63 00**

**resamusees@mairie-vannes.fr**



← Visite guidée  
© Musées de Vannes

### **Visiteurs à mobilité réduite**

Le musée des beaux-arts, La Cohue est accessible sur les espaces d'exposition du rez-de-chaussée. Consulter les dates des prochaines visites guidées pour réserver votre place.

**Tarif: 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit**

**(personne en situation de handicap)**

**Réservations par mail à**

**resamusees@mairie-vannes.fr**

**ou par téléphone au 02 97 01 63 00**

# Événements

Le musée se met au diapason de ses partenaires pour offrir des concerts inédits au cœur des collections et/ou des expositions. Vivez ces expériences originales.



↑ Ensemble Nova Voce  
© Association Lucéenne de Culture et Loisirs, 2024



↑ Concert piano «L'appel de la forêt»

## Journée européenne des Amis de Musées

Participez à cette deuxième édition de la journée européenne des Amis de Musées sur le thème « Vos musées, notre passion! ». Venez à la rencontre de l'association des Amis de l'art contemporain du musée de Vannes. Vous pourrez échanger et partager vos regards sur l'art en toute convivialité. Deux concerts avec l'ensemble vocal Nova Voce mettront à l'honneur l'Europe et sa diversité culturelle.

**Dimanche 13 octobre**

**Entrée libre de 13h30 à 18h.**

**Programme complet à venir  
sur [www.mairie-vannes.fr/musees](http://www.mairie-vannes.fr/musees)  
et sur [www.amis-museedevannes.fr](http://www.amis-museedevannes.fr)**

## Concert Saint DX

Comme chaque année, l'Echonova et le musée reconduisent leur partenariat art et musique au cœur de l'exposition *Et comme une faïence bleue, Salomé Fauc*. L'artiste Saint DX y dévoile son premier album solo, *Way Back Home*. Un titre révélateur de l'élan salvateur qui l'a poussé à composer ces onze nouveaux morceaux.

**Jedi 24 octobre**

**Rendez-vous dans le passage central  
à 18h30 pour un concert à 19h.**

**Durée: 1h**

**Gratuit.**

**Plus d'informations et réservation  
sur [www.lechonova.com](http://www.lechonova.com)**

## Concert piano «L'appel de la forêt»

Assister à un concert, niché au cœur d'une forêt de papier, ça vous dirait ? C'est l'expérience insolite que vous proposent les élèves et trois professeurs du conservatoire de Vannes. L'exposition *Et comme une faïence bleue Salomé Fauc*, sert d'écrin à une série de moments musicaux directement inspirés par la nature. Les concerts débutent l'après-midi avec quatre pièces présentées par les élèves du conservatoire à 14h, 15h, 16h et 17h.

L'après-midi musical se boucle avec un concert en trio à 18h avec Pierre Kaloyann-Atanassov au piano, Isabelle Gracia à la flûte et Benjamin Arnoux au cor. Œuvres de C.M. Widor, M. Bonis, F. Doppler, E. Bozza, R. Schumann

**Samedi 23 novembre**

**Durée: 40 min**

**Gratuit**

**Nombre de places limité**

**Sur réservation pour le concert à 18h  
à [resamusees@mairie-vannes.fr](mailto:resamusees@mairie-vannes.fr)  
ou par téléphone au 02 97 01 63 00.**

## Ateliers adultes

Vous aimez explorer le musée autrement ?  
Initiez-vous aux pratiques artistiques en  
suivant les conseils de professionnels  
pour développer votre créativité face  
aux œuvres.



↑ Atelier DIY lampe végétale © Musées de Vannes  
→ Atelier dessin dans les collections permanentes  
© Musées de Vannes

### **Atelier DIY lampe végétale**

Sous la conduite de l'artiste Salomé Fauc,  
auteure de l'installation du passage central,  
appréhendez le dessin au pinceau et fabriquez  
une lampe en papier, au décor végétal unique.  
Apporter une blouse. Matériel fourni.

**Le vendredi 3 janvier à 10h**

**Durée: 2h**

**Tarif: 10 € plein tarif**

**7 € tarif réduit.**



### **Atelier dessin**

Guidés par l'artiste Louise Pasquier, explorez  
les techniques du dessin d'après les œuvres  
du musée.

**Vendredi 25 octobre à 10h:**

portrait au fusain et/ou sanguine

**Vendredi 14 février à 10h:**

carnet de croquis dans l'exposition  
*Les dessous des musées*

**Durée: 2h**

**Tarif: 10 € plein tarif**

**7 € tarif réduit.**

Le nombre de places est limité par atelier.

Renseignements et réservations recommandées.

Par téléphone: 02 97 01 63 00

Par mail: [resamusees@mairie-vannes.fr](mailto:resamusees@mairie-vannes.fr)

Votre réservation est effective à réception du  
paiement par courrier ou sur place au musée des  
beaux-arts, La Cohue, aux horaires d'ouverture.

## Ateliers en famille

Tout au long de votre parcours de visite, le musée met à disposition des jeux et des outils pour partager un moment en famille ou entre amis. Prenez le temps de tester vos talents de dessinateur, d'observateur en toute convivialité.

### Les dimanches en famille

Le dimanche au musée, du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars, c'est gratuit!  
À cette occasion, des outils pédagogiques permettent à chacun d'observer et de s'amuser, à l'aide d'une image aux 7 différences, de cartes détails, d'un tableau pour dessiner, de boîte à toucher....

Profitez-en pour passer un moment agréable au musée tous ensemble, entourés d'œuvres d'art.

**Tous les dimanches de 13h30 à 18h  
jusqu'au 31 mars.  
Gratuit pour tous.**

↓ Dimanche en famille © Musées de Vannes



↑ Atelier Mon petit théâtre d'objets © Musées de Vannes

### Atelier Mon petit théâtre d'objets

Les objets peints par Geneviève Asse sont magiques. Donnez vie à ces derniers et venez fabriquer un petit théâtre où les tableaux deviendront les décors d'un récit incroyable.

**Le vendredi 21 février à 10h**

**Durée: 2h**

**Tarif: 6 € tarif adulte /4 € tarif enfant  
(à partir de 6 ans)**

**Réservation recommandée 02 97 01 63 00  
resamusees@mairie-vannes.fr**

### Îlots ateliers au cœur de l'exposition

Parcourez l'exposition *Les dessous des musées* et testez les différentes manipulations proposées. L'art de photographier une oeuvre, la réalisation d'un constat d'oeuvre, etc n'auront plus de secret pour vous. Partagez vos souvenirs des musées dans l'espace écriture.

**Ateliers compris dans le prix d'entrée du musée**

**Tarif: 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit**

**Gratuit pour les moins de 26 ans**

### Mon cahier de vacances au musée

Explorez le musée, de l'exposition aux collections permanentes, en complétant votre cahier de vacances. Des exercices ? Non. Ce cahier vous permettra d'appréhender les œuvres tout en vous amusant, de comprendre les petites et grandes histoires des artistes et du musée. Adapté pour tous et tous les âges.

**Pensez à apporter vos crayons de couleurs.  
Offert à l'accueil du musée et téléchargeable  
en ligne sur [www.mairie-vannes.fr/musees](http://www.mairie-vannes.fr/musees)**

# Animations jeune public

## **Les vacances au musée**

Au moment des petites vacances, le musée propose des visites-ateliers pour les enfants de 3 à 16 ans. De la découverte des œuvres aux pratiques artistiques, ces visites-ateliers viennent nourrir l’imaginaire et la créativité des enfants. À vous de choisir...



↑ Animation des couleurs sens dessus-dessous  
© Musées de Vannes



↑ Animation Le berger et la princesse  
© Musées de Vannes

## **3 ans (accompagné d'un adulte en gratuité):**

### **Les couleurs sens dessus-dessous**

Un petit personnage prénommé Gribouille accompagne les enfants dans leur découverte du musée et des peintures. Il est tout embrouillé et emberlificoté dans ses couleurs. Heureusement, les tableaux sont là pour l’inspirer.

**Les jeudis 24 octobre, 26 décembre  
et 13 février à 10h30**

**Durée: 1h - Tarif: 4 €**

**Gratuit pour le parent accompagnateur.**

### **Gribouille et Ligne blanche**

Une curieuse petite ligne blanche se promène dans les tableaux du musée. Gribouille part à sa rencontre et découvre une nouvelle amie pleine de facéties.

Venez écouter leur histoire en complétant page après page un petit carnet d’activités.

**Les jeudis 31 octobre, 2 janvier**

**et 20 février à 10h30**

**Durée: 1h - Tarif: 4 €**

**Gratuit pour le parent accompagnateur.**

## **De 4 à 6 ans**

### **Atelier photophore**

Le passage central s’habille de lumière et de feuillages grâce à l’artiste Salomé Fauc. Les enfants découvrent son immense installation pour fabriquer ensuite un photophore inspiré de son univers végétal.

**Le mardi 22 octobre à 10h30**

**Durée: 1h15**

**Tarif: 4 €**

### **Le berger et la princesse**

Suivez les aventures d’un jeune berger dont le destin le mènera sur les flots, à la recherche d’un trésor et d’une princesse inattendue.

Les enfants sont invités à venir déguisés en princesse ou berger.

**Les mardis 29 octobre, 11 février  
et 18 février à 10h30**

**Durée: 1h15**

**Tarif: 4 €**

## De 7 à 10 ans

### Enquête : Le secret de la Goélette

Un mystérieux message a été découvert au dos d'un tableau du musée. Cette peinture intitulée *Le port de Vannes avec la goélette blanche* recèle un secret. Menez l'enquête, suivez les indices pour élucider cette affaire qui remonte à la période trouble de la guerre\*.

\*Toute ressemblance avec une histoire réelle est purement fortuite.

Les mercredis 30 octobre,  
12 et 19 février à 10h30  
Durée: 1h30  
Tarif: 4 €



Le nombre de places est limité  
par atelier ou animation.  
Renseignements et réservations recommandées  
Par téléphone: 02 97 01 63 00  
Par mail: [resamusees@mairie-vannes.fr](mailto:resamusees@mairie-vannes.fr)

Votre réservation est effective à réception  
du paiement par courrier ou sur place au musée  
des beaux-arts, La Cohue, aux horaires d'ouverture.

## De 11 à 16 ans

### Atelier gravure

Inspirez-vous des motifs végétaux de l'exposition de Salomé Fauc pour réaliser vos propres tampons à l'aide de la gomme à graver. Prévoir une blouse.

Le mercredi 23 octobre,  
le vendredi 27 décembre à 10h  
Durée: 2h  
Tarif: 4 €



↑ Motifs végétaux de l'œuvre de Salomé Fauc  
© Musées de Vannes

← Animation enquête : Le secret de la Goélette  
© Musées de Vannes

### Rencontre enseignants

Vous êtes enseignant et vous souhaitez venir avec votre classe au musée. Assistez à ce temps de rencontre en compagnie de la médiatrice culturelle des musées pour découvrir les différentes formules de visite et organiser votre prochaine venue.

Mercredi 15 janvier à 15h  
Rendez-vous au musée des beaux-arts, La Cohue  
Durée: 1h30  
Sur réservation par mail à  
[resamusees@mairie-vannes.fr](mailto:resamusees@mairie-vannes.fr)

# Les associations

**Vous aimez les musées et souhaitez entretenir vos connaissances et votre intérêt pour la culture : faites de belles rencontres avec les Amis du musée de Vannes passionnés d'art contemporain.**



↑ Une œuvre des regards  
© Gérald Lapacherie

## Les Amis de l'art contemporain du musée de Vannes

Créée en 2010 notre association relaie et soutient les actions du musée avec plus de 400 Amis, des ambassadeurs pour la culture dans toute la région Vannetaise et bien au-delà. Au musée des beaux-arts, La Cohue, les rencontres *Une œuvre, des regards* font découvrir des œuvres sorties des réserves, en partenariat avec l'équipe muséale. Depuis 2020 notre mécénat a permis de faire entrer trois

œuvres dans les collections du musée de Vannes.

Nous croyons fortement aux valeurs intergénérationnelles. La branche Jeunes Amis Hop Art est ouverte aux jeunes de 18 à 35 ans.

Deuxième édition de la Journée Européenne des Amis de musées le 13 octobre: la chorale Nova Voce a été sollicitée par les Amis du musée pour interpréter des œuvres de compositeurs contemporains européens au musée des beaux-arts, La Cohue.

Les Amis soutiennent avec plaisir et attention le projet du futur musée au Château de l'Hermine.

### Vous souhaitez entrer dans l'association ?

Bons d'adhésion disponibles :  
Musée des beaux-arts,  
La Cohue - Vannes

### ↓ Scannez le QR-code pour adhérer en ligne



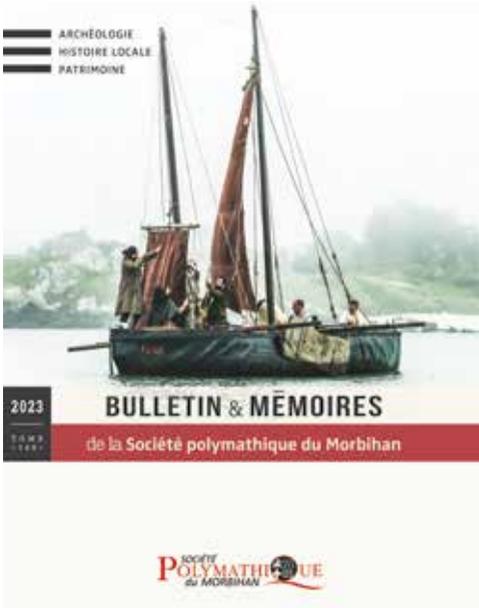
### Votre adhésion à l'association des AAACMV vous offre

- Les entrées gratuites aux musées de Vannes
- Des visites privées des expositions des musées de Vannes
- Des conférences gratuites
- Des invitations à des vernissages en présence des artistes aux musées et dans des galeries, Les Bigotes...
- Des sorties dans des centres d'art et des musées
- Des visites d'ateliers d'artistes
- Des informations culturelles par newsletters
- Des accès privilégiés sur notre site

Les Amis sur...

Facebook.com/amisdu musee devannes  
Instagram.com/ amisdu musee devannes  
Facebook.com/Hop-Art  
Instagram.com/Hop Artvannes

Nadine Urien présidente de l'AAACMV  
amis-musee devannes.fr  
lesamisdu musee devannes@gmail.com  
06 10 27 35 09



↑ Couverture du tome annuel de la Société polymathique du morbihan

## La Société polymathique du Morbihan

La Société polymathique du Morbihan (SPM) est la plus ancienne société savante de Bretagne, fondée à Vannes en 1826 et reconnue d'utilité publique en 1877. Elle œuvre depuis près de deux siècles dans l'étude, la sauvegarde et la valorisation du patrimoine naturel et historique du Morbihan.

La SPM est à l'origine de la constitution d'une vaste collection d'environ 40 000 objets, plus particulièrement relatifs aux domaines des sciences humaines de la Terre et de l'archéologie. En décembre 2019, elle fait don de ses collections à la Ville de Vannes, présentées en partie, depuis 1912, au musée d'histoire et d'archéologie, dit Château Gaillard.

La SPM publie également, depuis 1857, un volume annuel comprenant diverses contributions dans les domaines de l'archéologie, de l'histoire locale ou régionale, de l'architecture et du patrimoine. Elle est aussi un partenaire privilégié des musées de Vannes lorsqu'elle s'associe à la coédition de catalogues d'exposition.

### L'adhésion à la SPM vous permet :

- d'assister aux conférences mensuelles
- de participer à des sorties de découverte du patrimoine
- un accès gratuit aux musées de Vannes et au musée de Préhistoire de Carnac
- de recevoir le bulletin mensuel d'information
- de recevoir un exemplaire du tome annuel.

La SPM met également à disposition de ses membres une bibliothèque au fonds ancien remarquable.

Plus d'informations et bulletins d'adhésion sur [www.polymathique.fr](http://www.polymathique.fr) (en cours de refonte).  
[polymathique@orange.fr](mailto:polymathique@orange.fr)

## MUSÉE DES BEAUX-ARTS LA COHUE

Place Saint-Pierre - 02 97 01 63 00

[musees@mairie-vannes.fr](mailto:musees@mairie-vannes.fr)

### Horaires

Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars 2025 :  
ouvert du mardi au dimanche (sauf fériés),  
de 13h30 à 18h

### Accès



Gare SNCF 12 min à pied



Bus Kicéo : Lignes 1-3-4-5-6a-6b-7-8-12-20

Arrêt Le-Brix - 3 min à pied

Lignes 1-2-5-7-10-11 - Arrêt République - 5 min à pied



Parkings à proximité : Q-Park Centre - Parking Monoprix - Parking Général-de-Gaulle - Parking Francis-Decker - Parking des Lices - Parking Indigo Vannes République



Stationnement vélo devant le musée

## MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE CHÂTEAU GAILLARD

2 rue Noé - 02 97 01 63 00

[musees@mairie-vannes.fr](mailto:musees@mairie-vannes.fr)

**Le musée d'histoire et d'archéologie, Château Gaillard est actuellement fermé pour travaux.**

Durant sa fermeture, vous pouvez suivre ses actualités et la vie des collections sur [www.mairie-vannes.fr/museedhistoire-et-darcheologie](http://www.mairie-vannes.fr/museedhistoire-et-darcheologie)

### Tarifs\*

\*Sous réserve de modifications

Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars :

Plein tarif : 5 €

Tarif réduit : 3 €

Entrée libre le dimanche

Tarif groupe, sans guide-conférencier

(+ de 10 personnes) : 3 €

L'abonnement Pass'Musée : 14 €.

Accès illimité au musée des beaux-arts pendant un an.

### Gratuités

L'entrée du musée est gratuite pour les moins de 26 ans, les abonnés des médiathèques de Vannes (pôle orange), les élèves des ateliers artistiques municipaux d'arts plastiques du Manoir de Trussac et Ménimur, les personnes éligibles aux tarifs G et H du quotient familial (Accueil unique de la Mairie de Vannes), les membres de la Société polymathique du Morbihan, les membres de l'association Bretagne-Musées, Les adhérents de l'association des Amis de l'art contemporain du musée de Vannes et les adhérents de Hop art, les titulaires d'une carte ICOM, de guide-conférencier, ou d'une carte de presse, les artistes adhérents à La Maison des Artistes.

\* Accès aux musées à titre gratuit hors ateliers, conférences / rencontres / événements tous publics payants et à jauge réduite.

### Réductions sur présentation d'un justificatif :

les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires du RSA, les enseignants, les personnes handicapées (réduction accordée pour un accompagnateur). Le tarif réduit est appliqué sur les offres d'animations programmées pour tous les bénéficiaires de l'entrée gratuite ou réduite.

### Renseignements et réservations

02 97 01 63 00 - [resamusees@mairie-vannes.fr](mailto:resamusees@mairie-vannes.fr)

L'achat et le retrait des billets s'effectuent

aux heures d'ouverture du musée des beaux-arts, La Cohue, en amont des visites.

Les billets ne sont pas remboursables.

### Confort de visite

Le musée met à votre disposition des cannes-sièges, des consignes (casiers individuels).

### Boutique

Une sélection de catalogues, cartes postales, affiches, estampes d'art, objets dérivés, vous est proposée à l'accueil du musée.

### Accessibilité



Le musée des beaux-arts, La Cohue est accessible aux personnes à mobilité réduite sur les espaces d'exposition du rez-de-chaussée.



L'accueil des musées dispose d'une boucle magnétique pour les personnes sourdes et malentendantes.

### Restez connecté !

Toute l'actualité des musées sur nos pages

[www.mairie-vannes.fr/musees](http://www.mairie-vannes.fr/musees)

### Les réseaux sociaux



Ville de Vannes



Mairie de Vannes

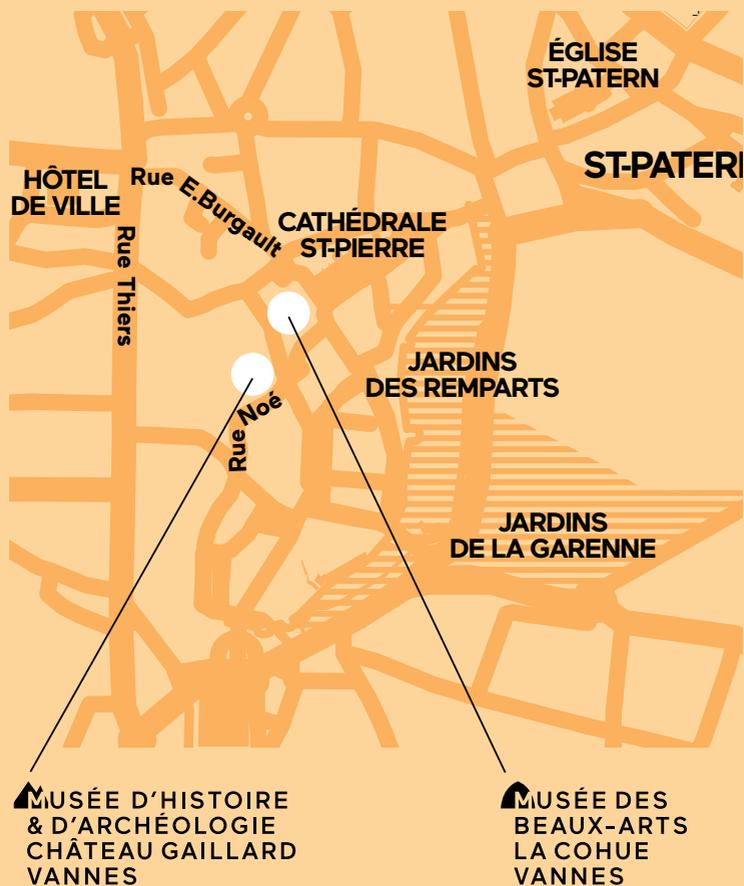
### Inscrivez-vous à la lettre d'actualités des musées

Recevez chaque mois les actualités des musées de Vannes pour être informés des dates des prochaines expositions, des ateliers et des rendez-vous incontournables : visites, concerts, danse, lectures, ateliers avec les artistes...

Inscrivez-vous sur la page [www.mairie-vannes.fr/musee-des-beaux-arts](http://www.mairie-vannes.fr/musee-des-beaux-arts).

### Scannez le QR-code





# Agenda

<b>OCTOBRE</b>	<b>Sa 5</b>	14h	<i>Une question au passage</i>	p.11
	<b>Di 6</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Ve 11</b>	14h30	<i>Une œuvre des regards</i>	p.10
	<b>Sa 12</b>	15h	<i>Visite guidée Geneviève Asse</i>	p.11
	<b>Di 13</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Di 13</b>	15h	<i>Concert Nova Voce</i>	p.13
	<b>Di 13</b>	16h15	<i>Concert Nova Voce</i>	p.13
	<b>Di 20</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Ma 22</b>	10h30	<i>Atelier 4-6 ans photophore</i>	p.16
	<b>Mer 23</b>	10h	<i>Atelier 11-16 ans gravure</i>	p.17
	<b>Jeu 24</b>	10h30	<i>Les couleurs sens dessus dessous</i>	p.16
	<b>Jeu 24</b>	19h	<i>Concert Saint DX</i>	p.13
	<b>Ve 25</b>	10h	<i>Atelier adulte dessin</i>	p.14
	<b>Sa 26</b>	15h	<i>Visite guidée Geneviève Asse</i>	p.11
	<b>Di 27</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Ma 29</b>	10h30	<i>Atelier 4-6 ans Le berger et la princesse</i>	p.16
	<b>Mer 30</b>	10h30	<i>Atelier 7-10 ans Le secret de la Goélette</i>	p.17
<b>Jeu 31</b>	10h30	<i>Gribouille et ligne blanche</i>	p.16	

<b>NOVEMBRE</b>	<b>Sa 2</b>	14h	<i>Une question au passage</i>	p.11
	<b>Di 3</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Sa 9</b>	15h	<i>Visite guidée Geneviève Asse</i>	p.11
	<b>Di 10</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Mer 13</b>	14h	<i>Conférence crucifix de Gavrinis</i>	p.12
	<b>Sa 16</b>	15h	<i>Visite guidée Geneviève Asse</i>	p.11
	<b>Di 17</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Sa 23</b>	14h	<i>Concert piano «l'appel de la forêt»</i>	p.13
	<b>Sa 23</b>	15h	<i>Concert piano «l'appel de la forêt»</i>	p.13
	<b>Sa 23</b>	16h	<i>Concert piano «l'appel de la forêt»</i>	p.13
	<b>Sa 23</b>	17h	<i>Concert piano «l'appel de la forêt»</i>	p.13
	<b>Di 24</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Sa 30</b>	15h	<i>Visite guidée Geneviève Asse</i>	p.11

<b>DÉCEMBRE</b>	<b>Di 1</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Sa 7</b>	14h	<i>Une question au passage</i>	p.11
	<b>Di 8</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Ve 13</b>	14h30	<i>Une œuvre des regards</i>	p.10
	<b>Ve 13</b>	16h	<i>Une œuvre des regards</i>	p.10
	<b>Sa 14</b>	15h	<i>Visite guidée exposition Les dessous des musées</i>	p.11
	<b>Di 15</b>	13h30	<i>Dimanche en famille</i>	p.15
	<b>Sa 21</b>	15h	<i>Visite guidée exposition Les dessous des musées</i>	p.11

<b>Di 22</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Jeu 26</b>	10h30	<b>Les couleurs sens dessus dessous</b>	p.16
<b>Ve 27</b>	10h	<b>Atelier 11-16 ans gravure</b>	p.17
<b>Sa 28</b>	15h	<b>Visite guidée exposition Les dessous des musées</b>	p.11
<b>Di 29</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15

## JANVIER

<b>Jeu 2</b>	10h30	<b>Gribouille et ligne blanche</b>	p.11
<b>Ve 3</b>	10h	<b>Atelier adulte DIY lampe végétale</b>	p.14
<b>Sa 4</b>	14h	<b>Une question au passage</b>	p.11
<b>Di 5</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Sa 11</b>	15h	<b>Visite guidée exposition Les dessous des musées</b>	p.11
<b>Di 12</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Mer 15</b>	15h	<b>Rencontre enseignants</b>	p.17
<b>Di 19</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Sa 25</b>	15h	<b>Visite guidée exposition Les dessous des musées</b>	p.11
<b>Di 26</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15

## FÉVRIER

<b>Di 2</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Sa 8</b>	15h	<b>Visite guidée exposition Les dessous des musées</b>	p.11
<b>Di 9</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Ma 11</b>	10h30	<b>Atelier 4-6 ans Le berger et la princesse</b>	p.16
<b>Mer 12</b>	10h30	<b>Atelier 7-10 ans Le secret de la Goélette</b>	p.17
<b>Jeu 13</b>	10h30	<b>Les couleurs sens dessus dessous</b>	p.16
<b>Jeu 13</b>	12h	<b>La pause musée</b>	p.10
<b>Ve 14</b>	10h	<b>Atelier adulte dessin</b>	p.14
<b>Sa 15</b>	15h	<b>Visite guidée exposition Les dessous des musées</b>	p.11
<b>Di 16</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Ma 18</b>	10h30	<b>Atelier 4-6 ans Le berger et la princesse</b>	p.16
<b>Mer 19</b>	10h30	<b>Atelier 7-10 ans Le secret de la Goélette</b>	p.17
<b>Jeu 20</b>	10h30	<b>Gribouille et ligne blanche</b>	p.16
<b>Ve 21</b>	10h	<b>Atelier mon petit théâtre d'objets</b>	p.15
<b>Sa 22</b>	15h	<b>Visite guidée adaptée exposition Les dessous des musées</b>	p.11
<b>Di 23</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15

## MARS

<b>Di 2</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Sa 8</b>	15h	<b>Visite guidée exposition Les dessous des musées</b>	p.11
<b>Di 9</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Jeu 13</b>	12h	<b>La pause musée</b>	p.10
<b>Di 16</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Sa 22</b>	15h	<b>Visite guidée exposition Les dessous des musées</b>	p.11
<b>Di 23</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15
<b>Di 30</b>	13h30	<b>Dimanche en famille</b>	p.15

# MUSÉES DE VANNES

[www.mairie-vannes.fr/musees](http://www.mairie-vannes.fr/musees)