

Programme

AVRIL — OCT 2026

Édito

Le 31 octobre 2026*, le musée des beaux-arts La Cohue fermera ses portes après plus de 40 ans passés sur ce site pour répondre à ses missions et proposer une offre culturelle riche et variée. Cette dernière programmation vous donne l'occasion de voir ou de revoir les collections de multiples manières.

L'exposition *Les dessous des musées, saison 2* se renouvelle pour vous informer au plus près des projets muséaux en cours. Le passage central se transforme et vous propose une expérience colorée et immersive en traversant l'installation de l'artiste Elsa Tomkowiak. Les rendez-vous du musée vous permettront de découvrir, approfondir, pratiquer, de vous émerveiller devant les œuvres. Venez nombreux pour profiter de ces moments uniques et enrichissants. Durant la dernière semaine d'octobre*, le musée vous concocte un programme de rendez-vous et d'événements pour célébrer ce lieu emblématique de la ville de Vannes.

Ce n'est pas un adieu, mais un au revoir : le musée des beaux-arts prépare un nouveau chapitre de son histoire sur le site remarquable dit du château de l'Hermine, à l'horizon 2028.

David Robo
Maire de Vannes

Pennad-stur

D'an 31 a viz Gouel-Mikael 2026* e vo serret dorioù mirdi an arzoù-kaer er C'hovu. A-c'houde 40 vlez e veze kinniget abadennoù sevenadurel puilh ha liessort eno. Get ar programm diwezhañ-mañ ho po tro da welet pe da adwelet dastumadoù ar mirdi e meur a feson.

Aozet e vo un eil koulzad ag an diskouezadeg « Sekredoù ar mirdioù ». Arre e roy da ouiet ar pezh a zo àr ar stern get o skipailhoù. Treuzfurmet e vo an tremen-kreiz evit degemer un oberenn get an arzourez Elsa Tomkowiak. Gellet a rehet monet dre greiz he staliadur evit ur pennad-amzer dre soub ha livet-kaer. Da-geñver an emgavioù er mirdi e c'hellehet anavout an oberennoù, o c'hompren gwelloc'h, pleustriñ ha souezhiñ dirake. Dait niverus da brofitiñ ag ar mareoù dibar ha talvoudus-se ! A-bad sizhun diwezhañ miz Gouel-Mikael* e vo kinniget deoc'h ur programm emgavioù hag abadennoù evit lidiñ ar C'hovu, a zo ur savadur arouezel a Wened.

« Kenavo ar c'hentañ » a lavarimp deoc'h goude-se, rak emañ mirdi an arzoù-kaer é prientiñ ur bajenn nevez ag e istoer : en ul lec'h dibar arall, kastell an Erminig, e vo digoret en-dro a-benn 2028.

David Robo
Maer Gwened

* sous réserve de modification

* a c'hall bezañ kemmet

Programme

Sommaire

Musée des beaux-arts, La Cohue

Histoire d'un lieu et ses collections	4
Geneviève Asse (1923-2021)	4
Vie des collections	5
Présentation d'oeuvres de François Dilasser	

Expositions

Les dessous des musées, saison 2	6
UNDA/Traversée spectrale, Elsa Tomkowiak	7

Musée d'histoire et d'archéologie, Château Gaillard

Château Gaillard, la plus ancienne demeure de Vannes	8
Fenêtre sur les collections	8
Vie des collections	9

Les rendez-vous

Découvrir	10
Approfondir	11
Adapter	12
S'émerveiller	13
Pratiquer	14-15
S'amuser	16-17

Les associations 18-19

Informations pratiques 20-21

Agenda 22-23

Histoire d'un lieu et ses collections

Après 140 ans d'existence, le musée des beaux-arts de Vannes installé depuis 1982 dans le bâtiment patrimonial de La Cohue entrevoit son déménagement en 2028.

Historiquement, le passage central traversant était destiné à accueillir des commerçants. Il est complété, à l'étage, d'une salle haute réservée à la cour de justice du duc, puis au parlement de Bretagne (1675-1690), et au tribunal avant que le théâtre de la ville ne s'y établisse de 1796 à 1940.

La collection s'est constituée au fil des acquisitions et des dépôts, notamment à travers les envois de l'État. Le transfert du *Christ sur la croix*, toile d'Eugène Delacroix exécutée en 1835, témoigne de cette volonté commune d'enrichir un établissement de province.

Les peintures aujourd'hui exposées dans l'espace latéral nord de La Cohue correspondent à une sélection opérée au sein de la thématique liée à la Bretagne: portraits, paysages, scènes de genre. Issu du fonds d'arts graphiques, un ensemble d'estampes et de dessins diversifie le parcours de visite.



↑ Détail de l'entrée du musée des beaux-arts, La Cohue © Musées de Vannes

Geneviève Asse (1923-2021)

Geneviève Asse est née à Vannes le 24 janvier 1923. Grande artiste connue et reconnue pour ses peintures aux nuances de bleu, elle a passé son enfance avec son frère jumeau Michel dans le manoir familial de Bonnervo près de Theix. Elle conserve tout au long de sa carrière un attachement à sa terre d'origine en installant un de ses ateliers sur l'Île-aux-Moines dans lequel elle revient régulièrement. Dès 1997, le musée des beaux-arts, La Cohue lui consacre une première exposition *Le volume et le trait*, puis une seconde en 2012 *Geneviève Asse. Peintures*. Suite à une donation de l'artiste en 2013, un espace dédié à son œuvre est créé au premier étage du musée, permettant encore aujourd'hui de plonger le regard dans ses bleus riches de subtilités et de lumière.

← Geneviève Asse, *Stèle assemblage*, 2003, huile sur toile, Collection musée des beaux-arts, La Cohue © Musées de Vannes.



Vie des collections

Le musée des beaux-arts, La Cohue prête des œuvres à diverses institutions répondant aux exigences de conservation et de sécurité des biens, pour des événements temporaires. Ainsi, le tableau intitulé *Noce au Faouët* peint par Joseph-Félix Bouchor (1853-1937) participe à l'exposition du musée faouëtais consacrée à la représentation des sonneurs par les artistes de Bretagne, du 4 avril au 4 octobre 2026.

Le musée des Beaux-Arts de Rouen pour son exposition intitulée *Sous la pluie: peindre, vivre et rêver* qui se déroulera du 11 avril au 20 septembre 2026, emprunte un tableau de Geneviève Asse (1923-2021) *Pluie N°2*. À l'occasion d'une exposition consacrée au chanvre imaginée par le musée départemental de la Seine-et-Marne, deux tableaux de Jeanne-Marie Barbey (1876-1960) mettant en scène des tisserands en activité seront à voir à Saint-Cyr-sur-Morin, du 12 avril au 29 novembre 2026. Avant la fermeture du musée, le tableau d'Eugène Delacroix (1798-1863) *Le Christ sur la croix* voyagera une nouvelle fois pour figurer dans l'exposition *Tintoret*, au musée parisien Jacquemart-André, entre le 11 septembre 2026 et le 24 janvier 2027.



↑ Eugène Delacroix, *Le Christ sur la croix*, huile sur toile, 1835, collection musée des beaux-arts © Musées de Vannes.

Présentation d'œuvres de François Dilasser

**DU 22 MAI
AU 31 OCTOBRE 2026**

Une rencontre avec Catherine Elkar et Jean-Marc Huitorel est prévue le samedi 12 septembre à 15h (voir rendez-vous page 11).

Une sélection de dix œuvres de François Dilasser (1926-2012) sera présentée à l'occasion du centenaire de sa naissance. Cet accrochage permettra d'approcher le travail de l'artiste autour de la figure, qu'il traite sous forme de grotesques. Elle mettra également en lumière son attention à l'organisation des formes dans l'espace du tableau. Cet espace apparaît tantôt clos sur lui-même, tantôt ouvert. Il oscille entre une construction géométrique affirmée et une perspective plus classique. Cette exposition s'intègre à une rétrospective de son œuvre dans dix lieux de Bretagne, organisée par l'association Atelier François Dilasser, d'avril 2026 à janvier 2027.

Tout le programme d'activités autour des collections dans les pages «Rendez-vous».

Les dessous des musées, saison 2

DU 23 MAI AU 31 OCTOBRE 2026*

FERMETURE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE SAISON 1 DU 20 AVRIL AU 22 MAI



↑ Louis Monzies, *Portrait de Sarah Bernhardt*, 2^e moitié du 19^e siècle, gravure à l'eau-forte sur papier
Collection musée des beaux-arts, La Cohue
© Musées de Vannes, Thomas Crognier



↑ Anneau-disque et haches polies du tumulus de Mané-er-Hroëck à Locmariaquer, roches alpines, Néolithique, Collection musée d'histoire et d'archéologie, ancien fonds Société polymathique du Morbihan
© Musées de Vannes

Un musée pour qui, pour quoi faire ?
Autant de questions abordées dans l'exposition *Les dessous des musées*. Pédagogique, ludique et interactive, elle s'adresse à tous les publics : enfants, adultes, vannetaises et vannetais, touristes français ou étrangers... La scénographie met en valeur les collections des deux institutions de la ville de Vannes, le musée des beaux-arts et le musée d'histoire et d'archéologie, actuellement fermé pour rénovation.

Deux musées, deux collections : découvrez comment l'équipe travaille au quotidien et se prépare à vous offrir des œuvres magnifiées dans des bâtiments rénovés. Dans un musée, même fermé,

chacun tient son rôle dans la partie immergée de l'iceberg.

À partir du 23 mai, marqué par la Nuit européenne des musées, de nouvelles œuvres et objets se dévoilent au sein de l'exposition. Le chantier des collections, étape incontournable et exceptionnelle de la rénovation d'un musée sera abordé à travers un parcours spécifique et un livret-jeu à destination des enfants. Enfin, les visiteurs pourront en apprendre davantage sur les travaux en cours grâce à un espace Actualités.

Tout le programme d'activités autour de l'exposition dans les pages « Rendez-vous ».

* sous réserve de modification

UNDA / Traversée spectrale Elsa Tomkowiak

JUSQU'AU 3 JANVIER 2027



Lorsqu'Elsa Tomkowiak est invitée à s'appropriier un espace, la première rencontre avec celui-ci est déterminante. Volume et circulation, mais aussi lumière et usage témoignent d'une perception physique et sensorielle du lieu, à partir de laquelle l'artiste s'appuie pour déployer ses créations. Le site s'en trouve redéfini, restructuré.

Développée en trois dimensions, l'installation *UNDA / Traversée spectrale* transforme le passage central de La Cohue en peinture. Elle s'étend sur toute sa longueur comme une houle suspendue, en mouvement. L'enchaînement des pans colorés semble décomposer le spectre visible de la lumière, apportant de la matérialité à l'insaisissable. Le volume ainsi révélé invite le public à s'immerger dans l'œuvre, à l'éprouver, à faire l'expérience de ce paysage monumental.

UNDA / Traversée spectrale, Elsa Tomkowiak, 2026
© Direction de la Communication - Ville de Vannes,
François Le Divenah © ADAGP, Paris, 2026



↑ Vue extérieure du Château Gaillard © Musées de Vannes

Château Gaillard, la plus ancienne demeure de Vannes

Actuellement fermé pour travaux, le musée d'histoire et d'archéologie est l'objet d'un diagnostic sanitaire et bâtimentaire, avec l'ambition à terme de le restaurer et de l'aménager pour le rendre accessible à tous.

Château Gaillard est un hôtel particulier daté du XV^e siècle, construit en pierre à une époque où le reste de la ville est en pan de bois. Cette demeure urbaine médiévale a été bâtie par Jean de Malestroit, chancelier du duc Jean V de Bretagne (1408-1442), sur une ancienne propriété d'un certain Gaillard Tournemine. En 1457, le duc Pierre II achète l'immeuble pour servir d'auditoire au parlement de Bretagne et de demeure pour le président du parlement. En 1912, Château Gaillard est acheté par la Société polymathique du Morbihan qui y installe le musée archéologique.

Quand les médailles anciennes se révèlent

Pièces de métal généralement circulaires, les médailles sont gravées pour la commémoration de personnages, d'événements ou de monuments. Il peut s'agir aussi de récompenses lors de divers concours (sport, musique, agriculture, sciences...) ou de distinctions honorifiques pour service rendu. Le musée d'histoire et d'archéologie en conserve aujourd'hui plus de 460 de toutes natures. Le plus souvent en métal noble (bronze, cuivre) ou précieux (argent, or), elles peuvent être en laiton, voire même en aluminium pour certaines médailles religieuses.

Sur le temps de fermeture du musée une petite présentation d'objets est installée au musée des beaux-arts, La Cohue.





↑ Chauffe-plat en terre cuite presque complet, produit dans la région de Saintonge, et décoré de dragons et de personnages religieux, fin 15^e siècle, collection musée d'histoire et d'archéologie © Musées de Vannes.

Vie des collections

Mobilier archéologique médiéval de Questembert (don manuel, 2025)

← Médaille de Louis-Philippe frappée en 1842, relative à la loi du 28 juin 1833 pour l'établissement d'écoles primaires dans toutes les communes de France. Bronze, Ø 51,8mm, collection musée d'histoire et d'archéologie, ancien fonds Société polymathique du Morbihan © Musées de Vannes

En 2002, à l'occasion de travaux de rénovation d'un manoir ancien, à Questembert (Morbihan), les propriétaires mettent au jour divers vestiges. Après déclaration aux services de l'État, une fouille est menée par des archéologues bénévoles et livre un abondant mobilier archéologique, comprenant notamment des éléments en céramique, en verre et en fer, et de très nombreux carreaux de pavement. Après étude, le mobilier est intégralement restitué aux propriétaires, conformément à la réglementation en vigueur à l'époque. En 2025, les propriétaires informent la Ville de leur souhait de faire un don au musée d'histoire et d'archéologie d'une sélection d'objets représentatifs. Datés de la fin du 15^e et début du 16^e siècles, il s'agit notamment de trois récipients en terre cuite dont un chauffe-plat et un coquemar (pot de cuisson), et d'étranges carreaux de pavement historiés. Cette acquisition a été validée par le service des musées de France

Les rendez-vous

Les musées vous donnent ces derniers rendez-vous* pour découvrir les expositions et les collections permanentes. Venez approfondir vos connaissances et élargir votre horizon culturel.

* sous réserve de modification



← Portrait de l'artiste Elsa Tomkowiak dans son atelier
© Direction de la communication
- ville de Vannes,
François Le Divenah.

Découvrir

Une question au passage

Chaque premier samedi du mois, le musée vous donne rendez-vous dans le passage central. Rassemblez vos questions et entamez une discussion avec le guide-conférencier qui sera présent de 14h à 16h pour vous présenter l'installation monumentale et colorée d'Elsa Tomkowiak.

Les samedis 4 avril, 2 mai, 6 juin, 4 juillet, 1^{er} août, 5 septembre, 3 octobre de 14h à 16h.
Entrée libre

Visites guidées de l'exposition

Les dessous des musées

Les musées de Vannes se révèlent et vous invitent à découvrir leurs coulisses. Explorez avec le guide-conférencier l'histoire, les grandes missions et les principaux métiers des musées.

Les samedis 18 avril, 20 juin, 12 septembre, 17 octobre à 15h

Durée : 1h

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée

Tarif : 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit

Gratuit pour les moins de 26 ans

Visites guidées

des collections Geneviève Asse

Suivez le guide-conférencier et partagez un temps de découverte des œuvres lumineuses de Geneviève Asse. De ses premières natures mortes à ses peintures bleues, parcourez la vie d'une artiste hors norme.

Les samedis 25 avril, 16 mai, 27 juin, 26 septembre, 24 octobre à 15h

Durée : 1h

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée

Tarif : 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit

Gratuit pour les moins de 26 ans

Réservation resamusees@mairie-vannes.fr

02 97 01 63 00

Visites de l'été : les parenthèses

En juillet et en août, partagez un temps de découverte avec un guide-conférencier au musée. Retrouvez-le dans les différents espaces : de 14h à 15h dans le passage central, de 15h à 16h dans l'exposition *Les dessous des musées* et de 16h à 17h dans l'espace Geneviève Asse.

Les mardis et jeudis après-midi en juillet (à partir du 7 juillet, sauf le 14 juillet) et août de 14h à 17h.

Entrée libre dans le passage central

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée

Gratuit pour les moins de 26 ans

Approfondir

Une œuvre, des regards

Assistez à une présentation inédite d'une œuvre contemporaine, sortie spécifiquement des réserves du musée. Documentée et présentée par un membre de l'Association des amis de l'art contemporain du musée de Vannes, l'œuvre du jour sera au cœur des regards et des échanges. Ouvert à tous.

Vendredi 10 avril à 14h30 et 16h : Gabriel Belgeonne
Vendredi 12 juin à 14h30 et à 16h : Pierre Tal Coat
Vendredi 18 septembre à 14h30 et 16h : Françoise Roy

Durée : 1h

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée.

Tarif : 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit

Gratuit pour les membres de l'Association des amis de l'art contemporain du musée de Vannes et les moins de 26 ans.

Réservation recommandée

resamusees@mairie-vannes.fr

02 97 01 63 00

Rencontre autour de l'œuvre de François Dilasser

À l'occasion du centenaire de la naissance de François Dilasser (1926-2012), le musée s'associe à plusieurs structures culturelles de la région afin de rendre hommage à l'artiste. Venez à la rencontre de Catherine Elkar, ancienne directrice du FRAC Bretagne et de Jean-Marc Huitorel, critique d'art et président de l'association Atelier François Dilasser pour observer ensemble la spécificité du travail pictural et plonger dans l'histoire d'un peintre autodidacte qui s'est imposé comme l'une des figures marquantes de l'art contemporain.

Samedi 12 septembre à 15h

Durée : 1h

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée

Tarif : 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit

Gratuit pour les moins de 26 ans.

Réservation resamusees@mairie-vannes.fr

02 97 01 63 00



← Collier de perles et de pendeloques en variscite, Néolithique moyen, collection musée d'histoire et d'archéologie, ancien fonds Société polymathique Morbihan © Musées de Vannes.

La pause musée archéo

La pause du midi est l'occasion de croquer un peu d'archéologie au musée.

Un jeudi par mois, venez déguster entre amis un sujet autour d'un objet sorti des réserves en compagnie du responsable des collections du musée d'histoire et d'archéologie.

Jeudi 9 avril : Parures en variscite et haches en fibrolite des tumulus néolithiques carnacéens

Jeudi 7 mai : Quand les médailles anciennes se révèlent

Jeudi 4 juin : Une vaisselle romaine antique trouvée en 1991

Jeudi 10 septembre : Histoire mouvementée de deux anciennes cloches paroissiales

Jeudi 8 octobre : Les grandes haches en roche alpine des tumulus néolithiques.

Rendez-vous à 12h

au musée des beaux-arts, La Cohue

Durée : 30 min

Tarif : 2 €

L'Association des amis de l'art contemporain du musée de Vannes vous propose deux conférences

en lien avec la thématique de l'exposition *UNDA/traversée spectrale* d'Elsa Tomkowiak et en hommage au centenaire de la naissance de François Morellet.

Mardi 12 mai à 15h

La maîtrise de la lumière, de François Morellet à James Turrell, par la conférencière Diane Gourd.

Vendredi 9 octobre à 18h

Henri Matisse, le pouvoir de la couleur, par la conférencière Élodie Evezard.

Rendez-vous à l'amphithéâtre de la Maison des associations, 31 rue Guillaume-Le-Bartz à Vannes.

Tarifs : 5 € pour les adhérents de l'association
7 € pour les non-adhérents
Réservation en ligne sur www.lesamisdumuseedevannes.fr

Adapter

Le musée des beaux-arts propose tout au long de l'année des visites sur-mesure pour les personnes en situation de handicap. Vous bénéficiez d'un temps dédié et de l'accompagnement du guide-conférencier pour faciliter votre rencontre avec les œuvres d'art.



Visiteurs sourds signants

Visite guidée en Langue des Signes Française de la collection Geneviève Asse.

Le samedi 30 mai à 15h

Durée : 1h30

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée

Tarif : 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit

(personne en situation de handicap)

Gratuit pour les moins de 26 ans

Réservations resamusees@mairie-vannes.fr

Visiteurs malvoyants et non-voyants

Visite guidée descriptive de la collection Geneviève Asse.

Le vendredi 25 septembre à 10h30

Durée : 1h30

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée

Tarif : 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit

(personne en situation de handicap)

Gratuit pour les moins de 26 ans

Réservation resamusees@mairie-vannes.fr

02 97 01 63 00

Visiteurs malentendants

Munis d'une oreillette ou d'une boucle magnétique, visitez l'exposition

Les dessous des musées saison 2,

en écoutant les commentaires du guide-conférencier dans vos oreilles.

Le samedi 10 octobre à 15h

Durée : 1h

Visite comprise dans le prix d'entrée du musée

Tarif : 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit

(personne en situation de handicap)

Gratuit pour les moins de 26 ans

Réservation resamusees@mairie-vannes.fr

02 97 01 63 00

Visiteurs à mobilité réduite

Le musée des beaux-arts, La Cohue est accessible sur les espaces d'exposition du rez-de-chaussée. Consultez les dates des prochaines visites guidées pour réserver votre place.

Tarif : 5 € plein tarif - 3 € tarif réduit

(personne en situation de handicap)

Réservation resamusees@mairie-vannes.fr

02 97 01 63 00

S'émerveiller

L'équipe des musées vous a concocté de beaux événements à venir. Venez profiter de ces instants extraordinaires.



Création danse et musique Swell, Compagnie Les Divers Gens
© Alain Perus, Jérôme Peltan et Objto

Nuit européenne des musées Samedi 23 mai 2026 - 20h-minuit

Laissez-vous transporter par la magie de la Nuit européenne des musées et entrez dans la danse avec la création de la compagnie Les Divers Gens, intitulée «Swell» qui vous embarquera dans l'œuvre d'Elsa Tomkowiak. Assistez à l'ouverture de la saison 2 de l'exposition *Les dessous des musées*, en compagnie de l'équipe des musées.

Gratuit
Programme complet et horaires à venir
sur www.mairie-vannes.fr/musees

Journées européennes de l'archéologie 13 et 14 juin

Pour ces journées dédiées à l'archéologie, le musée d'histoire et d'archéologie s'associe au CIAP Limur pour un programme de rencontres, de dégustations autour de la thématique de l'alimentation à l'époque gallo-romaine.

Retrouvez l'intégralité du programme
sur www.ciap-limur.bzh

Journées européennes du patrimoine 19 et 20 septembre de 10h à 18h entrez dans le musée librement

Explorez les expositions et l'œuvre immersive d'Elsa Tomkowiak. Lors de votre visite, n'hésitez pas à rencontrer l'équipe des musées de Vannes pour discuter des différentes facettes de leurs missions, de la conservation à la valorisation.

Gratuit
Programme complet à venir
sur www.mairie-vannes.fr/musees

Journée européenne des Amis de musées Dimanche 11 octobre

L'Association des amis de l'art contemporain du musée de Vannes vous accueille au musée pour cette 4^e édition de la Journée européenne des Amis de musées. Assistez à un défilé inédit des créations textiles hautes en couleur de l'artiste Jamie Howes. Les coups de cœur des Amis du musée feront également partie du programme de l'après-midi.

Entrée libre au musée de 13h30 à 18h
Programme complet à venir
sur www.mairie-vannes.fr/musees
et sur www.amis-museedevannes.fr

Clôture du musée des beaux-arts *

Une semaine de festivités* Du 27 octobre au 31 octobre

Après plus de 40 années de présence à La Cohue, le musée des beaux-arts tourne une page de son histoire et prépare son transfert sur un nouveau site. Une semaine de rendez-vous vous est proposée pour fêter et fermer le musée en beauté. Ne manquez pas cette occasion de célébrer la fin de cette aventure muséale à La Cohue.

Programme complet à venir
sur www.mairie-vannes.fr/musees

* sous réserve de modification

Pratiquer

Les ateliers pratiques du musée vous proposent des expériences inédites où vous pourrez observer les œuvres sous un autre regard et expérimenter des techniques artistiques. Animés par des artistes confirmés et passionnés, ils partagent avec vous leur savoir-faire unique.



↑ Atelier dessin d'après les marines du musée
© Musées de Vannes

→ UNDA / *Traversée spectrale*, Elsa Tomkowiak, 2026
© Direction de la Communication - Ville de Vannes,
François Le Divenah © ADAGP, Paris, 2026



Les ateliers adultes

Atelier dessin

Guidés par l'artiste Louise Pasquier, explorez les techniques du dessin d'après les œuvres et objets des musées.

Le vendredi 17 avril à 10h : dessin en perspective de l'installation du passage central et étude d'effets colorés.

Le vendredi 24 avril à 10h : dessin à la sanguine d'après les marines du musée.

Durée : 2h

Tarif : 10 € plein tarif - 7 € tarif réduit.

Matériel fourni.

Atelier couleur

Expérimentez l'art de la dispersion des couleurs vives en compagnie de l'artiste Elsa Tomkowiak, auteure de l'installation du passage central 2026. Entre volume et paillettes, réalisez une création originale et joyeuse.

Le vendredi 23 octobre à 10h

Durée : 2h

Tarif : 10 € plein tarif / 7 € tarif réduit.

Matériel fourni.

Le nombre de places est limité par atelier.

Renseignements et réservations recommandées.

Par téléphone : 02 97 01 63 00

Par courriel : resamusees@mairie-vannes.fr

Votre réservation est effective à réception du paiement par courrier ou sur place au musée des beaux-arts, La Cohue, aux horaires d'ouverture.

Les ateliers en famille

Le musée met à disposition des familles des espaces, des jeux, des ateliers... Partager des moments de convivialité, d'échanges et de dialogues représente de précieux instants. Accordez-vous ce temps en commun.

Les dimanches en famille

Le dimanche au musée, du 1^{er} octobre au 30 avril, c'est gratuit !
À cette occasion, divers jeux sont mis à disposition pour permettre à tous d'observer et de se divertir grâce à un jeu de 7 différences, de cartes détails, d'un tableau à dessiner, une boîte mystère....
Profitez-en pour passer un moment agréable au musée tous ensemble, entourés d'œuvres d'art.

Tous les dimanches de 13h30 à 18h
jusqu'au 30 avril.
Gratuit pour tous.

Enquête en famille →Nouveau

Le musée est en plein chantier.
Dans les coulisses, l'équipe prépare le futur déménagement des collections du musée des beaux-arts. De nombreuses œuvres ne sont pas encore prêtes.
Une enquête est à mener avec le guide-conférencier sur un des premiers tableaux du musée, *Une séance de portrait sous le Directoire* de Jeanne Rongier, peint en 1885. Aura-t-il sa place dans le futur musée ? Soyez perspicace pour résoudre toutes les étapes de son intégration.

Les vendredis 17 et 24 juillet,
7, 14 et 21 août à 15h.

Durée : 1h

Tarif : 6 € tarif adulte - 4 € tarif enfant
(à partir de 7 ans)

Réservation recommandée 02 97 01 63 00
resamusees@mairie-vannes.fr

Carnet d'enquête au musée →Nouveau

Explorez l'exposition *Les dessous des musées saison 2* munis du carnet d'enquête. Le chantier des collections a permis de retrouver le cadre d'un tableau ancien. À vous de suivre les étapes pour trouver le mot-code et comprendre la place de cette œuvre dans le futur musée.

Offert à l'entrée de l'exposition.
À partir de 7 ans.



S'amuser

Les vacances au musée

Le temps des vacances rime avec loisirs, ateliers créatifs et découvertes pour vous ? Le musée attend les enfants pour les transporter dans le monde de l'imaginaire et de l'émerveillement artistique. Selon les âges ou les goûts, choisissez la visite-atelier adaptée à votre enfant.



↑ Visite-atelier Les couleurs sens dessus-dessous
© Musées de Vannes



↑ Bâton de danse de l'atelier Danse des couleurs
© Musées de Vannes

3 ans

Accompagné d'un adulte en gratuité (uniquement pour les deux activités ci-dessous).

Les couleurs sens dessus-dessous

Un petit personnage prénommé Gribouille accompagne les enfants dans leur découverte du musée et des peintures. Il est tout embrouillé et emberlificoté dans ses couleurs. Heureusement, les tableaux sont là pour l'inspirer.

Les jeudis 23 avril, 16 et 30 juillet, 13 août,
22 octobre à 10h30
Durée : 1h

Gribouille et Ligne blanche

Une curieuse petite ligne blanche se promène dans les tableaux du musée. Gribouille part à sa rencontre et découvre une nouvelle amie pleine de facéties. Venez écouter leur histoire en complétant page après page un petit carnet d'activités.

Les jeudis 16 avril, 23 juillet,
6 et 20 août à 10h30
Durée : 1h

De 4 à 6 ans

La danse des couleurs

Les enfants plongent dans les couleurs vives et festives de l'œuvre d'Elsa Tomkowiak. Ils s'en inspirent pour créer leurs bâtons de danse et ensuite s'exprimer dans une farandole pleine de vie et de malice au milieu du passage central.

Les mardis 21 avril, 28 juillet, 11 août
et 20 octobre à 10h30
Durée : 1h

Mon petit musée

Collectionneurs en herbe, le musée vous propose d'imaginer votre propre petit musée. Choisissez vos tableaux et objets favoris. Trouvez une présentation originale pour inaugurer un nouveau musée.

Les mardis 14 avril, 21 juillet,
4 août et 18 août à 10h30
Durée : 1h15

De 7 à 10 ans

Atelier Sculpter la couleur

Les couleurs de l'installation d'Elsa Tomkowiak se diffusent et créent des dégradés surprenants. Expérimentez la magie des mélanges de couleurs et créez une sculpture en mousse originale.

Les mercredis 22 avril, 15 juillet, 5 août et 21 octobre à 10h

Durée : 2h

Enquête Le secret de la Goélette

Un mystérieux message a été découvert au dos d'un tableau du musée. Cette peinture intitulée *Le port de Vannes avec la goélette blanche* recèle un secret. Menez l'enquête, suivez les indices pour élucider cette affaire qui remonte à la période trouble de la guerre*.

*Toute ressemblance avec une histoire réelle est purement fortuite.

Les mardis 14 et 21 avril et 20 octobre à 10h30

Les mercredis 29 juillet et 19 août à 10h30

Durée : 1h15



De 11 à 16 ans

Atelier Sculpture pop

L'installation d'Elsa Tomkowiak explose de couleurs. À votre tour, choisissez des nuances pop et joyeuses pour créer une sculpture unique entre glam et paillettes.

Les mercredis 15 avril, 22 juillet, 12 août à 10h

Durée : 2h



↑ Atelier Sculpture pop © Musées de Vannes

← Visite-atelier Le secret de la Goélette © Musées de Vannes

Tarif : 4€ par enfant

Le nombre de places est limité par atelier ou animation.

Renseignements et réservations

Par téléphone : 02 97 01 63 00

Par mail : resamusees@mairie-vannes.fr

Votre réservation est effective à réception du paiement par courrier ou sur place au musée des beaux-arts, La Cohue, aux horaires d'ouverture.

Les associations

Vous aimez les musées. Vous souhaitez développer vos connaissances, participer, transmettre et partager votre intérêt pour la culture, rejoignez les associations des deux musées vannetais selon vos appétences et vos goûts.



↑ Présence de l'association sur les Journées européennes du patrimoine © Musées de Vannes

Vous souhaitez entrer dans l'association ?

Bons d'adhésion disponibles :
Musée des beaux-arts,
La Cohue - Vannes

↓ **Scannez le QR-code pour adhérer en ligne**



Les Amis de l'art contemporain du musée de Vannes

Notre association créée en 2010 et forte de 450 amis adhérents, véritables ambassadeurs de la culture, participe au rayonnement du musée sur toute la région vannetaise et bien au-delà. En faisant connaître ses collections, en accompagnant et soutenant ses activités et ses animations, elle contribue au développement culturel du musée notamment par l'enrichissement des collections et l'accroissement de son patrimoine, éventuellement sous forme de mécénat.

Au musée des beaux-arts, La Cohue, les rencontres «Une œuvre des regards» appréhendent la découverte des œuvres spécialement sorties des réserves. Nous participons à des événements en partenariat avec le musée, comme la journée européenne des Amis de musées portée par la FFSAM chaque année en octobre. Et depuis 2020, le mécénat de l'association a participé à la restauration ou l'acquisition de nombreuses pièces remarquables dans les collections du musée de Vannes. Le prochain mécénat permettra d'enrichir la collection d'art décoratif de Geneviève Asse avec l'achat d'une porcelaine «le plat de Diane».

La section «Jeunes amis Hop art», ouverte à tous les jeunes de 18 à 35 ans, ouvre des perspectives de partenariat avec les écoles et universités comme actuellement l'IUT, dans le cadre du DUT techniques de commercialisation. C'est avec attention et enthousiasme que nous soutenons le projet du futur musée sur le site de l'ancien château de l'Hermine.

Votre adhésion à l'association des AAACMV vous offre de nombreuses sorties, invitations à des vernissages et temps de rencontre.

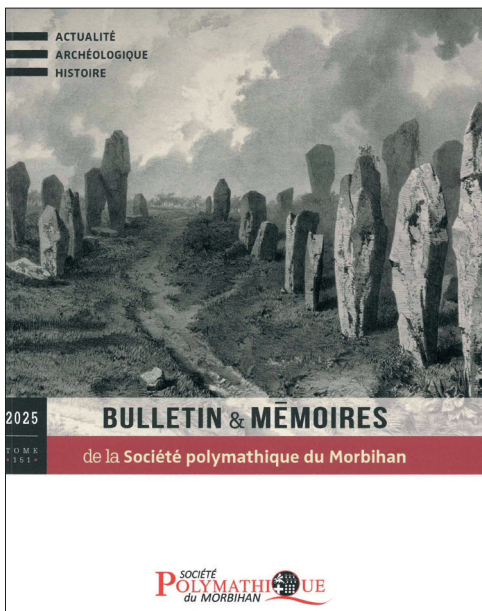
Plus d'informations et adhésions

Les Amis sur notre site : www.lesamisdumuseedevannes.fr
<https://www.facebook.com/amisdumuseedevannes>
<https://www.instagram.com/lesamisdumuseedevannes/>
<https://www.youtube.com/@AmisduMuseedeVannes>
hopartvannes@gmail.com
Facebook.com/Hop-Art
Instagram.com/Hop-Artvannes

Présidente AAACMV
Chantal BLANDEL

Vice-présidente AAACMV
Michèle BLANCHARD

lesamisdumuseedevannes@gmail.com



↑ Tome annuel 2025

La Société polymathique du Morbihan

La Société polymathique du Morbihan (SPM) est la plus ancienne société savante de Bretagne, fondée à Vannes en 1826 et reconnue d'utilité publique en 1877. Elle œuvre depuis près de deux siècles dans l'étude, la sauvegarde et la valorisation du patrimoine naturel et historique du Morbihan.

La SPM est à l'origine de la constitution d'une vaste collection d'environ 40 000 objets, relatifs aux sciences humaines (archéologie, histoire, ...) et de la Terre. En décembre 2019, elle a fait don de ses collections muséales à la Ville de Vannes.

La SPM publie également, depuis 1857, un volume annuel comprenant diverses contributions dans les domaines de l'archéologie, de l'histoire locale

ou régionale, de l'architecture et du patrimoine. Elle est aussi un partenaire privilégié des musées de Vannes, notamment par la coédition de catalogues d'exposition.

L'adhésion à la SPM vous permet :

- d'assister aux conférences mensuelles
- de participer à des sorties de découverte du patrimoine
- un accès gratuit aux musées de Vannes et au musée de Préhistoire de Carnac
- de recevoir le bulletin mensuel d'information
- de recevoir un exemplaire du tome annuel.

La SPM met également à disposition de ses membres une bibliothèque au fonds ancien remarquable.

Plus d'informations et bulletins d'adhésion
sur www.polymathique.fr
polymathique@orange.fr

Instagram.com / Polymathique56
Facebook.com / Société Polymathique du Morbihan

MUSÉE DES BEAUX-ARTS LA COHUE

Place Saint-Pierre - 02 97 01 63 00
musees@mairie-vannes.fr

Horaires

Du 1^{er} au 31 octobre

ouvert du mardi au dimanche (sauf fériés),
de 13h30 à 18h

Du 1^{er} au 30 juin et du 1^{er} au 30 septembre

ouvert tous les jours de 13h30 à 18h

Du 1^{er} juillet au 31 août

ouvert tous les jours de 10h à 18h

Accès



Gare SNCF 12 min à pied



Bus Kicéo : Lignes 1-3-4-5-6a-6b-7-8-12-20

Arrêt Le-Brix - 3 min à pied

Lignes 1-2-5-7-10-11 - Arrêt République - 5 min à pied



Parkings à proximité : Q-Park Centre

Parking Monoprix - Parking Général-de-Gaulle -

Parking Francis-Decker - Parking des Lices -

Parking Indigo Vannes République



Stationnement vélo devant le musée

MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE CHÂTEAU GAILLARD

2 rue Noé - 02 97 01 63 00
musees@mairie-vannes.fr

Le musée d'histoire et d'archéologie, Château Gaillard est actuellement fermé pour travaux.

Durant sa fermeture, vous pouvez suivre ses actualités et la vie des collections sur www.mairie-vannes.fr/museedhistoire-et-darcheologie

Tarifs*

*Sous réserve de modifications

Du 1^{er} avril au 30 septembre

Plein tarif : 5 € **Tarif réduit** : 3 €

Du 1^{er} au 30 avril

Entrée libre le dimanche

Tarif groupe, sans guide-conférencier

(+ de 10 personnes) 3 €

Gratuité

L'entrée du musée est gratuite pour les moins de 26 ans, les abonnés des médiathèques de Vannes (pôle orange), les élèves des ateliers artistiques municipaux d'arts plastiques du Manoir de Trussac et Ménimur, les personnes éligibles aux tarifs G et H du quotient familial (Accueil unique de la ville de Vannes), les membres de la Société polymathique du Morbihan, les membres de l'association Bretagne-Musées, les adhérents de l'association des Amis de l'art contemporain du musée de Vannes et les adhérents de Hop art, les titulaires d'une carte ICOM, de guide-conférencier, ou d'une carte de presse, les artistes adhérents à La Maison des Artistes.

* Accès aux musées à titre gratuit hors ateliers, conférences / rencontres et événements tous publics payants et à jauge réduite.

Réductions (sur présentation d'un justificatif)

Les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires du RSA, les enseignants, les personnes handicapées (réduction accordée pour un accompagnateur). Le tarif réduit est appliqué sur les offres d'animations programmées pour tous les bénéficiaires de l'entrée gratuite ou réduite.

Renseignements et réservations

02 97 01 63 00 - resamusees@mairie-vannes.fr

L'achat et le retrait des billets s'effectuent aux heures d'ouverture du musée des beaux-arts, La Cohue, en amont des musées.
Les billets ne sont pas remboursables.

Confort de visite

Le musée met à votre disposition des cannes-sièges, des consignes (casiers individuels).

Boutique

Une sélection de catalogues, cartes postales, affiches, estampes d'art, objets dérivés, vous est proposée à l'accueil du musée.

Accessibilité



Le musée des beaux-arts, La Cohue est accessible aux personnes à mobilité réduite uniquement sur les espaces d'exposition du rez-de-chaussée. Un fauteuil roulant est disponible sur demande à l'accueil pour faciliter votre visite.



L'accueil des musées dispose d'une boucle magnétique pour les personnes sourdes et malentendantes.

Restez connecté !

Toute l'actualité des musées sur nos pages www.mairie-vannes.fr/musees

Les réseaux sociaux



Ville de Vannes



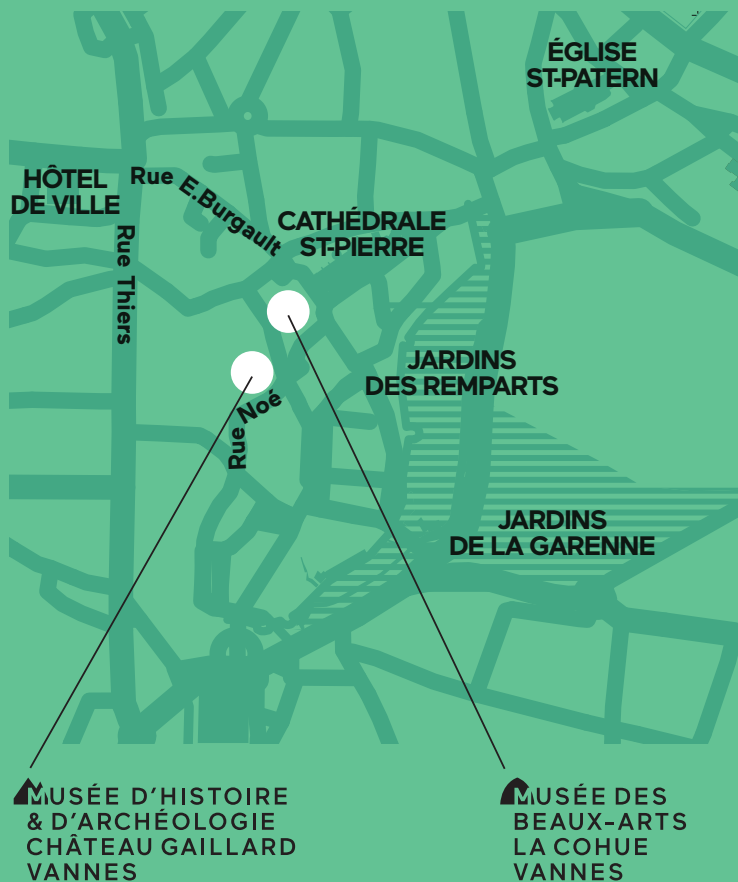
Mairie de Vannes

Inscrivez-vous à la lettre d'actualités des musées

Recevez chaque mois les actualités des musées de Vannes pour être informés des dates des prochaines expositions, des ateliers et des rendez-vous incontournables : visites, concerts, danse, lectures, ateliers avec les artistes...
Inscrivez-vous sur la page www.mairie-vannes.fr/musee-des-beaux-arts.

Scannez le QR-code





Agenda

AVRIL	Sa 4	14h	Une question au passage	10	
	Di 5	13h30	Dimanche en famille	15	
	Je 9	12h	La pause musée	11	
	Ve 10	14h30	Une œuvre, des regards	11	
	Ve 10	16h	Une œuvre, des regards	11	
	Di 12	13h30	Dimanche en famille	15	
	Ma 14	10h30	Atelier 4-6 ans : Mon petit musée	16	
	Ma 14	10h30	Atelier 7-10 ans : Le secret de la Goélette	17	
	Me 15	10h	Atelier 11-16 ans : Sculpture pop	17	
	Je 16	10h30	Animation 3 ans : Gribouille et Ligne blanche	16	
	Ve 17	10h	Atelier dessin adultes	14	
	Sa 18	15h	Visite guidée exposition Les dessous des musées	10	
	Di 19	13h30	Dimanche en famille	15	
	MAI	Ma 21	10h30	Atelier 4-6 ans : La danse des couleurs	16
Ma 21		10h30	Atelier 7-10 ans : Le secret de la Goélette	17	
Mer 22		10h	Atelier 7-10 ans : Sculpter la couleur	17	
Je 23		10h30	Animation 3 ans : Les couleurs sens dessus dessous	16	
Ve 24		10h	Atelier dessin adultes	14	
Sa 25		15h	Visite guidée collections Geneviève Asse	10	
Di 26		13h30	Dimanche en famille	15	
Sa 2		14h	Une question au passage	10	
Je 7		12h	La pause musée	11	
Sa 16		15h	Visite guidée collections Geneviève Asse	10	
Sa 23		20h	Nuit européenne des musées	13	
Sa 30		15h	Visite guidée collections Geneviève Asse en LSF	12	
JUIN		Je 4	12h	La pause musée	11
		Sa 6	14h	Une question au passage	10
	Ven 12	14h30	Une œuvre, des regards	11	
	Ven 12	16h	Une œuvre, des regards	11	
	Sa 13 Di 14		Journées européennes de l'archéologie	13	
	Sa 20	15h	Visite guidée exposition Les dessous des musées	10	
	Sa 27	15h	Visite guidée collections Geneviève Asse	10	
	JUILLET	Sa 4	14h	Une question au passage	10
Ma 7		14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10	
Je 9		14h	Visites de l'été : Ses parenthèses	10	
Me 15		10h	Atelier 7-10 ans : Sculpter la couleur	17	
Je 16		10h30	Animation 3 ans : Les couleurs sens dessus dessous	16	
Je 16		14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10	
Ve 17		15h	Enquête en famille	15	
Ma 21		10h30	Atelier 4-6 ans : Mon petit musée	16	
Ma 21		14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10	
Me 22		10h	Atelier 11-16 ans : Sculpture pop	17	
Je 23		10h30	Animation 3 ans : Gribouille et Ligne blanche	16	
Je 23		14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10	
Ve 24		15h	Enquête en famille	15	
Ma 28		10h30	Atelier 4-6 ans : La danse des couleurs	16	

AOÛT

Ma 28	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Mer 29	10h30	Atelier 7-10 ans : Le secret de la Goélette	17
Je 30	10h30	Animation 3 ans : Les couleurs sens dessus dessous	16
Je 30	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Sa 1 ^{er}	14h	Une question au passage	10
Ma 4	10h30	Atelier 4-6 ans : Mon petit musée	16
Ma 4	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Me 5	10h	Atelier 7-10 ans : Sculpter la couleur	17
Je 6	10h30	Animation 3 ans : Gribouille et Ligne blanche	16
Je 6	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Ve 7	15h	Enquête en famille	15
Ma 11	10h30	Atelier 4-6 ans : La danse des couleurs	16
Ma 11	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Me 12	10h	Atelier 11-16 ans : Sculpture pop	17
Je 13	10h30	Animation 3 ans : Les couleurs sens dessus dessous	16
Je 13	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Ve 14	15h	Enquête en famille	15
Ma 18	10h30	Atelier 4-6 ans : Mon petit musée	16
Ma 18	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Mer 19	10h30	Atelier 7-10 ans : Le secret de la Goélette	17
Je 20	10h30	Animation 3 ans : Gribouille et Ligne blanche	16
Je 20	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Ve 21	15h	Enquête en famille	15
Ma 25	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10
Je 27	14h	Visites de l'été : Les parenthèses	10

SEPTEMBRE

Sa 5	14h	Une question au passage	10
Je 10	12h	La pause musée	11
Sa 12	15h	Visite guidée exposition Les dessous des musées	10
Sa 12	15h	Rencontre autour de l'œuvre de François Dilasser	11
Ven 18	14h30	Une œuvre, des regards	11
Ven 18	16h	Une œuvre, des regards	11
Sa 19 Di 20	10h	Journées européennes du patrimoine	12
Ven 25	10h30	Visite guidée descriptive collection Geneviève Asse	11
Sa 26	15h	Visite guidée collections Geneviève Asse	10

OCTOBRE

Sa 3	14h	Une question au passage	10
Je 8	12h	La pause musée	11
Sa 10	15h	Visite guidée adaptée exposition Les dessous des musées	11
Di 11	13h30	Journée européenne des Amis de musées	13
Sa 17	15h	Visite guidée exposition Les dessous des musées	10
Ma 20	10h30	Atelier 4-6 ans : La danse des couleurs	16
Ma 20	10h30	Atelier 7-10 ans : Le secret de la goélette	17
Me 21	10h	Atelier 7-10 ans : Sculpter la couleur	17
Je 22	10h30	Animation 3 ans : Les couleurs sens dessus dessous	16
Ve 23	10h	Atelier couleurs adultes	14
Sa 24	15h	Visite guidée collections Geneviève Asse	10
Ma 27 au sa 31		Semaine d'événements * sous réserve de modification	13

MUSÉES DE VANNES

www.mairie-vannes.fr/musees