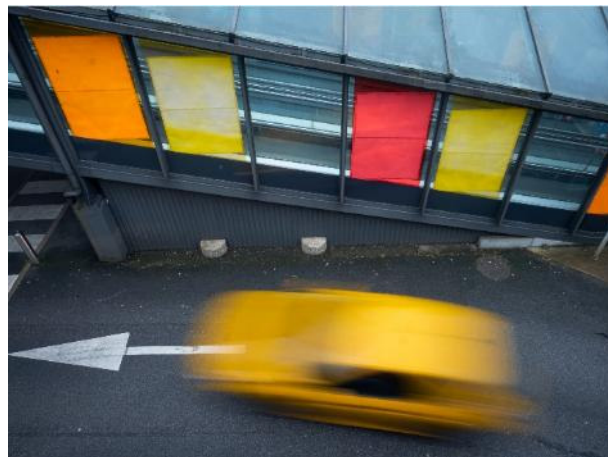


Contraste

Vannes en Mouvement

© Tristan Rossi



Le Club Photo Contraste de Vannes rassemble plus de soixante photographes amateurs, unis par la même passion pour l'image et le plaisir de partager leurs regards. Tout au long de l'année, ses membres explorent les multiples expressions de la photographie à travers des ateliers, des sorties, des échanges et des projets collectifs. Chacun y développe une écriture personnelle, enrichie par la diversité des sensibilités.

Cette exposition est le fruit d'un travail collectif porté par une grande diversité de regards. Contraste a choisi d'explorer le thème du mouvement dans l'esprit de la démarche pionnière d'Ernst Haas, maître de la couleur et de la suggestion. Les photographes ont porté un regard original sur la ville de Vannes qui se révèle non comme un décor figé, mais comme un espace vivant dominé par l'énergie, le rythme et la poésie. Ils ont privilégié une approche où la lumière et le geste deviennent les véritables sujets de l'image : le flou devient langage, le déplacement dessine les formes, et le temps s'inscrit dans l'image.

Les photographes

Christian Berger, Sophie Bertram, Hélène Catros, Laurent Charles, Jean-Paul Clavier, Jean-Charles Couzic, Alizée Christini, Jean-Jacques de Busschere, Saïd Essadek, Ingrid Ferron, Jean-Marie Fléchard, Jean-Marc Foulgoc, Daniel Gandon, Philippe Guénin, Daniel Jacob, Pierre-Henri Jézéquel, Denis Jossic, Alain Kergourlay, Emmanuel Kerrand, Anne Le Guennec, Nathalie Leblanc, Thierry Lemasson, Raphaëlle Lenoir, Corine Martin-Raverdel, Jean-Pierre Mougne-Picot, Alain Peuron, Jean-Pierre Prioul, Olivier Ratel, Claude Raynaud, Tristan Rossi, Bernard Roux, Jean Surzur, Jean-Jacques Tanguy, Jean-Paul Vellaud, Pierre Weiersmuller.